

Департамент образования и науки Курганской области
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Каргапольская специальная (коррекционная) школа - интернат»

Рассмотрена на совместном заседании МО «Истоки»и «Обруч» Протокол № <u>1</u> от « <u>24</u> » <u>08</u> 2017года Руководитель МО «Истоки» <u>Лопатин</u> (А.Н Полищевич) Руководитель МО « Обруч» <u>Пустуева</u> (Н.А Пустуева)	Согласовано Зам. директора по УР <u>Кашина</u> (Н.М.Кашина) « <u>19</u> » <u>08</u> 2017 г	«УТВЕРЖДЕНА» приказом директора школы от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>17</u> г № <u>65</u> <u>Лазарев</u> М.п.
---	---	--



Рабочая программа по предмету
«Логопедия»
учителя, работающего по федеральному государственному
образовательному стандарту образования обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

для 1-7 классов

Структура рабочей программы

- 1) Пояснительная записка.
- 2) Общая характеристика учебного предмета, с учетом особенностей освоения его учащимися.
- 3) Описание места учебного предмета в учебном плане.
- 4) Требования к результатам освоения учащимися учебного предмета.
- 5) Тематическое планирование.

Приложение 1

1) Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1); приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, региональным базисным учебным планом для образовательных учреждений Курганской области, с учетом СанПиН 2.4.2.3286-15.

Перечень нормативных документов:

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
 2. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью \(интеллектуальными нарушениями\)"](#)
 3. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"](#)
- **используемый учебно-методический комплект (в соответствии с Федеральным перечнем);**
1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Раздел – русский язык (Воронкова В.В.) М., Просвещение, 2010.
 2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Раздел – русский язык (Воронкова В.В.) М., ВЛАДОС, 2012.
 - 3) Бакисова Л.О. Система работы по развитию устной и письменной коммуникации у детей с ОВЗ 1-4 класса. Рабочие программы. Индивидуальные и групповые занятия. Волгоград. «Учитель», 2015
 - 4) С.Ю.Ильина Речевое развитие умственно отсталых школьников 5-9 классов. С.-П., Каро, 2005

2) Общая характеристика учебного предмета, с учетом особенностей освоения его учащимися.

Основная цель предмета «Логопедии» сформировать умения и навыки устной и письменной речи, способствующие успешной адаптации к учебной деятельности и дальнейшей социализации детей.

Основные задачи программы:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления его на словесном материале исходя из индивидуальных

особенностей обучающихся.

2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.
3. Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития обучающихся.
4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности обучающихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

Курс «Логопедия» направлен на коррекцию всех компонентов речевой системы учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Общая характеристика учебного предмета

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искаженных звуков). Неправильно произносятся до 15 звуков.

2. Недостаточная сформированность (в более тяжелых случаях — несформированность) фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;

б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;

в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;

г) недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.

2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.

3. Недостаточное развитие способности к переключению.

4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.

5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.

6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.

7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

Основные направления работы

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи: — уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи:

— развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

— установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;

— навыков и приемов самоконтроля;

— познавательной активности;

— произвольности общения и поведения.

5. Формирование полноценных учебных умений:

— планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

— контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

— работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

— применение знаний в новых ситуациях;

— анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

— умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

— умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

— умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

— умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

3) Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учитель-логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. В первых классах группы комплектуются только из обучающихся первых классов, поскольку работа с ними требует подбора особого учебно-дидактического материала. Наполняемость групп для логопедических занятий составляет *2 – 4 обучающихся*.

На индивидуальные и групповые логопедические занятия по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. На занятие с группой обучающихся отводится, как правило, *25 – 30 минут*, на индивидуальное занятие – *20 минут* на каждого ребёнка.

- Занятия проводятся:
- В 1 – 4 классах – 4 раза в неделю;
 - В 5 классе – 3 раза в неделю;
 - В 6 – 7 классах – 2 раза в неделю.

На изучение предмета «Логопедия» отводится:

четверть класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого часов
1	32	32	32	32	118
2	32	32	36	32	122
3	32	32	36	32	122
4	32	32	36	32	122
5	24	24	27	24	99
6	16	16	18	16	66

7	16	16	18	16	66

Количество учебных часов для логопедического обследования:

	В начале учебного года (1 сентября – 15 сентября)	В конце учебного года (15 мая – 30 мая)
1 класс	8 часов	8 часов
2 класс	8 часов	8 часов
3 класс	8 часов	8 часов
4 класс	8 часов	8 часов
5 класс	6 часов	6 часов
6 класс	4 часа	4 часа
7 класс	4 часа	4 часа

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

4. Требования к результатам освоения учащимися учебного предмета

Программа обеспечивает достижение следующих метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.
- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
- Адекватно воспринимать оценку учителя-логопеда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Принимать учебную задачу занятия;
- Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя-логопеда.
- Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
- Оценивать свою работу.

Познавательные УУД:

- Классифицировать предметы их по группам.
- Называть группу предметов одним словом.

Коммуникативные УУД:

- Отвечать на вопросы учителя-логопеда.
- Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.
- Воспроизводить и применять правила работы в парах.
- Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем-логопедом.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ориентироваться в тетради;

- правильно располагать тетрадь на рабочем месте;
- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;
- обводить предметы по контуру;
- находить элементы букв в контурах предметных картинок;
- обводить элементы букв, штриховать;
- чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;
- находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;
- сравнивать элементы письменных и печатных букв;
- находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.

Обучающийся в совместной деятельности с учителем-логопедом имеет возможность научиться:

- составлять предложения с опорой на заданную схему;
- составлять предложения к иллюстрациям;
- соотносить предметную картинку и схему слова;
- воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок;
- инсценировать сказку.

5) Тематическое планирование.

<i>Программный материал: лексическая, грамматическая темы. Фонематические представления</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Требования к развитию общей и мелкой моторики</i>	<i>Требования к развитию артикуляционной моторики</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Основные требования к знаниям и умениям уч-ся в конце изучаемой темы</i>	<i>Развитие обще-учебных и специальных умений и навыков; разви-тие и коррекция познавательной деятельности</i>
<i>I четверть</i>								
1. Фонематическая тема: «Представления о звуках». 2. Лексическая тема: «Животные» 3. Грамматическая тема: «Количественные числительные один-много»	2		Индивидуальные зеркала, музыкальные инструменты, предметные картинки: собака-собаки, корова-коровы, жук-жуки, лошадь-лошади, мышь-мыши	Упражнения для мышц шеи: повороты головы в стороны. При повороте – вдох, при возврате – выдох. Пальчиковая гимнастика.	Упражнение для развития подвижности нижней челюсти «Бегемотики»	Слушание звуков вокруг нас: «Много звуков есть на свете: шелест листьев, плеск волны, Но бывают звуки речи, Мы их точно знать должны». Образование зву-ков речи. Знакомство с тер-мином «речевой звук». Произношение отдельных звуков (Волк – у-у-...) Игра: «Кто как голос подает». (Собака – р-р-р, корова–ммуу) Выделить домаш-них животных. Договаривание предложений по картинкам «один-много».	Знать понятие «речевой звук». Уметь образо-вывать звуки речи (голосом, шумом, голосом и шумом).	Развитие слухово-го внимания, просодии. Формирование умения обобщать.
1. Органы речи. 2. Части тела. 3. Практическое употребление Творительного	2		Зеркала, ширма, пиктограммы.	Упражнения для мышц плечевого пояса: поднимание и опускание плеч. При поднима-	Упражнения для челюсти, для губ, языка.	Повторение: какие бывают звуки? Что такое речевой звук? Ознакомление с органами артику-ляции. Наблюдение за	Знать органы артикуляции. Уметь выполнять простые артикуляцион-ные упражнения.	Развитие подвиж-ности органов артикуляции. Формирование двигательных ощущений, памяти.

падежа существительных.				нии вдох через нос, при опус- кании выдох через рот. Упражнения на развитие двигательной памяти. Шнуровка.	Упражнение на дыхание «мячик – ямка».	деятельностью речевого аппарата. В образовании разных звуков участвует вся ротовая полость: язык, твердое и мягкое небо, губы, челюсть, зубы, полость носа + воздушная струя. Что мы слушали? (Звуки). Чем мы слушаем? (Ушами) Чем произносим звуки? (Ртом)		
1. Понятие «Звук». 2. Цвет. 3. Ознакомление с понятием «слово».	1		Звуковые сим- волы гласных, согласных (звуковые человечки).	Упражнения для развития мышц плече- вого пояса: вращение плеч, руки опущены. Пальчиковая гимнастика: Мы фонарики зажжем, А потом гулять пойдем.	Упражнения для губ: «Улыбка», «Хоботок», - чередование. Упражнение для языка на рассла- бление «Лопатка», «Блинчики».	Закрепление поня- тия «звук». Путешествие в замки красного, синего, зеленого цвета. Сказка «Подошла машинка к крас- ному замку, прикоснулась к красному кружку, и он зазвучал «А» (О.У.И): потом к синему замку – Д-д, м-м, б-бб; в зеленом замке – ддьд, мьмь, бьбь. Ознакомление с понятием «слово». Дифференциация понятий «звук – слово». Условно графическая запись.	Знать понятие «слово», основные цвета. Уметь отличать звук от слова.	Развитие слухо-вого, зрительного восприятия. Формирование смысло-различи- тельного значения слов.

						Выделение из речевого потока слов. Игра: «Слово – не слово» («плим» - сочетание звуков, «стол» - слово).		
1. Предложение. 2. Лес. Сад. Огород. 3. Обозначение предложения символами – полосками.	1		Условно-графическая запись предложений, предметные картинки: мышка, сыр,  лес, сад, огород	Гимнастика для пальчиков «Мы капусту рубим». Круговые движения головой с произношением на выдохе согласных звуков.	Упражнения для активизации круговой мышцы рта и подвижности верхней губы «Окошко».	Повторение понятия «звук», «слово». Ознакомление с понятием «предложение». Показать детям последовательность слов в предложении и отдельно каждое входящее в него слово мышка ? сыр Обозначение предложения полосками – символами. Дифференциация понятий «слово» предложение. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопро-сы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Подбор слов по ситуатив-ным цепочкам. Что это? (сад, лес, огород). Если я назову САД, вы называете ФРУКТЫ	Знать, что предложение состоит из слов, связанных по смыслу. Уметь составлять простые нераспространенные предложения на основе демонстрационного действия и действия, изображенного на картинке.	Развитие образного мышления. Совершенство-вание работы речедвигательного анализатора. Формирование навыка языкового анализа и синтеза.

1. Звук и буква А. 2. Фрукты. 3. Практическое употребление существительных Винительного падежа.	2		Картинка – символ звука А «пещерка». Предметные картинки: апельсин, лимон, ананас, арбуз.	Упражнения для шеи: опускание, запрокидывание, повороты головы с произнесением звука А. Развитие динамической координации рук. Упражнение «Золушка».	Упражнение на опускание корня языка и продвижение языка вплотную к зубам. Упражнение «Окошко».	Повторение: что такое звук речи? Выделение звука А из ряда гласных звуков. Игра: «Пойте со мной» (ааауууыыааа уууааа). Анализ артикуляции звука А. А! – со мною вместе пойте А! – пошире рот откройте. Все теперь мы будем знать Вот как может А звучать. Характеристика звука А. Выделение слов со звуком А (Аня кушает фрукты, в названиях которых есть звук А). Знакомство с буквой Аа	А, названия фруктов. Уметь выделять звук А из ряда звуков, из слоговой дорожки, из слов.	Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Формирование родовидовых понятий, условно-рефлекторной связи между графемой и кинемой.
1. Звук и буква У. 2. Домашние птицы. 3. Употребление существительных в Творительном падеже.	2		Картинка – символ звука У, сюжетная картинка «Птичник». Предметные картинки: утка,	Релаксационные упражнения с элементами логоритмики.	Вытягивание губ в трубочку, выработка движений губ вперед	Повторение «Звука А». Выделение звука у в начале слова УТКА. Анализ артикуляции звука У. У – мы в дудочку дудим.	Знать правильную артикуляцию звука У, написание буквы У. Уметь практически употреблять.	Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Формирование длительного ротового выдоха.

			гусь, гуси, куры, петух.			У – как поезд мы гудим У – вперед мы тянем губки. В узенькую дуем трубку. Характеристика звука У – гласный, потому что нет преграды. Выделение звука У из слов (утка, гусь, петух, куры). Упражнение детей в практическом усвоении падежной конструкции (твор.падеж) (За кем ухаживает Уля? Уля ухаживает за уткой). Чтение слов ау, у – а. Звуко-буквенный анализ.	Формы творительного падежа существительных.	Формирование звуко-буквенного анализа.
1. Звук и буква О . 2. Животные. 3. Практическое усвоение Родительного падежа существительных.	2		Картинка – символ звука О . Предметные картинки: кот, ослик, конь, собака.	Несложные по переключаемости пальцевые упражнения. Упражнения на поднятие рук вверх и наклоны корпуса вправо и влево «Не под окном, а около каталось О и охало,	Упражнения для удержания рта широко открытым. Активизация круговой мышцы рта и подвижности верхней губы.	Повторение гласных звуков. Выделение звука О в начале слова. Анализ артикуляции звука О . О – мы губы округляем О – мы плавно напеваем О – свободно голос льется О – так звонко раздается.	Знать артикуляцию звука О , названия некоторых домашних животных. Уметь выделять звук О из ряда других звуков, из слогов, слов.	Развитие ретро-спективной функции памяти, артикуляционную моторику, логическое мышление. Формировать условно-рефлекторную связь между фонемой и графемой.

				О охало, О охало, Не под окном, а около.		Характеристика звука О . Выделение гласного звука О из слов, из слогов, из ряда гласных звуков. Отгадывание загадок о домашних животных (кот, ослик, конь, собака). Составление предложений по картинкам (Оля кормит (кого?) кота ...)		
1. Звук и буква М. 2. Семья. 3. Работа с деформированным текстом.	2		Картинка – символ звука М. Сюжетная картинка «Семья». Предметные картинки: дом, мак, машина, домик для определения позиции звуков.	Более сложные по переключаемости пальцевые упражнения. Традиционные общеразвивающие упражнения.	Упражнения на укрепление круговой мышцы рта, выработка плотно сжимать губы. Упражнение «Ниточка».	Повторение. Какие звуки речи знаете? Выделение звука М из слова ДОМ. Характеристика звука М по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение звука цветовыми символами. Произношение звуков в слогах. Звуко-буквенный анализ слогов ОМ, АМ, МА. МУ. Произношение звука М в словах. Работа по картинке «Семья». Актуализация словаря по теме: «Семья». Как зовут детей в семье. Имена	Знать артикуляцию звука М. Уметь выделять звук М из слов и соотносить его с соответствующей буквой.	Развитие фонематического слуха; развитие звукобуквенного анализа. Активизация речеслухового анализатора.

						со звуком М . Восстановление деформированного текста. (Маленький Дима говорит: «Мама МЫТЬ Митя. Дима МЫТЬ лицо МЫЛО » Исправить речь Димы.		
1. Звук и буква С. 2. Посуда. 3. Падежное управление.	2		Картинка – символ звука С. Красные, синие, зеленые кружки. Слоговая дорожка. Предметные картинки: стакан, сковорода, миска, кастрюля.	Снятие мышечного напряжения, ликвидация гипертонуса. Игры для рук с мелкими предметами.	Выработка умения удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Упражнения «Забор», «Улыбка».	Повторение гласных. Характеристика А, У, О. Чем отличаются от согласных. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Чтение слогов, слов со звуком С. Звуко-буквенный анализ слогов, слов. Активизация словаря по теме «Посуда». Работа с опорными схемами.	Знать артикуляцию звука С. Уметь выделять звук С в начале слова, в середине и в конце. Уметь группировать предметы по заданным признакам.	Развитие фонематического слуха, звуко-буквенного анализа. Формирование умения делать выводы на основе анализа, соотносить опорные схемы со звуком.

1. Звук и буква Х . 2. Животные. 3. Единственное и множественное число существительных.	2		Символ звука Х . Предметные картинки: хомяк, петух, слониха, зайчиха, черепаха.	Формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве.	Упражнения «Покашливание, поперхивание». Упражнения на опускание корня языка.	Повторение согласных звуков. Отличие согласных от гласных. Проговаривание слов со звуком Х по картинкам. Игра «Эхо» - образование именительного падежа множественного числа существительных хомяк – хомяки, петух - Преобразование деформированной фразы: (петухи, заборе, сидеть, на) Заучивание скороговорки Хи-хи-хи - ходят в поле петухи. Хи-хи-хи – поют в поле петухи.	Знать отличие гласных звуков от согласных. Уметь выделять звук Х из слогов, слов, преобразовывать деформированные фразы.	Развитие фонематического слуха, устойчивого внимания. Формирование связной речи, ориентировки в пространстве.
--	---	--	---	--	---	--	--	--

1. Звук и буква Ш. 2. Игрушки. 3. Падежное управление.	3		Игрушки: кукла Маша, мишка, матрешка, петрушка, лошадка, неваляшка.	Упражнения на произвольное управление процессом переключения.	Выработка движения передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки. Упражнения «Вкус варенья», «Чашечка».	Повторение изученных согласных звуков. Выделение звука Ш из слов, обозначающих игрушки. Характеристика звука Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Звук Ш в слогах, словах, определение его места в слогах, словах. Звуко-буквенный анализ слов. Падежное управление. Кого пригласила Маша на день рождения? Что подарили гости Машеньке? Игра «Какой звук потерялся?» (мы-ка, ко-ка...) Звук Ш.	Знать правильную артикуляцию звука Ш, названия игрушек. Уметь обобщать слова одного вида.	Развитие фонематического слуха, умения анализа и синтеза. Формирование умения выделять частное из общего.
1. Звуки С-Ш. 2. Одежда. 3. Согласование числительного с существительным.	2		Символы звуков С-Ш. Звуковые домики и дорожки. Предметные картинки: шарф, шуба, рубашка, свитер..	Упражнения на произвольное управление процессом напряжения и расслабления	Выработка умения, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным, а также умения удерживать кончик языка за нижними зубами, активизировать	Сравнительный анализ звуков С и Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов – паронимов. Активизация и расширение словаря по теме «Одежда».	Знать артикуляционные и акустические признаки звуков С, Ш. Уметь отличать по артикуляции и на слух звуки С – Ш.	Развитие умения сравнивать. Формирование умения сочетать свои действия с речью.

					кончик языка. Упражнения «Блинчик», «Лопатка», «Почисти зубы», «Кошка сердится».	Согласование числительного с существительным (один шарф, два шарфа, 3 и 5)		
Итоговое занятие.	1	Подведение итогов работы за I четверть.						
II четверть								
1. Звук и буква Л. 2. В лесу. 3. Падежное управ- ление.	4		Картинка – символ звука Л. Предметные картинки: лань, волк, лебедь. Сюжетная картинка «В лесу».	Упражнения на развитие точности и стабильности произвольных движений.	Выработка удерживать язык узким. Упражнение «Иголка».	Анализ артикуля- ции звука Л. Узкий кончик языка вверх, в зубы упирается. По бокам от языка Воздух проби- рается. И получится певучий Плавный, ласковый и звучный. Характеристика звуча Л. Произношение звука Л в слогах, словах. Активизация и расширение словаря по теме «Дикие животные». Игра «4 лишний». Падежное управление. (На дереве увидели – белка, дятел, дупло). Составить рассказ «Кто где живет». Белка живет в дупле.	Знать правильно артикуляцию звука Л, названия диких животных. Уметь опреде-лять какие животные где живут, опреде- лять место звука Л в слове.	Развитие фонемати- ческого слуха, совершенствование звуко-буквенного анализа, логичес-кого мышления. Выработка четких артикуляционных движений. Формирование четких артикуля- ционных движений.

						Волк живет в логове.		
1. Звук и буква Ы . 2. Животные из сказки Чуковского «Бармалей» 3. Единственное и множественное число существительных.	4		Картинка – символ звука Ы . Иллюстрация к сказке К.Чуковского «Бармалей». Предметные картинки: крокодил, бегемот и др.	Ориентировка в пространстве относительно предметов и окружающих детей.	Упражнения для голоса: вокализы, голубиное воркование. Выработка высокого подъема спинки языка.	Повторение гласных звуков. Образование гласных звуков. Выделение звука Ы . Как пыхтит тесто? (пых-пых). Характеристика звука Ы по артикуляционным и акустическим признакам. Ы! – Спинку языка повыше Ы! – Кончик к нижним зубкам ближе Ы! – между языком и небом Ты голос пропусти попробуй. Звук Ы в слогах, словах, предложениях. Работа с иллюстрацией к сказке Чуковского «Бармалей». Подсказать слова: В Африке ... (акулы) В Африке ... (гориллы) Злые (крокодилы) Игра «Чудесные превращения». Дил-дил-дил – появился крокодил Дилы-дилы-дилы –	Знать артикуляцию звука Ы . Уметь выделять звук Ы из слогов, слов, уметь слово-изменять.	Развитие точных артикуляционных движений. Формирование умения делать выводы на основе анализа. Совершенствование ритмической организации речи.

						появились крокодилы. Мот-мот – появился бегемот Моты-моты – появились бегемоты и т.п. Буква Ы. А бедняжка буква Ы бродит с палочкой увы.		
1. Звук и буква Р. 2. Птицы зимой. 3. Употребление предлога НА.	4		Предметные картинки: сорока, ворона, снегирь, воробей. Панно (сюжетная картина) «Зимний парк».	Упражнения на дыхание «Носом – вдох, а выдох – ртом» с движениями.	Укрепление мышцы кончика языка. Выработка подъема языка вверх и умение делать кончик языка напряженным. Упражнения «Барабанщик», «Дятел», «Пулемет».	Повторение звука Н. Назвать слова со звуком Н. Характеристика звука Р изолированно, в слогах, словах. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Назвать птиц в словах – картинках. Место звука в слове. Буква Р. «Я похожа на флажок, Но не бери меня дружок, А напечатай-ка слова: Роза, рана и трава!. Отгадывание загадок и размещение птиц на панно «Зимний парк». Например: Черная,	Знать правильную артикуляцию звука Р; зимующих птиц. Уметь правильно употреблять предлог НА в разговорной речи.	Развитие фонематического слуха, зрительно-пространственной ориентировки. Формирование диалогической речи.

						как вар, Кричит: «Карр!» (Ворона) Ворону размещаем на снег. Вещунья белобока А зовут ее (Сорока). Сороку – на пень.		
1. Звуки Р – Л. 2. Птицы. 3. Предлоги НА, С.	4		Цветовые символы звуков. Предметные картинки: ворона, сорока, воробей, дятел, голубь. Сюжетная картина «Зимний парк»	Упражнения для ног «Возле елочки зеленой Скачут, каркают вороны: Карр, Карр! Из-за корочки подрались, Во все горло разорались: Карр, Карр!»	Упражнение на выработку подъема языка.	Повторение звука Р. Назвать птиц, в названиях которых есть звук Р. Сравнительная характеристика звуков Р-Л. Звуки Р-Л изолированно и в слогах. Игра «Прилетели птицы в парк». Дети расставляют птиц на панно – закрепление употребления предлога НА. Игра «Кто с кем поменялся» (Воробей с сорокой поменялись местами. Воробей сидел на снегу, а ворона – на пне). Игра «Птицы улетают из парка». Припоминание, кто на чем сидел и договаривание предложений с предлогом С без опоры на нагляд-	Знать значение предлогов НА, С, сравнительную характеристику звуков Р-Л. Уметь правильно пользоваться в устной речи предлогами НА,С. Уметь различать звуки Р-Л по артикуляцион-ному укладу.	Развитие памяти, внимания фонематического восприятия. Формирование умения сравнивать, анализировать, ориентироваться в пространстве.

						ность. (Воробей слетел .. Сорока спрыгнула		
1. Звук Л , буква К . 2. Подворье. 3. Падежное управление. Согласование числительных с существительными.	4		Звуковые домики. Предметные картинки: корова с теленком, лошадь с жеребенком, кошка с котятами, собака со щенками, коза с козлятами, кролики, поросенок, утки, куры.	Упражнения на развитие умения сохранять положения пальцев на некоторое время. Изображение кистями рук кошки.	Упражнения «Полоскание горлышка», «Дедушка храпит». Наши уточки с утра – Кря-кря-кря! Наши гуси у пруда – Га-га-га! Наши курочки в окно – Ко-ко-ко! А наш Петя-Петушок рано-рано поутру Нам споет Ку-ка-ре-ку!.	Повторение. Припоминание изученных гласных и согласных звуков. Чем отличаются гласные и согласные звуки. Выделение звуков К , КЬ из слов – отгадок утки, козел, кот, поросенок. Характеристика звука К по артикуляционным признакам. Обозначение цветовыми символами. Игра «Поймай звук» в словах – названиях живот-ных. Анализ и синтез слогов, слов со звуком К . Падежное управление. Согласовывание числительных с существительными. (Кого мы увидели? Корову с теленком. Кошку с котятами). Сосчитать сколько телят, котят.	Знать детенышей животных. Уметь выделять звук К из слогов, слов, согласовывать числительные с существительными.	Развитие мелкой моторики, просодических компонентов речи. Развитие контроля за выполняемыми движениями.

1. Звук И , буква П . 2. Почта. 3. Составление и преобразование простых нераспространенных предложений с глаголами.	4		Картинка-символ звука П . Звуковая линейка. Предметные картинки: почтальон, посылка, письмо. Стилизованная буква П .	Выполнение сложно координированных движений.	Активизация губ.	Повторение. Назвать звуки А, У, И, О по артикуляционной позе. Выделение звука П П! – мы губы сложим вместе. П! – мы выдохнем порезче! П!П!П! – пыхтим мы глухо Нету голоса и звука. Из слогов: ПА, ПУ, ПИ, ПО, АП, УП, ОП место звука. Характеристика звука П . Произношение звука П в словах, связанных с поч-той. Составление и преобразование нераспространенных предложений с глаголами покупать, принести, прислать.... (Почтальон принес.... Письмо прислал.... Петя покупает	Знать правильную артикуляцию звука П . Уметь четко произносить звук П , составлять предложения.	Развитие логического мышления фонематического слуха. Формирование умения работать с символами, опорными схемами.
Итоговое занятие.	1		Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ за I полугодие.					
III четверть								
1. Звук Т .	4		Предметные	Выполнение	Укрепление	Повторение Звука П .	Знать правильную	Развитие звуко-

2. Транспорт. 3. Анализ словесного состава предложения.			картинки: такси, автобус, троллейбус, трамвай, вертолет.	разно именных, разно направленных движений. Упражнение «Поезд».	мышц кончика языка «Барабанчик» «Пулемет».	Характеристика звука Т по акустическим и артикуляционным признакам. Игра «Поймай звук». Произношение звука Т в слогах. Игра «Живые звуки» - звуковой анализ, преобразование, составление схем обратных слогов АТ_ОТ_УТ_ЫТ. Определение места звука Т в словах, которые обозначают названия транспорта. Анализ словесного состава предложения (придумать предложение со словом автобус, трамвай, обозначить полосками).	артикуляцию звука Т. Уметь выделять звук Т из слогов, слов, находить его место, анализировать словесный состав предложения.	буквенного анализа, произвольного внимания. Формирование условно-рефлекторной связи между фонемой, графемой, кинемой.
1. Звук И, буква И. 2. Игрушки, инструменты. 3. Подбор родственных слов.	4		Звуковые домики. Предметные картинки: игла, клещи, ножницы, молоток, избушка, мишка, мячик.	Выполнение общеразвивающих упражнений по речевой инструкции.	Укрепление круговой мышцы рта, выработка умения плотно сжимать зубы. Упражнение «Ниточка».	Повторение артикуляции гласных звуков. Произношение этих звуков громко – тихо – длительно. Диф-ция предметов относящихся к игрушкам и инструментам (игла, клещи, ножницы, молоток, избушка, мишка, лисичка,	Знать какие звуки называются гласными. Уметь отличать инструменты от игрушек, подбирать родственные слова с помощью логопеда.	Развитие координации движений пальцев, аналитического мышления. Практическое усвоение родственных слов. Активизация рече-двигательного анализатора.

						мячик). Выделение звука И из слов. Характеристика звука И. И – широко мы улыбнемся И – кончик языка опустим И – изнутри зубов коснемся И – голос петать свободно пустим. Подбор родствен-ных слов (Что можно делать с игрушками? Играть. Эта машинка (игрушечная). У нас много (игрушек) Сейчас я приглашу вас на (игру) Со мной вы будете (играть). Буква И.		
1. Звук З. 2. Животные. 3. Подбор названий действий к названию предмета.	4		Картинка – символ звука З Предметные картинки: зебра, заяц, змея, комар, стрекоза	Формирование навыка владения телом и пространством, двигательные «сказки»	Выработка умения удержи-вать губы в улыбке, обнажая нижние и верх-ние передние зубы. Упражнения «Заборчик», «Лягушки»	Повторение. Какие звуки мы называем звон-кими. Назвать звонкие звуки. Выделение звука З из слов. Анализ артикуля-ции звука З. Язычок широкий ниже, Кончик к нижним зубкам ближе И со звонким	Знать артику-ляцию звука З, названия животных. Уметь опреде-лять место звука в слове, составлять простые нераспростра-ненные предло-жения.	Развитие элементов имитации, пластики движений. Активизация словаря по теме животные. Формировать уме-ние определять место звука в слове.

						ветерком Звонко ЗЗЗ произнесем. Характеристика звука. Звук З в слогах, словах. Прогулка по лесу на «коняшке в тельняшке» используя сюжет- ную картинку и предметные и определить в сло-вах место звука З . Как передвигается змея? (Змея ползет) Как передвигается динозавр? (динозавр топает, стрекоза летит, зебра скачет, заяц прыгает).		
1. Звук и буква В . 2. Птицы. 3. Употребление ласкательных суф- фиксов.	4		Предметные картинки: ворона, воробей, сова, соловей.	Обучение детей подра- жательной деятельности. «Ветер дует нам в лицо Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише Деревцо все выше, выше»	Выработка умения обнажать верхние зубы «Лошадка улыбается».	Повторение звука З Дать характерис- тику звука З . Почему он соглас- ный (звонкий). Выделение звука В из слогов, слов. Произношение изолированно. Анализ артикуля- ции звука В . Зубками губку прикусим, Между ними голос пустим..... В – звучит неважно, вольно Воздух, ветер, вода,	Знать прави-льную артику-ляцию звука В , названия птиц. Уметь обоб-щать однород-ные предметы, образовывать новые слова с помощью ласкательного суффикса.	Развитие аналитического мышления. Активизация речедвигательного анализатора. Формирование умения соотносить звук с графическим обозначением.

						волны.... Так над свежеею листвою Веет ветерок весною. Характеристика звука /В/. Звук В в слогах. Отгадывание загадок о птицах. Определение в отгадках места звука В. Буква В. Вот ведь горе у старушки, на очках сломались душки. Игра «Назвать новое имя» Аля – Валя Ася - Аня - Адик - Назвать детей ласково. Рассказать как зовут членов семьи, одноклас-сников.		
1. Звук и буква Ж. 2. Насекомые. 3. Составление предложений с существительными в Винительном падеже.	4		Символ звука З Предметные картинки: мухи, пчелы, жуки	Выработка навыка самостоятель- ных действий (независимо от логопеда) На лужайке, на ромашке Жук летал в цветной	Выработка умения удер- живать напря- женный язык в распластанном положении. Упражнение «Лопатка»	Повторение. Чем отличается буква от звука. Выделение звука из слов, стихов. Анализ артикуля- ции звука Ж. Ж – как Ш мы произносим, Только голос в гости просим	Знать правильную артикуляцию звука Ж. Уметь характери- зовать звук Ж, согласовывать числительное с существительным.	Развитие аналити- ческих функций мышления, зри- тельного, слухового восприятия. Формирование умения дополнять предложения существительными в Винительном падеже.

				рубашке. Жу-жу-жу, я с ромашками дружу Тихо по ветру качаюсь Низко-низко наклоняюсь.		Звонко ЖЖ в словах жужжит Ж – как жук большой жужжит. Характеристика звука Ж . Игра «Кто как жужжит» (мухи, пчелы, жуки) Составление и чтение слогов со звуком Ж . Звуко-буквенный анализ слова ЖУКИ . Сосчитать жуков: один жук, два жука пять жуков. Составить слова из слогов КИ, ЖУ; ЖИ-У . Договаривание предложений. Женя побежал в лес и увидел (жука). Он подбежал ближе к От Жени улетел Женя побежал за Женя очень жалел, что не поймал Буква Ж .		Совершенствова-ние моторных ощущений.
1. Звук Ж-Ш . 2. Детеныши животных. 3. Падежное управление.	4		Предметные картинки: медведица с медвежонком, ежика с ежонком, кошка с	Развитие элементарных творческих двигательных навыков. Медвежата в чаще жили,	Выработка умения поднимать язык вверх. Развивать точность и активность кончика языка.	Повторение артикуляции звуков Ж, Ш . Уточнение и сравнение артикуляции звучания звуков Ж-Ш . Применение	Знать отличия звуков Ж и Ш , знать детенышей животных. Уметь дифференцировать слоги,	Развитие фонематического восприятия. Развитие креативности, творчества.

			котенком, лошадь с жеребенком, мартышка, мышка.	Головой своей ктутили: Вот так и вот так Еще эдак, еще так Медвежата мед искали, дружно дерево качали: Вот так, вот так.	Упражнение «Качели»	тактильно-вибрационного метода. Характеристика звуков. Обогащение и уточнение словаря по теме животные и их детеныши. Падежное управление «Кто за кем стоял?» «У кого кто?» «У кого что болело?» (Кошка за мышкой, У ежа – ежонок, У жирафа – шея)	слова со звуками Ш-Ж .	Формирование умения анализировать, сравнивать, обобщать.
1. Звук и буква Г. 2. «Во саду-ли, в огороде». 3. Словообразование.	4		Игрушки двух гномов. Предметные картинки: горох, огурцы, гранат, груша, виноград, гречиха.	Упражнения на координацию движений, работа с настенным панно.	Активизация работы корня языка. Упражнения «Дедушка храпит», «Полоскание горлышка».	Повторение. На какие две группы делятся звуки (гласные, согласные). На какие две группы можно разделить согласные звуки? (Звонкие - глухие). Выделение звуков Г,ГЬ из слов гном Гоша, гном Гена. Характеристика звуков Г-ГЬ по артикуляционным и акустическим признакам. Звуки Г-ГЬ в слогах, словах, предложениях. Игра «Во саду-ли, в огороде» (названия фруктов, овощей со	Знать что растет в саду, а что в огороде. Уметь выделять звук Г из слогов, слов, образовывать слова суффиксальным способом.	Развитие фонематического восприятия, вкусовых ощущений. Развитие анализа и контроля своих действий. Формирование уверенности и адекватности самооценки.

						звуком <i>Г-ГБ</i>). Какую кашу варим из гречки? Суп какой – гороховый, компот – грушевый и т.д.). Отгадать на вкус сок. Буква Г. «Г стоит как великан». Буква Г – подъемный кран.		
1. Звук и буква Д. 2. Дом. 3. Словообразование.	4		Стилизованные буквы Д. Предметные картинки: сковорода, дуршлаг, ведро, подушка, одеяло, плед, пододеяльник.	Упражнения пальцевой гимнастики и ритмической последовательности. «Загудел тепловоз: у-у-у Домой деток повез...»	Укрепление мышц кончика языка. Упражнения «Барабанчик», «Пулемет» Упражнения для голоса.	Повторение звонких согласных звуков. Тук-тук молоток Строим, строим новый дом. Выделение звука <i>Д</i> из слов дом, домовый, домовенок. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука <i>Д</i> в словах, предложениях. Картинки с разными домами. Словообразование: дом, домик, домище. Где видели эти дома? (В городе, в деревне). Дом из дерева – деревянный).	Знать артикуляцию и характеристику звука <i>Д</i>. Уметь образовывать новые слова с помощью суффиксов, определять наличие звука в слове.	Развитие внимания тактильно-вибрационных ощущений. Формирование моторных ощущений. Подведение к умозаключению.

						Подбор видовых понятий к родо-вым. Назвать посуду (постельные принадлежности), которые есть в доме со звуком Д (ДЬ). Игра «Глупые советы». Домовенок предлага-ет: «Дети, бро-сайтесь подуш-ками! Гладьте белье сковородой» и т.д. Объяснить, почему так нельзя делать. Дайте умные полезные советы.		
1. Звук и буква Й. 2. Сказка. 3. Глаголы повелительного наклонения (топай, бегай...)	4		Зеленый домик. Картинки Кощея и Марьи – царевны.	Обучение детей подра-жательной деятельности. Если нравится тебе, то делай так... Если нравится тебе, то и другого научи. Если нравится тебе, то делай так...	Упражнения на развитие под-вижности языка.	Повторение звука и буквы И. Характеристика звука Й по артику-ляционным и акустическим признакам. Произношение звука Й в слогах, словах, развитие пространственной ориентировки. Кощей спрятал Марьюшку. Чтобы найти нужно выполнить задания: закрой глаза, пойдя направо, попрыгай на одной ножке и т.д. Звук Й в предло-жениях – небыли-	Знать правильную артикуляцию звука Й. Уметь отличать Й от И, уметь употреблять глаголы повели-тельного накло-нения.	Развитие фонема-тического восприя-тия артикуля-ционной моторики. Формирование пространствннной ориентировки, условно-рефлек-торный связи между фонемой и графемой.

						цах. Синеет море перед нами, Летают майки над волнами. Буква Й .		
1. Звуки П-Б. 2. В зоопарке. 3. Категория числа.	3		Звуковые дорожки. Предметные картинки: бобр, барсук, зубр, пантера, гиппопотам.	Традиционные общеразвивающие упражнения под музыку.	Упражнения на активизацию губ.	Выделение звуков П и Б из слов. Сравнение их по артикуляционно-акустическим признакам. Произношение звуков Б, П в слогах, словах. Эх, кабы да кабы Сюда сбежались звери бы! Зоопарк бы я устроил И дома им всем построил. Увидели кого? Увидели барсука. Увидели барсуков и т.д. Звуковой анализ слова ПОНИ. Дифференциация слов со звуком Б и П. Игра «Кто в каком вагончике едет». Имитация движений разных животных. Вспомните какие животные ехали в первом (втором) вагоне? Составление	Знать отличие в артикуляции звуков П и Б. Уметь дифференцировать слоги, слова со звуками П и Б, выполнять условную запись звуко-буквенного анализа.	Развитие фонематического восприятия, памяти, внимания. Формирование умения анализировать, сравнивать.

						предложений по опорным словам: верблюд, горб; зебра, полосы.		
Итоговое занятие.	1		Подведение итогов работы за III четверть.					
IV четверть								
1. Буква Е. 2. Персонажи сказок, скорого-ворок. 3. Употребление антонимов.	4		Иллюстрации к сказкам, скороговоркам. (Емеля, заяц Егорка, Елизар).	Пальцевые игры, игры для рук с мелкими предметами.	Дыхательные упражнения с вовлечением в работу диафрагмы «Хомячок», «Собаке жарко».	Повторение гласных звуков. Гласные тянутся песенкой звонкой И-И-И Могут заплакать и застонать О-О-О – У-У-У Могут качать в колыбельке Аленку А-А-А Могут как эхо в лесу застонать АУ!АУ!АУ! Выделение Е из слогов, слов. Составление и чтение прямых слогов. Характеристика Е . Найти в словах картинках Е (Емеля, заяц Егорка). Подбор слов с противополож-ными значениями. Старые – новые Высокие - Толстые - Широкие - Буква Е . Ева гребнем причесалась	Знать какие звуки гласные, главных героев данных сказок, скорого-ворок. Уметь подбирать к словам антони-мы.	Развивать фонематический слух, устойчивое внимание, артикуляционную моторику. Формирование долговременной памяти.

						В нем три зубчика осталось. Разучивание скороговорки Еле-еле Елизар Едет-едет на базар.		
1. Буква Ё. 2. Деревья. 3. Употребление предлогов.	4		Предметные картинки: ёлка, берёза, ёж.	Выполнение общеразви- вающих упра- жнений по речевой инструкции.	Упражнять в подвижности среднюю часть язычка.	Повторение гласной Е . Выделение Ё из слова-отгадки «Под соснами, под ёлками лежим мешок с иголками» (Ёжик, ёж). Составление слогов с гласной Е прямых и обрат-ных. Нахождение места гласной Ё в словах: ёлка, берёза. Ёлка и берёза – это что? С помощью пред- метных картинок разместить предме- ты по отношению к дереву. Например: Ёжик под ёлкой На ёлке гнездо...)	Знать назначение предлогов ПОД, НАД, В, ОКОЛО Уметь читать слоги, слова с гласной Ё, правильно употреблять предлоги.	Развивать логики- ческое мышление (обобщение, анализ, память, устойчивое внимание). Формирование умения обобщать, сравнивать, выделять.
1. Буква Я. 2. Море. 3. Родственные слова.	4		Символ буквы Я . Предметные картинки: моряк Яша, якорь, маяк	Упражнения на развитие двигательной памяти.	Активизация спинки язычка.	Повторение глас- ных. В чем отличие от согласных. Выделение гласной Я из стихотворения Яше снятся якоря, Снятся яхты и моря... Соотнесение буквы Я с символами.	Знать букву Я . Уметь выделять слоги, слова с буквой Я . Отыскивать родственные слова, обозна-чающие действия предмета.	Развитие навыка звуко-буквенного анализа и синтеза. Формирование умения соотне-сения слов со звуковыми схемами.

						Анализ артикуляции Я . Характеристика гласной Я . Вставить букву Я в слоги, слова. Прочитать предложения, найти родственные слова (Яша ушел в плавание. Яша пришел в гости. Яша отошел от якоря).		
1. Буква Ю . 2. Имена людей. 3. Употребление глаголов настоящего времени в первом лице.	2		Стилизованное изображение буквы Ю . Таблица с именами собственными. Куклы.	Упражнения на развитие мелкой моторики, дифференцировка темпа.	Выработка умения быстро менять положения языка.	Повторение изученных гласных II ряда. Знакомство с гласной Ю . Знакомство с героями занятия (Юра, Юля). Запись имен с буквой Ю . Упражнения на развитие навыка употребления глаголов настоящего времени в 1-м лице. (Танцевать – я танцую, петь – я пою, учить – учу). Какая пара лишняя? Составить по картинкам предложения. У Юры юла У Юли тюльпан. Правописание имен собственных.	Знать букву Ю . Уметь правильно писать имена собственные, употреблять глаголы настоящего времени в 1-м лице.	Развитие зрительного восприятия, орфографической зоркости. Формирование умения согласования слов в предложении. Предупреждение устного аграмматизма.
1. Звук и буква Ц .	2		Стилизованная	Упражнения на	Развивать точ-	Повторение. Какие	Знать артику-	Развитие логичес-

2. Цирк. 3. Словообразование.			буква Ц. Сюжетная картинка: арена цирка. Предметные картинки: цапля, овца, заяц, курица.	развитие точности пальчиков.	ность движений кончика языка.	звуки называются согласными? Выделение звука Ц из слогов, слов. Буква Ц. Сравнение букв Ц и И. Характеристика звука Ц по акустическим и артикуляционным признакам. Обозначение звука цветовым символом. Работа по сюжетной картинке «Цирк». Кто выступает? Дифференциация: домашние и дикие животные, птицы и звери. Игра «У кого кто?»	ляцию звука Ц. Уметь выделять звук Ц из слогов, слов; называть детенышей животных.	кого мышления. Формирование умения словообразования контроля, рефлексии своих действий.
1. Звук и буква Ч. 2. Утро. 3. Правописание ча, чу.	2		Символы звука и буквы Ч. Сюжетная картинка «Завтрак». (Девочка, часы, чашка, чайник, чай). Предметные картинки: ключ, чулки, перчатки, очки, черепашка.	Упражнения на развитие двигательной памяти, пальчиковый театр.	Упражнения для губ «Трубочка», «Улыбка» чередование, «Кролик». Упражнение для язычка «Приклей конфетку», «Лошадка».	Повторение аффриката Ч = Т + С Выделение слов со звуком Ч, используя сюжетную картинку «Завтрак». Характеристика звука Ч. Буква Ч. Звук и буква Ч в слогах, словах, предложениях. Составление рассказа «Утро ученика», используя сюжетную и предметные картинки.	Знать букву и звук Ч. Уметь выделять звук и букву Ч из слогов, слов, составлять небольшой рассказ по опорным картинкам.	Развитие зрительного слухового восприятия. Формирование приемов учебной деятельности, связной монологической речи.

						Сказка «Почему буква Ч не дружит с гласными Я, Ю .		
1. Звук и буква Щ . 2. Рыба. 3. Правописание ща, шу .	2		Символы буквы и звука Щ . Предметные картинки: щука, лещ, щенок.	Упражнения на развитие мелкой моторики, дифференцировка метра, темпа, ритма.	Упражнения «Чашечка», «Грибок», «Колечко».	Повторение аффрикат Ч, Ц . Выделение звука Щ из скороговорки. Артикуляционная и акустическая характеристика звука Щ , буквы Щ . Произношение Щ в слогах, словах. Звуко-слоговой анализ и синтез слов: щука, лещ, щенок. Игра «Лишний предмет». Составление предложений по теме «Рыбалка». Составление сказки (по аналогии с предыдущим занятием). «Почему буква Щ не дружит с Я, Ю ».	Знать акустические и артикуляционные стороны звука Щ , отличие буквы Щ от буквы Ш . Уметь характеризовать звук Щ ; выделять лишнее слово.	Развитие умения анализировать, обобщать. Формирование умений ориентироваться на систему признаков.
1. Звук и буква Э . 2. Игра «Я знаю это слово». 3. Составление предложений с помощью глаголов совершенного вида.	1		Стилизованная буква Э , символы. Куклы Эмма. Предметные картинки: эскимо, экран, экскаватор, электропоезд и	Элементы ритмической гимнастики и хореографических композиций.	Рот пошире открываем, Губы больше раздвигаем. Проговаривание чистоговорки медленно, умеренно, быстро. Эмма, Эдик шли в кино, Покупали эскимо.	Повторение гласных звуков. Знакомство с темой занятия через развитие звукового анализа (Отгадать имя девочки по первым звукам слов-картинок). Знакомство с нормой артикуляции. Соотнесение звука Э с буквой и	Знать, что Э – гласный, знать отличительные признаки гласных от согласных. Уметь соотносить звук с буквой и символом.	Развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза. Формирование умения принять учебную задачу.

			др.			символом. Игра «Я знаю это слово» - рассмотреть и назвать картинки. Чтение предложений с пропущенным словом. Во дворе ... экскаватор. Дети ...на экскурсию.		
1. Звук и буква Ф . 2. Профессии. 3. Составление предложений по наводящим вопросам.	2		Предметы или их изображения: телефон, фотоаппарат, фонарик, футбол. Фокусник Фома.	Сложные по переключаемости пальцевые упражнения.	Дыхательная гимнастика. Как пыхтит каша?	Повторение. Какие звуки называются согласными? Знакомство с темой через игру «Разговор по телефону». Фа-фо-фу (сердито); фу-фо-фа (ласково). Звуко-слоговой анализ слогов, слов. Соотнесение звука Ф с буквой и символом. Произнесение слов сложного звуко-слогового состава (телефон, фотоаппарат ...). Словообразование – от данных слов придумать профессию. (Например: телефон – телефонист). Составление предложений от 1-го лица по наводящим вопросам.	Знать звук и букву Ф . Уметь произносить слова сложного звуко-слогового состава.	Развитие фонематического восприятия, логического мышления. Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля.

						(Я фотограф. У меня фотоаппарат. Я фотографирую. Я фотографирую фокусника).		
Итоговое занятие.	1		Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.					

Календарно-тематическое планирование 2 класс

<i>Программный материал: лексическая, грамматическая темы. фонематические представления.</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Наглядность оборудования.</i>	<i>Требования к развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики.</i>	<i>Содержание обучения.</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>Основные требования к знаниям и умениям учащихся в конце изучаемой темы.</i>	<i>Развитие обще учебных и специальных умений и навыков; развитие и коррекция познавательной сферы.</i>	<i>Критерии оценивания (диагностика).</i>
Фонематическая тема: Звук а. Буквы <u>А</u> . Лексическая тема: Осень». Грамматическая тема: «Обучение мягкости гласных звуков с помощью гласных букв II ряда.	1	Таблица согласных со схемами. Символы гласных. I-II ряда. Картинки. Схематическое изображение губ при произношении звука <u>А</u> .	Упражнение для мышц плечевого пояса: поднятие и опускание плеч. При поднятии вдох через нос, при опускании – выдох через рот. Пальчиковая гимнастика. Развитие двигательной памяти.	Обобщение знаний об образовании гласных, об образовании мягкости согласных звуков гласными II ряда. Объявление с лексической темы через беседу (какое число, месяц, время года, погода, т.д.). Обозначение мягкости согласных звуков с помощью гласных букв II ряда, используя символы Гласные I ряда «сидят» на твёрдой лавочке, а	Составление рассказа по опорной предметной схеме.	Знать гласные I ряда. Уметь различать их по артикуляции	Развитие функции фонематического анализа (качественного). Развитие временных представлений Развитие голоса, артикуляционной моторики.	

Фонематическая тема: «Звук о. буквы <u>О</u> , <u>Е</u> .» Лексическая тема приметы осени. Грамматическая тема «Обозначение мягкости гласных звуков с помощью гласных букв II ряда.	1	Таблица гласных со схемами. Домик красного цвета с лавочкой и диванчиком для гласных. Схематичес кое изображени е «улыбки» для гласных II ряда.	Упражнение для мышц шеи: повороты головы в стороны. При повороте – вдох носом, при возврате в исходное положение – выдох ртом. Упражнение для развития общей моторики «Аист длинноногий». Шнуровка.	гласные II ряда – на мягком диванчике. Обобщение знаний об образовании и артикуляции гласных. Соблюдение в тетради орфографического режима: твёрдые согласные обозначаются синим цветом, мягкие зелёным. Развитие функции фонематического слогового, количественного, порядкового анализа. Обогащение и уточнение словаря по теме «Приметы осени». Развитие умения переписывать слова, небольшой текст и контролировать себя при письме.	Постановк а вопросов с опорой на предметн ые картинки по образцу. Заучивани е стихотвор ения об осени.	Знать гласные II ряда. Уметь характе риз овать согласные перед гласными II ряда.	Развитие функции фонематического (количественного). Развитие речевого дыхания.	
Фонематическая тема «Звук у. буквы <u>У</u> , <u>Ю</u> .» Лексическая тема: «Ягоды». Грамматическая тема: «Обозначение мягкости гласных звуков с помощью гласных букв II ряда».	1	Звуковые дорожки. Числовой ряд. Предметны е картинки: клюква, бузина, калина, рябина.	Упражнения для мышц плечевого пояса: вращение плеч (руки опущены) спереди назад и обратно. При поднимании плеч – вдох через нос, при опускании – выдох через рот. Пальчиковая гимнастика.	Развитие умения анализировать звуковой состав слова, сопоставление в произношении и написании слов с мягкими согласными перед гласными II ряда. Составление простых нераспространенных предложений на основе	Составлен ие предложе ний, отвечая на вопрос и используя слова вопроса.	Знать какие гласные звуки обозначают мягкость согласного на письме. Уметь анализиров ать звуковой состав слова с	Развитие аналитической деятельности. Формирование условно- рефлекторной связи между фонемой и графемой.	

				демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке. Запись слов после звуко-буквенного анализа, обозначение цветовыми символами мягкость – твердость согласных.		твердыми и мягкими согласным и.		
Фонематическая ма: «Звук э. квы <u>Э</u> , <u>Е</u> ». Лексическая ма: «Правила рожного ижения». Грамматическая ма: «Ударение».	2	Сюжетная картинка: «Уличное движение». Числовые ряды. Звуковые дорожки.	Упражнения для мышц шеи: опускание, запрокидывание, повороты головы с произнесением звуков <u>А</u> – <u>Э</u> – <u>И</u> – <u>О</u> – <u>У</u> . Развитие динамической координации пальцев рук.	Развитие умения фонематического порядкового анализа слова. Постановка картинок под схемы. Организованное участие детей в общей беседе (по правилам дорожного движения). Постановка удара. Гласные ударные и безударные, их различия.	Озвучиван ие сюжетно- ролевой игры.	Знать какие гласные звуки обозначают твердость согласного на письме. Уметь выделять ударный гласный из ударного слога. Уметь сопоставля ть произноше ние и написание слов с твердыми и мягкими согласным и.	Развитие аналитической функции мышления. Развитие памяти. Формирование диалогической речи.	
Фонематическая ма: «звуки <u>Ы</u> – ». Лексическая ма: «Сезонные менения в жизни	2	Зеркала, сигнальные карточки, синие и зелёные фишки	Круговые движения головой с произношением на выдохе согласных звуков.	Слухопроизносительна я дифференциальные согласных звуков в сочетании с гласными <u>Ы</u> и <u>И</u> в словах и предложениях. Беседа	Преобразо вание предложе ний по сюжетны м	Знать все признаки гласных. Уметь графически	Развитие языкового анализа и синтеза.	1.Коммент ированная запись слов: спа, спо, спи, спу, спы,

животных». Образование множественного числа существительных с помощью окончаний <u>Ы</u> и <u>И</u>.		карточки с изображениями животных.		«как меняется жизнь животных осенью?». Образование существительных множественного числа, вписывая слова с окончанием <u>Ы</u> в один столбик, с окончанием <u>И</u> в другой.	картинкам .	изображать гласные и согласные звуки.		спе, спя, спё, спе, спи. 2.Сначала выписать слоги, в которых согласные звучат твёрдо, потом слоги с мягким согласным вза, взо, взи, взу, взы, взе, взё, взю. 3.Списывают слова. Обвести зелёным карандашом мягкие согласные. Катя, мята, вилы, река, сито, ноги. 4.Отличаются ли слова по звучанию, написанию, смыслу. Списать парами. Мал, рад, лук, мел, люк, ряд, ров, вол,
--	--	---	--	---	--------------------	--	--	---

								вел, рев.
Фонематическ тема: «Звук с». Лексическая ма: «Посуда». Грамматическая ма: овообразование и отребление носительных илагательных.	2	Предметны е картинки: «Посуда». Опорная схема для характерис тики звука. Сюжетные картинки: «На кухне».	Выработка необходимых для артикуляции звука <u>С</u> движений языка и образованию плавной, длительной воздушной струи «Наказать непослушный язычок», «Лопатка», «Качели», «Сдуть снежинку», «Шторм».	В ходе беседы на тему: «Посуда» формирование конкретных представлений и понятий с опорой на предметные и сюжетные картинки. Формирование умения выделять звук <u>С</u> из слогов, слов, характеризовать звук по артикуляционно- акустическим признакам. Упражнение в словообразовании и употреблении относительных прилагательных, обозначающих материал, из которого сделана посуда. Сравнение буквы <u>С</u> с похожими на неё буквами по начертанию.	Преобразо вание предложе ний по сюжетны м картинкам .	Знать название и назначение посуды. Уметь характериз овать согласный звук по артикуляци онным и акустическ им признакам. Уметь образыва ть относитель ные прилагател ьные.	Развитие фонематического восприятия. Формирование правильной произносительной стороны речи. Упражнение акустико- артикуляционного уклада звука <u>С</u> .	

Фонематическая ма: «Звук <u>С</u> [*] ». Лексическая ма: «Фрукты». Грамматическая ма: употребление форм родительного падежа многожественного числа.	2	Предметны е картинки: «Фрукты». Звуковые дорожки. Серия сюжетных картинок: «В саду».	Выработка умения удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать точность движений. Упражнения: «Чисти зубы», «Горочка». Пальчиковая гимнастика.	Формирование умения различать мягкий звук <u>С</u> [*] в сочетании с другими звуками. Расширение и уточнение лексики по теме: «Фрукты». Упражнение учащихся в употреблении форм родительного падежа, многожественного числа. (В саду созрели сливы, яблоки. В саду созрело много ..., много	Постановк а вопросов к предметн ым картинкам из серии и ответы на них.	Знать последоват ельность характерис тики согласного звука по опорной схеме. Уметь по обобщающ ему слову называть соответству ющие предметы.	Развитие фонематического анализа и синтеза. Уточнение акустико- артикуляционного уклада звука <u>С</u> [*] . Развитие и коррекция тонких движений пальцев и кисти рук.	
Фонематическая ма: «Звуки <u>С</u> – ...». Лексическая ма: «Птицы». Грамматическая ма: употребление различия предлогов.	2	Предметны е картинки: «ясень», «осина», «снегирь», «синица», «сорока». Сюжетная картинка с прорезями: «Дерево и птицы». Таблица «гласные I и II ряда» Схемы предлогов.	Укрепление мышцы языка, развитие умения управлять языком, выработка подъема боковых краев языка вверх: «желобок», «лодочка». Выработка длительной, направленной воздушной струи. Вырезание силуэтов птиц.	Обобщить знания учащихся об обозначении мягкости согласных звуков гласными II ряда. Сравнительный анализ слов паронимов (суда – сюда). Уточнение конкретно- пространственных значений предметов в игре «Дерево и птицы».	Составлен ие предложе ний по картинке с помощью вопроса: Где сидела птица? Составлен ие предложе ний по опорным предметн ым картинкам (самостоя тельно).	Знать какие гласные буквы пишутся после мягкого согласного <u>С</u> [*] . Уметь сравнивать слова – паронимы. Уметь различать предлоги, обозначаю щие место (в, на, под, над).	Формирование диалогической речи учащихся. Развитие пространственного восприятия.	1. Записать слоги и слова 1 ^{ой} строчки. Твердо или мягко произносит ся согласный звук? СА, СО, СУ, СЫ, СЭ, СЫР, СОР. 2. Записать слоги и слова 2 ^{ой} строчки. Твердо или мягко произносит ся 1 ^{ый} согласный звук?

								СЕ, СЮ, СЯ, СИ, СОМ, СЕЛ, СИЛА. Назвать лишнее слово. 3. Записать слова по слогам и подчеркнут ь слог – зеленым карандашо м, если согласный звучит мягко. СЕЛО, СЫН, САЛО, СЕВА, СЕВЕР. 4. Записать предложен ия и в выделенны х словах подчеркнут ь зеленым карандашо м слоги с мягкими согласным и, синим – с твердыми согласным и. У <u>Люси</u> две сестры –
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								<u>Сима</u> и <u>Саша</u> . За <u>селом</u> сосновый <u>лес</u> .
Фонематическая ма: «Звук Л». Лексическая ма: «Одежда». Грамматическая ма: «Род имен существительных».	2	Предметные картинки: «платье», «плащ», «халат». Звуковые и числовые дорожки.	Вырабатывание умения быстро менять положение языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, точность его движения, подъем. Упражнения: «качели», «вкусное варенье», «индюк». Упражнение «рисовалочка» - штриховка.	Формирование умения определять наличие или отсутствие звука <u>Л</u> в слове. Припоминание и называние одежды. Подбор картинок к притяжательным местоимениям: мой, моя, моё. Игра на развитие внимания и памяти: «Что с чем поменяли местами». Упражнение в различии и употреблении глаголов надевать и одевать .	Составление предложений по трем опорным знакам (предметная картинка, цифровая карточка, данный глагол. Например: Соня покупает одну шубу).	Знать обобщающие названия изученных групп предметов (одежда). Уметь определять наличие или отсутствие звука <u>Л</u> в слове. Уметь составлять предложения по 3 опорным знакам.	Развитие фонематического восприятия. Формирование устойчивого внимания, памяти.	
Фонематическая ма: «Звук <u>Л</u> [*] ». Лексическая ма: «Обувь». Грамматическая ма: согласование количественных существительных с существительными в роде.	2	Предметные картинки: «Обувь». Опорные слова: «один», «одна», «одно».	Вырабатывание движения языка вверх, укреплять мышцы языка, точность движения языка. Упражнения: «катушка», «поцелкивание язычком». Упражнения на координацию движений: «шел по берегу петух».	Формирование умения слышать слово, с заданным звуком <u>Л</u> . Показать отличие артикуляции мягкого <u>Л</u> [*] от артикуляции твердого <u>Л</u> . Припоминание и называние обуви. Практическое усвоение рода существительных путем соотношения с количественными числительными <u>один</u> , <u>два</u> , <u>одна</u> , <u>одно</u> . Игра:	Составление предложений по трем опорным знакам. Например: Лена купила одну пару сапог.	Знать чем отличается звук <u>Л</u> [*] от <u>Л</u> по артикуляции и Уметь называть поочередно однородные предметы и подбирать к ним обобщающ	Развитие подвижности точности органов артикуляции Развитие фонематического слуха. Формирование умения говорить разборчиво.	1. Подобрать слово определенной тематики на звук Л (<u>Л</u> [*]). Подобрать название обуви, начинающееся на звук Л (<u>Л</u> [*]). 2.

				«Разделим пару» (1 туфля, 1 сандалия, 1 шапка, 1 валенок).		ее слово. Уметь соотносить существительные с количественными числительными.		Подобрать слово на заданный звук Л (Л*). 3. Подобрать слово на заданный звук с указанием места в слове. Подобрать слово в котором звук Л* будет стоять на 2 ^{ом} месте (шляпа). 4. Подобрать слово, которое начинается на тот же звук, что и названное логопедом. Логопед: <u>л</u> ента. Ребенок: <u>л</u> ето, <u>л</u> иза.
Фонематическая ма: «Звуки <u>Л</u> – ». Лексическая ма: «Дикие животные». Грамматическая	1	Игрушки или картинки: лиса, олень, лев, лось, волк, слон,	Вырабатывание подъема спинки и корня языка, укрепление мышцы языка (пароход). Развитие мелкой	Повторение артикуляции звуков <u>Л</u> – <u>Л</u> *. Сравнение и характеристика звуков по акустическим и артикуляционным признакам.	Составление предложений со словами: нора, дупло,	Знать названия диких животных. Основные части тела. Уметь	Развитие функции языкового анализа и синтеза. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. Формирование	1. Подобрать картинки (одежда, обувь) и проговорить

ма: усвоение дительного падежа существительных		белки, лань, леопард, ласточка; места их обитания (лес, дупло, логово, гнездо, норка).	моторики: игра «рисовалочка» (обвести и заштриховать контуры животных, какой рисунок лишний). Пальчиковая гимнастика: «пианист».	Дифференциация звуков <u>Л</u> – <u>Л</u> [*] в слогах, словах, предложениях. Составление слов из первых звуков слов – картинок. Звуко-слоговой анализ слов, используя звуковые дорожки. Усвоение родительного падежа существительных (кого освободили? (оленья, лося, волка...).	гнездо, логово, лес.	делать элементарн ые обобщения. Уметь сравнивать и характериз овать звуки <u>Л</u> – <u>Л</u> [*] по акустическ им и артикуляци онным признакам.	умения слушать внимательно и вдумчиво своих товарищей и логопеда.	словосочет ания существите льного с прилагател ьными местоимен иями: мое – мой – моя – 2. Подобрать картинки и проговорит ь словосочет ания: зимний, - яя, - ее. осеннее, - яя, - ий. 3. Счет – 1 – 10 (туфля, сапог. кед, сандалия ...). 4. Спряжение (надевать меховую шубу, цветную панаму, одевать малыша).
Фонематическая ма: «Звук <u>З</u> ». Лексическая	2	Артикуляц ионные карточки,	Игра на развитие координации движения	Формирование умения выделять звук <u>З</u> из слов и	Договарив ание предложе	Знать названия диких	Формирование умения выполнять простые поручения	

ма: «Дикие животные». Грамматическая ма: согласование количественных числительных с существительными в роде.		предметные картинки животных.	«лианы». Развитие мимики-артикуляционных мышц. Артикуляционная гимнастика: «оскал», «чисти зубы», «горочка», «кошечка сердится». Упражнение на дифференциацию тихого – громкого голоса. Одновременное поднятие обоих углов рта.	характеризовать его. Игра «телефон», на развитие слухового внимания и памяти. Практическое усвоение форм глагола <u>звонить</u>. Организованное участие в общей беседе по теме: «дикие животные». Выделение лишнего предмета.	ний по предметным картинкам и демонстрационной карточке с цифрами. Например: зайчик спрятался за ёлку – 5 зайчиков спрятались	животных. Уметь выделять звук <u>з</u> из слогов, слов. Уметь правильно употреблять формы глаголов в разговорной речи. Уметь согласовывать количественные числительные с существительными в роде.	по словесному заданию. Развитие слухового внимания и памяти. Развитие координации движения.	
Фонематическая ма: «Звук <u>з</u>». Лексическая ма: «Зима». Грамматическая ма: закрепление употребления в речи косвенных падежей существительных	1	Зимний пейзаж. Предметные картинки: мальчик, девочка в зимней одежде, лыжи, санки, коньки, снеговик.	Развитие пальцевого стереогноза: «падают снежинки». Вокализы для развития голоса. Упражнение на развитие общей моторики: «снежинки».	Обогащение лексики прилагательными и причастиями при проведении игры: «подбери признаки». Составление короткого рассказа «Зима» по опорным словам с последующим распространением их определениями – прилагательными. Формирование умения анализировать слова по звуковому составу.	Обучение составлению короткого рассказа по опорным картинкам. Распространение предложений определенными.	Знать признаки зимы. Уметь анализировать слова по звуковому составу. Уметь подбирать родственные слова путем словотолкования.	Развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Формирование умения употреблять адекватно и точно сочетания слов, обозначающих предметы их признаки и действия.	
Фонематическая	1	Предметные	Развитие	Подбор родственных	Договарив	Знать какие	Формировать	1. Узнать

ма: «Звуки <u>З</u> – <u>З</u>[*]» Лексическая ма: «Зимний с». Грамматическая ма: закрепление отребления едлогов: на, <u>С</u>.		е картинки: зимующие птицы. Обстоятель ства места: ветка ели, забор, земля в снегу (сугроб) – на столах у детей. Панно «зимний лес».	просодии. Повторение слов с вопросительной, утвердительной интонацией, удивленно- радостно. Развитие мимико- артикуляционных мышц: придать лицу выражение удивления, радости, горя, гнева. Расслабление мышц лица.	слов путём словотолкования. Отгадывание загадок о зимующих птицах, о диких животных. Игра IV лишний. Упражнение в употреблении в самостоятельном высказывании детей творительного падежа существительных с предлогом <u>С</u> и прилагательного с предлогом <u>НА</u>. Игра: заяц с сорокой поменялись местами. Заяц сидел на пне, а сорока на снегу. Характеристика звуков <u>З</u> – <u>З</u>[*] по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение их цветовыми символами.	ание и составлен ие предложе ний с предпогам и на, с. Постановк а вопросов. Развитие диалогиче ской речи.	гласные пишутся после <u>З</u>[*] и после <u>З</u>. Уметь правильно употреблят ь предлоги на, с. Уметь различать твёрдые и мягкие звуки <u>З</u> – <u>З</u>[*] в устной и письменно й речи. Уметь характериз овать звуки <u>З</u> – <u>З</u>[*] по артикулято рно- акустическ им признакам.	умения различать звуки в окружающей действительности и в речи. развитие навыков фонематического анализа и синтеза слов.	звук <u>З</u> или <u>З</u>[*] на слух в начале слов: замок, земля, зеркало, зонт. 2. Узнать звук <u>З</u> или <u>З</u>[*] в середине слова: коза, береза, изгородь, обезьяна. 3. Определить количество и последоват ельность звуков в словах: (сложные формы звукового анализа) ваза, зебра, заря, зонт. 4. Определить количество и последоват ельность звуков в словах, поменять звук <u>З</u> так,
--	--	---	---	--	--	--	--	--

								чтобы получилось новое слово.
Фонематическая ма: «Звуки <u>С</u> – Лексическая ма: «Животные в азках». Грамматическая ма: образование существительных с помощью уменьшительно- ласкательного суффикса.	1	Цветовые символы звучков. Предметны е картинки: лиса, заяц, собака, медведь, петух, избушка. Иллюстрац ии к сказке.	Укрепление мышцы языка, развитие гибкости и точности движений кончика языка, умение им управлять. Упражнение: «язык перешагивает через зубы». Упражнение для мышц шеи: ладони к ушам, наклоны головы в стороны с сопротивлением рук.	Формирование звукового анализа слов путем позвучкового проговаривания слов с опорой на цифровой ряд. Сравнительная характеристика звуков <u>С</u> – <u>З</u> по артикуляционным и акустическим признакам и обозначение их цветовыми символами. Составление загадок, описаний о зверях. Назвать животных ласково.	Пересказ русской народной сказки «Заюшкин а избушка» по опорным и предметн ым картинкам .	Знать артикуляци онно- акустическ ие признаки звуков <u>З</u> – <u>С</u>. Уметь указывать место звука в слове, с опорой на цифровой ряд. Уметь словообраз овывать с помощью уменьшите льно- ласкательн ого суффикса.	Развитие фонематического восприятия. Формирование окулярно-ручной и слухо- произносительной координации	1. Выделить звуки <u>З</u> и <u>С</u> из слов в начальной позиции. 2. Сравнить звуки <u>З</u> и <u>С</u> по артикуляци и (сходство, различие). 3. Определить место звука в слове (выдвинуть цифру из ряда). 4. Прочитать, подбирая в местах пропуска букву <u>С</u> или <u>З</u>. Поля –а – еяли ов – ом и кукуру – ой.
письменная контрольная бота.	1	коррекцио нная работа 1. Тактильно- вибрацион ный метод. 2. Сравнение по акустико- артикуляци		Письмо по слуху. Са-са-за, зу-су-зу, мза- мса-мза. Коза, зима, Сима, коса. У Зины сумка. Сумка на замке.		Знать звуковой состав слова. Уметь анализиров ать состав слова, сопоставля ть	Развитие фонематического анализа. Формирование умения написание под диктовку.	

		онным признакам.			произношение и написание.		<u>Отлично.</u> Безошибочное написание, слогов, слов предложений на дифференциацию звуков <u>С-З</u>, <u>С-Д</u>. <u>Хорошо.</u> Безошибочное написание слогов, 1 ошибка в словах, 1-2 ошибки в предложениях. <u>Удовлетворительно.</u> Безошибочно (или 1 ошибка) в написании слогов. 1-2 ошибки в словах. 2-3 ошибки в предложениях. <u>Неудовлетворительно.</u> Более 6 ошибок.
--	--	------------------	--	--	---------------------------	--	--

				II ЧЕТВЕРТЬ (28 часов)			
Фонематическая тема: 1. Звук Б.	2		Упражнения для развития плавности лёгкости движения губами.	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам звуко-буквенный анализ слогов, слов со звуком Б.	Подбор слов и распространение предложений, предложений логопедом .	Знать правильную артикуляцию звука Б.	Развитие внимания, памяти, тактильных ощущений.
лексическая тема: 2. Продукты питания.		Синие фишки – для обозначения твёрдых согласных.	«Поцелуйчик» «Улыбка» «Хоботок» - Чередование движений.	Б. Упражнения для тренировки в запоминании расположения 4-5 предметов, угадывание их на ощупь.		Знать названия продуктов питания, как используют	Формирование навыков фонематического анализа.
грамматическая тема: 3. Практическое усвоение формы творительного падежа существительных.			Развитие тактильных ощущений. «Угадай предмет».	Практическое усвоение творительного падежа существительных при проведении игры «Чем угостим?» (бубликами, бутербродом, баранками,...).		Уметь соотносить звук и букву.	Развитие артикуляционной моторики.
Фонематическая тема: 1. Звук Б*.	2	Зелёные фишки.	Упражнения для мышц шеи: вращение головы слева направо и наоборот. Вдох носом, выдох ртом на полном повороте.	Закрепление понятия <u>мягкие согласные</u> . Определение на слух: Б* - мягкий согласный.	Составление диалога «У кого чего нет?».	Знать характеристику звука Б* .	Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.
лексическая тема: 2. Животные зоопарка.		Условно-графическая схема.		Произношение и характеристика звука Б* : согласный, глухой, губной, мягкий.		Уметь отвечать на вопрос логопеда, употребляя существительное	Развитие диалогической речи.
грамматическая тема: 3. Практическое усвоение формы родительного падежа множественного числа существительных.			Упражнение «Чудесный мешочек».	Игра «Применяем слова» - деление слов на слоги по картинкам на звук Б* . Вычёркивание слоговых схем слов. Упражнение в употреблении родительного падежа множественного числа существительных со		родительного падежа, множественного числа. Уметь	Развитие оптического гнозиса.

				словом <u>НЕТ</u> (У обезьян есть рога? – У обезьян нет рогов.).		составлять слоговые схемы.		
Фонематическая тема:	З	Предметны е картинки:	Упражнения на динамическую организацию движений губ: «улыбка», «хоботок».	Упражнения на тренировку детей в различии твердого и мягкого согласных Б – Б* (в произношении и по слуху). Сравнение слов-паронимов, обозначение цветовыми символами. Дифференциация букв Б – Д, имеющих кинетическое сходство. Обогащение словаря по теме: «музыкальные инструменты». Использование предлогов, обозначение предлогов символами.	Составлен ие предложение ний по картине с помощью вопроса: «где находится инструмен т?»	Знать различие звуков Б – Б* по акустическ им и артикуляци онным признакам. Знать названия музыкальн ых инструментов. Уметь пользоваться ся цветовыми символами.	Развитие простых форм фонематического анализа. Развитие фонематического восприятия и слухо-произносительной дифференциации твердых и мягких согласных.	1. Записать слоги, содержащи е мягкий согласный Б*: ба, бя, аба, бу, бю, ыбы, бю, бы. Прочитать и записать пары слов. 2. Уточнить звучание первого согласного звука: был – бил. 3. Прочитат ь и записать слова в два столбика (с твердым согласным Б; с мягким согласным Б*): белка, бобр, барсук, зебра, бизон.
1. Звуки Б и Б*. лексическая тема:		бубен, барабан, балалайка... , детская мебель.						
2. Музыкальные инструменты.								
грамматическая тема:		Символы предлогов.	Развитие точности движений пальцев рук «собрать цветок» - на пуговицы.					
3. Употребление предлогов: на, под, в, у.						Уметь различать предлоги: <u>на</u> , <u>под</u> , <u>в</u> , <u>у</u> .		4. Подобрат ь и записать по

								два слова с твёрдым и мягким звуками Б – Б*.
Фонематическая тема: 1. Звуки П – Б. лексическая тема: Овощи и фрукты. грамматическая тема: 3. Согласование количественных числительных с существительными.	3	Опорная схема (для характерис тики звуков).	Упражнения на развитие мышц губ: оскал, хоботок, вытягивание губ.	Уточнение и сравнение артикуляции и звучания звуков Б – П. Выделение звуков П и Б из начала и середины слова.	Составлен ие и распростр анение предложе ний по графическ им схемам и картинкам .	Знать названия овощей и фруктов.	Развитие навыков фонематического анализа и синтеза слов со звуками Б – П.	1. Вставить пропущенн ые буквы Б и П. Ка..ачки, ка..уста, ре..а, ..анан.
		Предметны е картинки овощей и фруктов.	Развитие мелкой мускулатуры.	Классификация картинок с изображением овощей и фруктов. Составление предложений по предметным картинкам с числительными: <u>один, одна, два, две.</u>		Уметь выделять звуки П, Б из начала и середины слова.	Формирование тактильных ощущений.	2. Записать названия картинок (по карточкам). Абрикос, репка, яблоко.
		Карточки с числительн ыми.				Уметь определять звонкость, глухость согласного тактильно- вибрацион ным методом.		3. Распреде ление и запись картинок под схемами.
Фонетическая тема: 1. Звук Ш. лексическая тема: 2. Игрушки. грамматическая тема: Закрепление в	4	Звуковые дорожки.	Укрепление мышц языка, развитие умения поднимать боковые края языка «пирожок», «лопатка», «лепёшка».	Закрепление правильного произношения звука Ш. Графический анализ слогов, слов со звуком (Ш). Сравнение звуковой	Рассмотре ть картинки. Описать те игрушки,	Знать название частей некоторых игрушек (кубика, колеса).	Развитие фонематического анализа и синтеза. Систематизация лексики по темам.	4. Подбор предложен ий к графически м схемам. 1. Графичес кий анализ слогов со звуком <u>Ш</u> (аш, ша, ша, ушу).
		Предметны е картинки: мишка, матрешка,						

речи формы единственного и множественного числа существительных		мышка, машина.	Шнуровка.	структуры слов <u>мышка</u> и <u>груша</u> на основе графической схемы. Систематизация лексики по темам: «игрушки», «часть – целое». Закрепление в речи форм единственного и множественного числа существительных путем подбора картинок к двум схемам «один – много».	которые понравили сь	Уметь сравнивать звуковую структуру слов на основе графическо й схемы.	Формирование наблюдательности, умения связно описывать предмет по аналогии логопеда.	2.Графичес кий анализ слов со звуком <u>Ш</u> (кошка, шары). 3.Сравнени е звуковой структуры слов на основе графическо й схемы. 4.Подобрат ь слова со звуком <u>Ш</u> к графически м схемам.
Фонематическая тема: 1. Звуки Ш – С. Лексическая тема: 2. Одежда, обувь. Грамматическая тема: Дифференциация существительных и глаголов.	3	Картинки – карточки. Жар – шар.	Укрепление круговой мышцы рта, выработка умения быстро менять положение губ «заборчик», «рупор», «трубочка». Развитие пальцевого стереогноза.	Сравнительный анализ звуков С и Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко- буквенный анализ слов-паронимов. Активизация и расширение словаря по темам: «одежда, обувь». Упражнения на развитие обобщения, внимания. Уточнение семантики слов-предметов и подбор к этим словам слов со звуком Ш, которые отвечают на вопрос: что делает?	Составлен ие рассказа из деформир ованного текста.	Знать артикуляци онные и акустическ ие признаки звуков С, Ш. Уметь списывать слова, вставляя звуки С, Ш.	Развитие умения сравнивать. Формирование умения сочетать свои действия с речью.	1.Заменить звук С на звук Ш: сутки – шутки, носы – крысы – 2.Прочитат ь и списать слова, вставляя пропущенн ую букву: ..ерсть, сме..но, ..апка, ..апоги. 3.Записать

Письменная
контрольная
работа.

- 1
- Коррекцио
нная работа
- 1.Сравнени
е по
акустико-
артикуляци
онным
признакам.
- 2.Схема
предложен
ия.

Са – ша – са, аша – аса
– аша, ушу – ушу –
усу.
Каска – кашка, крыса –
крыша.
У Сони кошка Машка.
У Машки миска.
Кошка Машка ест суп.

Знать и
понимать
учебное
задание.

Уметь
различать
на письме
акустическ
и и
артикулято
рно
сходные
согласные.

Уметь
писать под
диктовку
слова,
написание
которых не
расходится
с
произноше
нием.

Развитие
зрительно-слуховой
памяти.

Формирование
устойчивого
внимания.

предложен
ие,
вставляя
буквы С и
Ш.
Пасту..ок
играет на
..вирели.
4.Записать
предложен
ие,
вставляя
слоги. Мы
слу..ем по
радио
пе..ни.
Отлично.
Безошибоч
ное
написание
слов,
предложен
ий на
дифференц
иацию
звуков Ш –
С.
Хорошо.
Безошибоч
ное
написание
слов, 1
ошибка в
словах.
1-2 ошибки
в
предложен
иях.
Удовлетвор
ительно.

								Безошибочное (или 1 ошибка) в написании слогов. 1-2 ошибки в словах. 2-3 ошибки в предложениях. <u>Неудовлетворительно.</u> Более 6 ошибок.
Фонематическая тема: 1. Звук <u>Д</u> . Лексическая тема: 2. Дом. Грамматическая тема: 3. Словообразование	2	Разрезная азбука. Символы букв <u>Д</u> и <u>Б</u> . Графическая схема. Сюжетная картинка «Дом». Предметные картинки: дверь, двор, окно.	Укрепление мышц языка, выработка умения удерживать язык в вертикальном положении. Пальчиковая гимнастика.	Составление слов различной звукослоговой структуры из букв разрезной азбуки со звуком <u>Д</u> . Дифференциация букв <u>Д</u> и <u>Б</u> . Составление графической схемы слова, придумывания слов к графической схеме. Составление семантического поля к слову «Дом». Домашний адрес. Подбор родственных слов.	Рассказать <u>КТО</u> или <u>ЧТО</u> есть у детей дома.	Знать отличие в написании букв <u>Д</u> и <u>Б</u> . Уметь составлять графически е схемы слов. Уметь подбирать родственные слова префиксально-суффиксальным способом.	Развитие зрительного восприятия. Формирование умения у детей комментировать свои действия.	
Фонематическая тема: 1. Звуки <u>Т</u> и <u>Д</u> . Лексическая тема: 2. Посуда. Грамматическая	3	Числовой ряд. Звуковые дорожки.	Растягивание подъязычной уздечки. Развитие голоса.	Выделение звуков <u>Т</u> и <u>Д</u> из слов в начальной позиции по предметным картинкам. Сравнение звуков по артикуляции.	Закончить предложение. Лена пришла в школу	Знать обобщающее название изученных групп предметов	Развитие звуковой дифференциации звуков речи. Формирование умения	1. Выделение парных согласных звуков из слов по

тема: 3. Практическое усвоение сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы».	Предметные картинки: тарелка, сковорода, кастрюля, ведро	Развитие тактильных пальчиковых ощущений.	Соотношение звуков <u>Т</u> и <u>Д</u> с буквами <u>Ф</u> , <u>Д</u> . Работа с цифровым рядом. Активизация словаря по теме: «Посуда». Характеристика предметов по их основным свойствам. Практическое усвоение сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы». Например: Сковорода нужна для того, чтобы	пораньше, чтобы	(посуда). Уметь выполнять сложные формы звукового анализа.	устанавливать несложные причинно-следственные связи.	предметной картинке (в начальной позиции) дрова – труба. 2. Анализ слов-паронимов по смыслу, по звучанию, по написанию. дачка – тачка дом – том. 3. Анализ слов-паронимов. Составление предложений с ними удочка-уточка. 4. Вписать пропущенные буквы <u>Т</u> , <u>Д</u> . С полученными словами составить предложение. О С ----- У Л О
Фонематическая тема:	4 Артикуляционные	Укрепление мышц языка,	Уточнение артикуляции звука <u>Ж</u> .	Составление	Знать правильную	Развитие способности	

1. Звук <u>Ж</u> . лексическая тема:	карточки.	выработка подъёма боковых краёв и кончика языка, умение удерживать язык в таком положении.	Закрепление связи звука и буквы <u>Ж</u> . Развитие фонематического анализа при игре «Подними флажок». Определите место звука в слове. Подбор предметных картинок в соответствии времени года к сюжетным картинкам «Забавы детей летом и зимой».	рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.	ю артикуляци ю звука <u>Ж</u> по опорным артикуляци онным картинкам.	видеть, сравнивать, демонстрировать элементарные выводы.	
2. Забавы детей зимой. грамматическая тема:	Числовой ряд Две сюжетные картинки Забавы детей летом и зимой:	«Чашечка» «Ковшик».	Подбор предметных картинок в соответствии времени года к сюжетным картинкам «Забавы детей летом и зимой».	«Зимние забавы».	Уметь определять место звука в слове.	Формирование умения следить за правильным оформлением своего ответа.	
3. Изменение формы глагола (я катаюсь, он катается).	Предметны е картинки: коньки, самокат, мяч, лыжи, сапок.		Дополнение предложений по картинкам. Я катаюсь на ... Он -- / -- на ...				
Фонематическая тема:	4	Сюжетная картинка	Сравнение звуков <u>Ж</u> и <u>З</u> по акустико-артикуляционным признакам.	По сюжетной картинке	Знать как расположен ы органы артикуляци и при произноше нии звуков <u>З</u> и <u>Ж</u> .	Развитие языкового анализа и синтеза.	1. Записать под диктовку слова в два столбика (по наличию <u>З</u> и <u>Ж</u>)
1. Звуки <u>Ж</u> и <u>З</u> . лексическая тема:	«Возле ёлки» с прорезями.	Упражнение для губ. Поднимание плотно сжатых губ вверх (к носу) и опускание их вниз при плотно сжатых челюстях.	Вычленение данных согласных из слов.	«Возле ёлки», с вставленн ыми в прорези предметн ыми картинкам и, составить рассказ.	и при произноше нии звуков <u>З</u> и <u>Ж</u> .	Формирование умения определять границы предложения.	пожар, забор, сажа, змей ожил, звонкий.
2. Новый год. грамматическая тема:	Предметны е картинки: ёжик, жираф, коза, зайка, зубр.		Соотнесение звуков с буквами <u>З</u> и <u>Ж</u> .		Уметь правильно подбирать предлоги.		2. Записать слова в два столбика по предложен ным картинкам.
3. Падежное управление с предлогами.			Составление предложений по сюжетной картинке и по опорным предметным карточкам с помощью вопроса «Кто где находится (Например: Под ёлкой ёжик У ёлки коза!»		Уметь определять, количество и место слов в предложен ии.	Развитие зрительно-слухового	3. Изменить

Коррекцио
нная
работа.

- 1.Тактильн
о-
вибрацион
ный метод.
2. Схема
предложен
ия.
- 3.звуковые
дорожки

На лужайке.
На лужайке звери.
Зайчик жует лист.
Ежик – грибок. Коза у
забора жует сено.

Знать, что
предложен
ие пишется
с заглавной
буквы.

Уметь
различать
на письме
акустическ
и и
артикулято
рно
сходные
согласные.

Уметь
писать под
диктовку
простые по
структуре
предложен
ия.

восприятия.
Формирование
пространственного
восприятия.

слова по
образцу,
отмечая
чередовани
я З и Ж
Возить –
вожу,
сказать - ...,
резать - ...,
лизать - ...,
мазать -
4.
Выполнить
задание №3
и
придумать
предложен
ие.
Отлично.
Безошибоч
ное
написание ,
слов в
предложен
ии на
дифференц
иацию
звуков Ж,
З.
Хорошо.
1 ошибка в
словах.
1-2 ошибки
в
предложен
иях.
Удовлетвор
ительно.
1-2
ошибки в
словах.

2-3 ошибки
в
предложен
иях.
Неудовлетв
орительно.
Более 6
ошибок.

III четверть (44 часа)								
Фонематическая тема: 1. Звуки Ж – Ш. Лексическая тема: 2. Животные. Грамматическая тема: 3. Практическое усвоение приставочных глаголов.	4	Опорная схема (для характеристики звуков).	Упражнения на развитие мышц губ, мышцы языка.	Уточнение и сравнение артикуляции и звучания звуков Ж – Ш. Применение тактильно-вибрационного метода. Обогащение и уточнение словаря по теме «животные». Классификация предметов. Обозначение группы предметов обобщающим словом. Образование слов от глагола с помощью приставок (<u>шел</u> , <u>зашел</u> , <u>при</u> – , <u>вы</u> – , <u>на</u> –).		Знать какие звуки звонкие. Уметь определять звонкость – глухость согласного тактильно-вибрационным методом.	Развитие фонематического восприятия. Формирование умения анализировать, сравнивать, обобщать.	1. Записать слова-паронимы: шар – ..., шаль – ... тужил – ..., жить – 2. Записать слова по слуху: шуба, галоши, жаба, жуки. 3. Записать по картинкам слова в два столбика: шашки, жираф, шишка, машина, лыжи. 4. Записать предложение: мы нашли ежа под елкой. После дождя большие лужи.
		Предметные картинки: жираф, медвежонок, ежи, жуки, мартышка.	Пальчиковая гимнастика.					
Фонематическая тема: 1. Звуки Г – Г*. Лексическая тема: 2. Птицы зимой. Грамматическая тема: 3. Практическое усвоение форм родительного падежа без предлога и с предлогом У.	4	Сюжетная картинка: «птицы зимой».	Развитие подвижности, точности движений передне-средней и задней спинки языка.	Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам, обозначение звуков цветовыми символами. Составление схем слов. Подбор слов (названия птиц) к сюжетной картине «птицы зимой». Подбор картинок со звуками Г и Г*. Игры на развитие внимания и памяти: «что с чем поменяли местами?» «отгадай	Описание предметов (гусь, голубь), сравнивая их друг с другом, используя картинки и опорные слова и образец рассказа логопеда.	Знать зимующих птиц. Уметь составлять схемы слов со звуками Г и Г*. Уметь составлять предложения по индивидуальным	Развитие наблюдательности, зрительного восприятия. Развитие связной речи. Формирование умения сравнивать, анализировать	1. Отобрать предметные картинки, в названии которых есть звук Г. Записать. 2. По сюжетной картинке назвать и записать слова со звуком Г*. 3. Придумать слова со звуком Г*. Записать. 4. В названиях каких птиц
		Цветовые символы.						
		Предметные картинки: (птицы) грач, галка, голубь. Наборы для составления	Упражнения: «катушка», «прятки». Мозаика.					

	схем.		картинку». Составление предложений по индивидуальным предметным картинкам по образцу, упражнение в употреблении родительного падежа существительных без предлога и с предлогом <u>У</u> и отрицательным словом НЕТ (например: у галки нет гнезда).		предметным картинкам и по образцу.	ать. Развитие фонематического восприятия .	(зверей) имеется звук Г ?
Фонематическая тема: 1. Звуки Г – К. Лексическая тема: 2. Труд людей зимой. Грамматическая тема: 3. Практическое усвоение форм творительного падежа.	4	Сюжетные картинки: «труд людей зимой». Предметные картинки: лопата, топор ...	Упражнения на динамическую организацию движений передне-средней и задней части спинки языка. Шнуровка.	Уточнение артикуляции звуков с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие. Выделение звуков <u>Г</u> и <u>К</u> на фоне слога слова звуко-буквенный анализ слов паронимов. Активизация опорных знаний и представлений детей на тему: «труд людей зимой». Подбор словосочетаний с творительным падежом (чем работают?)	Составление рассказа по опорам в виде картинок.	Знать в чем отличие звуков <u>Г</u> и <u>К</u> по акустико-артикуляционным признакам. Уметь выделять и сравнивать звуки в словах. Уметь правильно употреблять слова-предметы в творительном падеже.	Развитие слуховой дифференциации звуков речи. Формирование умения сочетать свои действия с речью.
Фонематическая тема: 1. Звуки К – Х. Лексическая тема: 2. Подворье.	3	Иллюстрация к сказке «репка». Маски к сказке	Развитие точности динамики движений задней части спинки языка.	Формирование умения определять наличие звуков <u>К</u> и <u>Х</u> в словах. Сравнение звуков по акустико-артикуляционным	Инсценировка сказки «репка».	Знать название частей некоторых предметов.	Развитие кинестетических ощущений с опорой на зрительные

Часть – целое. Грамматическая тема: 3. Практическое усвоение форм винительного падежа.	«репка». Предметные картинки: петух – хвост, конь – грива, слон – хобот, муха – крылышки.	Пальчиковая гимнастика. Развитие динамической координации движений.	признакам. Преобразование слогов, слов в игре «наоборот». Практическое усвоение форм винительного падежа при инсценировке сказки «репка». Игра: «часть – целое». У петуха – хвост, клюв, ноги – подбор частей предмета со звуками <u>К</u> , <u>Х</u> .		Уметь определять на слух какой звук в слове <u>Г</u> или <u>Х</u> .	и тактильные ощущения. Формирование умения выделять частное из целого.	
Фонематическая тема: 1. Звуки Г – К – Х. Лексическая тема: 2. Глаголы движения <u>иду</u> , <u>бегу</u> , <u>лечу</u> . Грамматическая тема: Практическое усвоение спряжения глаголов.	3 Числовой ряд. Маски животных: мышка, кот, лягушка, петух, муха.	Развитие мимико-артикуляционных мышц: зубы и губы сжать, одновременное опускание углов рта. Дыхание через нос. Пальчиковая гимнастика.	Дифференциация звуков <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> в слогах, словах предложениях. Определение места данных звуков в слогах, словах. Сюжетно-ролевая игра «к мышке на день рождения» - кто как передвигается.	Дополнить предложением, каждый раз добавляя по одному слову: мышка угощает, мышка угощает пирогом....., мышка угощает вкусным пирогом.	Знать отличие звуков <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> по акустико-артикуляционным признакам. Уметь определять место звуков <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> в слогах, словах. Уметь сравнивать звучание слов со звуками <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> , находить, в чем их различие. Понимать инструкции логопеда.	Развитие речевого внимания. Формирование умения сравнивать. Формирование навыка диалогической речи. Развитие фонематических процессов.	1.Название каких предметов начинается со звуков <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> . Записать: гусь, кораблик, хвост, груша, карандаш, хорь. 2.Подобрать к заданному звуку картинки. 3.Придумать слова, которые включают звук, соответствующий предъявленной букве. 4.Записать слова в три столбика, со звуками <u>Г</u> , <u>К</u> , <u>Х</u> . <u>Отлично.</u> Безошибочное
Письменная контрольная работа.	1 Коррекционная работа.		Письмо по слуху. Го-ко-хо, ха-ка-га, ку-гу-ку.				

1.Тактильно-
вибрационн
ый метод.

2.Звуковые
дорожки.

Гол-кол, гора-кора, гол-
хор.

У пруда.

Галя была у пруда. Там
утки. У Гали горох. Она
кормит уток.

Уметь
различать
на письме
заднеязычн
ые
согласные.

Формирова
ние умения
сравнивать
близкие по
звучанию
звуки.

написание
слогов, слов,
предложений на
дифференциаци
ю звуков Г, К,
Х.

Хорошо.

Безошибочное
написание
слогов.

1 ошибка в
словах.

1-2 ошибки в
предложениях.

Удовлетворител
ьно.

Безошибочное
(или 1 ошибка) в
написании
слогов.

1-2 ошибки в
словах.

2-3 ошибки в
предложениях.

Неудовлетворит
ельно. Более 6
ошибок.

**Фонематическ
ая тема:**

1. Звук Р.

Лексическая

тема:

2. Звери и
птицы.

**Грамматическ
ая тема:**

3. Примыкание.

3

Звуковые
дорожки.

Сюжетная
картинка,
где
изображены
горы, лес,
река ...

Предметные
картинки:
барс, тигр,
ворон и

Укрепление
мышцы языка,
выработка
подъема языка,
развитие
подвижности
кончика языка,
умение
управлять им:
«качели»,
«достань нос».

Работа со
строительным

Уточнение слухового и
произносительного
образа каждого
смешиваемого звука с
опорой на зрительное,
слуховое, тактильное и
кинестетическое
восприятие.

Составление слов со
звуком Р по следам
анализа, составление
схем.

Систематизация словаря
по темам: «звери и

Составить
рассказ по
сюжетной
картинке и
опорным
словам –
прилагател
ьным.
Например:
злой,
голодный,
серый,

Знать
правильну
ю
артикуляци
ю звука Р
по
опорным
артикуляци
онным
карточкам.

Уметь
подбирать
противопол

Развитие и
обогащение
словаря
учащихся.

Развитие
фонематич
еского
слуха.

Формирова
ние умения
анализиров
ать,

		другие.	материалом.	птицы». Подбор антонимов к качественным прилагательным (злой – добрый). Практическое применение примыкания на материале наречий.		ожные по значению слова.	обобщать.
Фонематическая тема: 1. Звук Р*. Лексическая тема: 2. Наша Армия. Грамматическая тема: 3. Предлоги.	3	Игрушки: солдатики, танк, самолет. Предметные картинки: корабль, моряк; солдат, автомат; летчик, самолет. Схемы предлогов.	Выработка подъема языка, гибкость и подвижность кончика языка. Штриховка.	Характеристика звука Р*. Обозначение мягкости согласного звука с помощью гласных II ряда. Выделение звуков на фоне слога, слова. Определение места звуков в слове. В тексте «наша Армия» исправить ошибки – неправильно поставленные предлоги.	Составить рассказ так, чтобы в нем были использованы все предметы и предметные картинки.	Уметь по описанию определять предмет. Знать некоторые рода войск. Знать, что после мягкого согласного Р* пишут гласные II ряда. Уметь дифференцировать простейшие пространственные представления с помощью предлогов.	Развитие слуховых произносительных дифференцировок твердых и мягких согласных. Формирование пространственных представлений.
Фонематическая тема: 1. Звуки Р – Р*. Лексическая тема: 2. Что растет на грядке, а что на деревьях? Грамматическая тема:	4	Предметные картинки: абрикос, рябина, мандарин, огурец, репа, хрен, грейпфрут, виноград.	Выработка подъема языка, умение делать кончик языка напряженным, развивать его подвижность. Развитие точности	Фронтальная работа по совершенствованию фонематического слуха и развитию сложных форм фонематического анализа у учащихся. Классификация предметов по теме: «овощи и фрукты». Обозначение групп	Рассказ по наводящим вопросам.	Знать обобщающие названия групп предметов. Уметь определять место изученных	Развитие речевого слуха. Формирование фонематического восприятия. 1. Записать «что растет на грядке?» используя слова, звук Р* огурец, морковь, репа, редис. 2. Записать «что растет на дереве?»

Образование существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки.		движений пальцев рук.		предметов обобщающим словом. Образование существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки (огурец – огурчик).		фонем в слове.	Развитие памяти, эмоционально-волевых качеств.	используя слова, в которых звук Р груша, мандарин, виноград, абрикос. 3. Записать «что растет на грядке?», используя слова со звуком Р* огурец, <u>мандарин</u> , морковь, репа, редис. 4. Записать в два столбика слова: 1) овощи; 2) фрукты, используя слова со звуком Р* огурец абрикос репа ... мандарин
Фонематическая тема: 1. Звук Ц. Лексическая тема: 2. Профессии. Грамматическая тема: 3. Префиксальное словообразование.	3	Цветовые сигналы. Предметные и сюжетные картинки: кузнец, певец, продавец, художник, учитель, воспитатель, писатель.	Поочередное произношение звуков <u>Т</u> и <u>С</u> . Развивать быструю переключаемость языка из одного положения в другое. Работа с раскрасками.	Уточнение артикуляции звука <u>Ц</u> . Выделение первого звука из слов. Характеристика звука <u>Ц</u> . Обозначение цветовым сигналом. В ходе беседы на тему: «профессии» формирование конкретных представлений и понятий с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на словообразование при	Составить рассказ «кто что делает?» (Учительница учит детей. Кузнец ...)	Знать названия некоторых профессий. Знать артикуляционный уклад звука <u>Ц</u> . Уметь характеризовать звук <u>Ц</u> по опорной	Развитие кинестетических ощущений речевого аппарата. Формирование и развитие слухового восприятия. Развитие лексико-	1. Записать слова со звуком <u>Ц</u> после звукобуквенного анализа. 2. Записать слова со звуком <u>Ц</u> по картинкам. 3. Просчитать и записать до 5 слова, содержащие звук <u>Ц</u> . Один заяц, два зайца и так далее. 4. Записать по

				помощи суффикса (художник – художница, учитель – учительница).		схеме. Уметь образовыва ть слова по образцу.	грамматиче ского строя речи.	слуху предложения. С юга летят птицы. Звуко- буквенный анализ выделенного слова. <u>Курица</u> вывела цыплят.
Фонематическ ая тема: 1. Звуки Р – Л. Лексическая тема: 2. Транспорт. Грамматическ ая тема: 3. Префиксальное образование глаголов.	4	Опорные артикуляцио нные схемы. Предметные картинки: самолет, корабль, паровоз, автомобиль, лошадь.	Укрепление мышцы языка, выработка подъема спинки и корня языка их подвижность. Работа с трафаретом.	Выделение звуков <u>Р</u> , <u>Л</u> из слов паронимов. Характеристика звуков, сравнение. Развитие функции языкового анализа и синтеза. Обогащение и уточнение словаря по теме: «транспорт». Практическое усвоение падежного управления с предлогами. развитие умения обобщать через игру «четвертый лишний». Практическое усвоение образования глаголов посредством приставки РАЗ – (РАЗО), (глядел – РАЗглядел).	Восстановл ение деформиро ванного текста.	Знать названия транспортн ых средств. Уметь характериз овать их по назначени ю. Уметь различать по артикуляци онному укладу звуки <u>Р</u> , <u>Л</u> . Уметь образовыва ть глаголы посредство м приставок.	Развитие логическог о мышления. Формирова ние зрительног о и слухового восприятия . Развитие пространст венных ориентиров ок.	1.Записать под диктовку слоги различных типов. 2.Записать слова со звуками <u>Р</u> , <u>Л</u> . 3.Рассмотреть картинки и записывать слова в два столбика. 4.От данных глаголов образовать новые рыл – разрыл, грузил –, варился –
Фонематическ ая тема: 1. Звук Ч. Лексическая тема: 2. Чайная	3	Предметные картинки: чашки, чайник, чайница, чайные	Выработка умения удерживать боковые края и кончик языка в поднятом	Уточнение слухового и произносительного образа звука <u>Ч</u> с опорой на зрительное, слуховое и кинестетическое восприятие.	Составлени е рассказа с опорой на зрительные образы.	Знать названия чайной посуды. Уметь		

посуда. Грамматическая тема: 3. Родственные слова.	ложки, заварочный чайник, калач, печенье.	состоянии, учить направлять воздушную струи по середине языка «фокус», «саночки».	Характеристика звука. Выделение звука на фоне слога, слова, предложения. Развитие буквенного гнозиса. Активизация словаря по теме: «чайная посуда».	выделять звук <u>Ч</u> из слов. Уметь подбирать родственные слова к слову <u>чай</u> .	Формирование четких связей между двигательной системой и слуховым анализатором.
Фонематическая тема: 1. Звуки Ц – С. Лексическая тема: 2. Ранняя весна. Грамматическая тема: 3. Подбор слов-признаков к словам-предметам.	4 Сосулька на подносе. Карточка с вопросом: «какая сосулька?»	Пальчиковая гимнастика. Выработка плавной, целенаправленной воздушной струи воздуха. Развитие статической координации пальцев рук.	Уточнение артикуляции звуков <u>Ц</u> , <u>С</u> , выделение звуков, из слогов и звукосочетаний. Сравнение звуков. Сезонные изменения в природе, наблюдения детей. Подбор прилагательных к предмету в процессе предметной деятельности. Например: Если ударить по сосульке, что случится? – Расколется. Значит она какая? – Хрупкая, звонкая, хрустальная.	Составление рассказа «сосулька» используя карточки с прилагательными. Знать отличие в произношении звуков <u>Ц</u> , <u>С</u> . Уметь дифференцировать буквы <u>Ц</u> , <u>С</u> со сходными по написанию буквами.	Развитие наблюдательности, воображения, тактильных ощущений. Развитие буквенного гнозиса.

Фонематическая тема: 1. Звуки С – З – Ц. Лексическая тема: 2. Весна. Грамматическая тема: 3. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе.	3	Меловой рисунок «Весна». Артикуляционные карточки.	Выработка умения управлять языком. Развитие координации движений.	Вычленение звуков <u>С</u> , <u>З</u> , <u>Ц</u> из слов, сравнение по акустико-артикуляционным признакам. Звуковой состав аффрикаты <u>Ц</u> (Т и С). Развитие мыслительных операций при отгадывании загадок о весне. Подбор слов по ходу рисования логопедом сюжета «Весна». Например: логопед рисует солнце «что это? Какое оно? Небо какое весной?»	Составление рассказа по ходу рисования логопедом сюжета «Весна».	Знать звуковой состав аффрикаты <u>Ц</u> . Уметь различать звуки <u>Ц</u> , <u>З</u> , <u>С</u> в устной и письменной речи.	Развитие кинестетических ощущений. Развитие мелкой общей артикуляционной моторики. Формирование умения подробно рассказывать о своей и чужой деятельности.	1.Сопоставить по смыслу и звучанию. Записать свет, цвет, сел, цел, сабля – цапля. 2.В названии каких времен года есть звуки <u>С</u> , <u>З</u> . 3.Записать слова вставляя буквы: -ини-а, -толи –а, -пи-а, пе- -ы. Объяснить значение слов. 4.Изменить слова коса – косица, лиса – сестра – спутник –з С последней парой слов составить устно предложение.
Итоговая письменная контрольная работа за III четверть.	1	Коррекционная работа. 1.Сравнение по акустико-артикуляционным признакам. 2.Звуковые дорожки.		Письмо под диктовку. В саду. У крыльца собака Шарик. В саду заяц. Он ест лист капусты. Шарик лает.		Знать, что в конце предложения ставится точка. Уметь анализировать звуковой состав слова, сопоставлять	Развитие наблюдательности по отношению к языковым явлениям. Формирование учебных умений, контролирование деятельности.	<u>Отлично.</u> Безошибочное написание слов, предложений на дифференциацию звуков <u>С</u> , <u>З</u> , <u>Ц</u> . <u>Хорошо.</u> 1 ошибка в словах. 1-2 ошибки в предложениях. <u>Удовлетворительно.</u>

Итоговая письменная контрольная работа за III четверть.

произноше
ние и
написание
слов.

1-2 ошибки в
словах.

2-3 ошибки в
предложениях.

Неудовлетворит
ельно. Более 6
ошибок.

Фонематическая тема: 1. Звуки Ч – Ц. Лексическая тема: 2. Птицы весной. Грамматическая тема: 3. Образование прилагательных от существительных при помощи суффикса.	4	Графическая схема. Предметные картинки: скворец, синица, чайка, скворечник.	Развитие мимико-артикуляционных мышц. Развитие тактильных ощущений «чудесный мешочек».	IV четверть (24 часа) Уточнение артикуляции звуков <u>Ч</u> , <u>Ц</u> . Выделение звуков из слов и определение их места. Подбор слов со звуком <u>Ч</u> , затем, со звуком <u>Ц</u> по графической схеме. Развитие буквенного гнозиса. Актуализация словаря. Словообразование слов при помощи суффиксов (казак – казацкий, рыбак – рыбацкий).	Составление рассказа-описания, где полно и четко представлены основные свойства и детали предмета или его изображения.	Знать отличие в артикуляционном укладе звуков <u>Ч</u> , <u>Ц</u> . Уметь подбирать слова со звуками <u>Ч</u> и <u>Ц</u> по графической схеме.	Развитие фонематического восприятия и слухопроизводительной дифференциации оппозиционных согласных. Развитие буквенного гнозиса.	
Фонематическая тема: 1. Звуки Ч – С. Лексическая тема: 2. Части тела человека. Грамматическая тема: 3. Образование существительных с суффиксами эмоционально-экспрессивной оценки.	3	Кукла. Предметные картинки великана, человека, гнома.	Упражнения на динамическую организацию движений кончика языка внутри рта. Развитие пальцевого стереогноза.	Различение звуков <u>Ч</u> и <u>С</u> по способу образования. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов-паронимов (сайка – чайка). Дифференциация букв <u>Ч</u> и <u>У</u> . Уточнение и обогащение словаря по теме: «части тела человека». Образование существительных при помощи суффиксов К, ИК, ШЦ.	Пересказ по цепочке с опорой на картинки.	Знать части тела человека. Уметь образовывать существительные с суффиксами ИК, К, ИЩ.	Развитие сложного фонематического анализа слов. Формирование пространственных отношений.	
Фонематическая тема: 1. Звуки Ч – Т*. Лексическая тема: 2.	3		Упражнения в поочередном произнесении звуков <u>Т*</u> и <u>Ш</u> . Развивать переключаемость	Вычленение звуков из слов. Сравнение по артикуляции (рассмотреть звуковой состав аффриката <u>Ч</u> : слитно произносимые	Заучивание стихотворения С.Я. Маршака «Мяч».	Знать звуковой состав аффрикаты <u>Ч</u> .	Развитие долговременной памяти.	1. Записать под диктовку, выбирая слова со звуком <u>Ч</u> Мяч, мать, луч, тихо, цапля,

Раннецветущие растения. Грамматическая тема: 3. Образование слов-паронимов спряжения глаголов.			ь языка из одного положения в другое.	компоненты <u>Т*</u> <u>Щ</u>). Дифференциация в произношении и письме в слогах, словах, словах-паронимах (мяч – мять, чёлка – телка). Узнавание и называние раннецветущих растений. Различие по внешнему виду. Образование слов-паронимов (прячь – прядь, печь – петь). Спряжение глаголов.		Уметь образовывать новые слова заменяя один звук в слове на другой.		семь. 2.Записать слова по предметным картинкам. 3.Изменить глаголы по образцу вертеть – я, вечно – он, вертит, лететь – я, ...он, катить – я,он. 4.Проспрягать глагол <u>хотеть</u> в сочетании с глаголами: учить, читать. Я хочу читать. Мы хотим читать. <u>Отлично.</u> Безошибочное написание слов, предложений на дифференциации звуков <u>Ч</u> , <u>Т*</u> . <u>Хорошо.</u> 1-2 ошибки в словах. 1-2 ошибки в предложениях. <u>Удовлетворительно.</u> 1-2 ошибки в словах. 2-3 ошибки в предложениях. <u>Неудовлетворительно.</u> Более 6 ошибок.
Письменная контрольная работа.	1	1.Сравнение по акустико-артикуляционным признакам. 2.Звуковая дорожка.		Письмо по слуху. Пчелы. В саду цвел куст розы. Гудят пчелы. Пчелы сели на розу. Они брали сок.		Знать и понимать указания логопеда. Уметь различать сходные по звучанию звуки и правильно их обозначать на письме.	Развитие самоконтроля. Формирование зрительного и слухового восприятия.	
Фонематическая тема:	4	Графические схемы.	Упражнения на укрепление	Закрепление правильного	Составление рассказа	Знать каким	Развитие фонематич	

1. Звук <u>Щ</u> . Лексическая тема:	Цветовые сигналы.	круговой мышцы рта, выработка умения быстро менять положение губ.	произношения звука <u>Щ</u> . Графический анализ слогов, слов с данным звуком. Использование графической схемы и цветовых символов при звуко-буквенном анализе слов со звуком <u>Щ</u> .	по данным словам.	цветом обозначают ся гласные, твердые, мягкие согласные.	еского слуха, зрительног о восприятия .
2. Профессии. Грамматическ ая тема:	Предметные картинки: каменщик, кладовщик, танцовщик.	Пальчиковая гимнастика.	Активизация словаря по теме «Профессии» на ЩИК (каменщик, танцовщик).		Уметь по графическо й схеме и цветовым сигналам подбирать слова, слоги.	Формирова ние артикулято рной и слухо- произносит ельной координаци и.
3. Образование существительн ых с суффиксами эмоционально- экспрессивной оценки.	Предметная картинка символ, чудовище.		Образование слов с суффиксами эмоционально- экспрессивной окраски (дожди – ще, чудови – ще).			
Фонематическ ая тема:	4	Сюжетная картинка «Деревня».	Сравнительная характеристика звуков <u>Ч</u> , <u>Щ</u> . Образование и сравнение слов паронимов (плач – плащ, Чёлка – щелка).	Составлени е рассказа из личного опыта.	Знать сравнитель ную характерис тику звуков <u>Ч</u> , <u>Щ</u> .	Развитие тактильных ощущений, фонематич еского слуха.
1. Звуки Ч – Щ. Лексическая тема:	Предметные картинки: дом, домище, роща, куча, дача, щенок, щепки, чаща, ключи.	Упражнения для активизации мышц мягкого неба, полоскание горла, позевывание, покашливание.	Составление предложений по теме: «летом в деревне» - по демонстрации действий с картинками на панно.	Составить рассказ на близкую тему.	Уметь составлять рассказ на близкую ребенку тему.	Формирова ние умения адекватно восприним ать устную речь.
2. Летом в деревне. Грамматическ ая тема:		Развитие координации движений.	Образование от глаголов деепричастий (Лев рычит, лев какой? Рычащий).			
3. Образование деепричастий от глаголов.						1.Определить место звука в словах (по числовому ряду). Записать: лучи, чищу, несу, ящик. 2.Подобрать слова-паронимы писать - сели -.... челка - плач -..... 3.Образовать сравнительную степень, от данных наречий по образцу: четко – четче, густо - ... чисто - сладко -

								4.Предложения для анализа и записи. В роще кричат грачи. Весело щебечут ласточки.
Фонематическая тема: 1. Звуки С – Щ. Лексическая тема: 2. Рыба. Грамматическая тема: 3. Спряжение глаголов.	4	Предметные картинки: сом, щука, лещ, карась.	Выработка движения языка вверх – вниз, его подвижность.	Сравнительная характеристика звуков <u>С</u> – <u>Щ</u> . Сравнительный анализ слов паронимов (лес – лещ, роса – роща). Распределение слов с данными звуками в два столбика. Изменение предложений по образцу. Я тащу сеть. Ты тащишь сеть. Он тащит сеть. Активизация словаря по теме «Рыбы».	Составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам: речка, мальчик, удочка, рыба, кот.	Знать названия некоторых рыб, их место обитания. Уметь составлять рассказ по сюжетной картинке и опорным словам. Знать как выделяют предложения из текста. Уметь писать предложения под диктовку после предварительного анализа.	Развитие зрительно-слухового восприятия. Формирование умения писать по слуху. Развитие функций фонематического анализа и синтеза. Формирование элементарных навыков грамотного письма.	
	1		Развитие мелкой мускулатуры.	Письмо под диктовку. Дедушка и внучка. Дедушка топит печку. Внучка у печки. Она варит щи. Внучка кладет щепки.				<u>Отлично.</u> Безошибочное написание слов, предложений на дифференциацию звуков <u>С</u> , <u>Щ</u> . <u>Хорошо.</u> 1 ошибка в словах. 1-2 ошибки в предложениях. <u>Удовлетворительно.</u> <u>Бно.</u> 1-2 ошибки в словах. 2-3 ошибки в предложениях. <u>Неудовлетворительно.</u> Более 6
Итоговая письменная контрольная работа.		Коррекционная работа. 1.Схема предложения 2.Звуковые дорожки						

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

<i>Программный материал: лексическая, грамматическая темы. фонематические представления</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Речевая разминка</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>Основные тре- бования к зна- ниям и умениям уч-ся в конце изучаемой темы</i>	<i>Развитие обще- учебных и спе- циальных умений и навыков; разви- тие и коррекция познавательной сферы</i>
<i>I четверть</i>							
Фонематическая тема: гласные А, Я . Лексическая тема: «Семья» Грамматическая тема алфавит.	1	Таблица «Алфавит» Звуки гласные и согласные – домики; Предметные картинки: папа, мама, дочь, сын, бабушка, дедушка; Сюжетная	На арена А стоит, начинает алфавит. Я – бродяга с рюкзаком Путешествую пешком Мама, ты нас не ищи Дочка, сын придут на щи.	Повторение ал- фавита. Зачем нужен алфавит Обобщение зна- ний об образова- нии мягкости сог- ласных звуков гласными II ряда. Использование символов. Обогащение и уточнение слова- ря по теме	Сухое из- ложение по вопросам по теме «Семья» 1.Откуда пришла Маша домой? 2.Что сделала Надя дома? 3.Кто пришел домой? 4.Что сделала мама?	Знать и назы- вать гласные I и II ряда. Уметь записывать слова в алфа- витном поряд- ке.	Развитие навыков анализа и сравне- ния; умения переключаться с одного вида дея- тельности на другой. Формирование диалогической речи.

		картинка «Семья»		«Семья». Запись слов по алфавиту.			
Гласные <i>о – ё</i> . Состав семьи. Разделительный мягкий ак перед <i>е, ё, ю, я, и</i>	1	Схема звука О . карточки – символы. Числовой ряд. Сюжетная картинка «В семье»	О – как обруч. Захочу – по дороге покачу.	Повторение артикуляции гласных звуков. Узнавание звуков на карточках – символах звуков. Словообразующая роль гласных. Развитие функции фонематического слогового, количественного, порядкового анализа. Работа с картинками с нелепыми деталями.	Беседа о родственных отношениях, хозяйственно-бытовых обязанностях между членами семьи.	Знать правильную артикуляцию гласных звуков. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь держать беседу на заданную тему.	Развитие фонематического внимания, аналитико-синтетического восприятия. Развитие зрительного гнозиса.
Гласные <i>ы - и</i> Осень Ударение.	1	Числовой ряд. Сюжетная картинка «Осень». Зеленые и синие карандаши. А бедняжка буква Ы бродит с палочкой увы. И глядит ukradkoю на сестру И краткую.	С осени и до весны Спит медведь и видит сны.	Слухопроизносительная дифференциация согласных звуков в сочетании с гласными Ы, И . Упражнения в определении количества и последовательности звуков в слове. Условное обозначение твердых и мягких согласных.			Развитие аналитической функции мышления. Формирование связной речи.
Гласные <i>У – Ю</i> . Квартира, комната. Ударные и безударные асные.	1	Звуковые дорожки, числовой ряд, сюжетные картинки: квартира,	Я узнаю юлу свою, Когда смотрю на букву Ю . игра «Какие буквы спрята-	Упражнения по развитию умения анализировать звуковой состав слова, сопоставление в произно-	Подробное рассказывание учащихся о своей деятельности по плану (Как надо	Знать какие гласные звуки обозначают мягкость согласного на письме. Уметь	Развитие устойчивости внимания зрительного восприятия. Формирование умения сравни-

		комната.	лись». Буква У – два длинных ушка У – сучок в любом лесу. На опушке в избушке живут старушки.	шении и написании слов с мягкими согласными перед гласными II ряда. Запись слов после звуко-буквенного анализа, обозначение цветовыми символами мягкость – твердость согласных. Сравнение понятий «Квартира» «Комната». Предъявление картинок со сложным фоном.	убирать комнату).	выделять ударный гласный из ударного слога.	вать, анализировать.
Гласные Э – Е . Орехи. Проверка написания ударных гласных.	2	Условно-графические схемы. Предметные картинки: орехи. Картинный план.	Это – Э с открытым ртом и большим языком. Вот фигура хороша: этак Э, а этак Ш . Эх-эх-эх Какой большой орех.	Повторение ударных и безударных гласных. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Постановка картинок под схемы. Работа для развития зрительного гнозиса – картинки со зрительными помехами.	Описание несложных знакомых предметов по картинному плану.	Знать какие гласные обозначают твердость согласного на письме. Уметь анализировать звуковую состав слова. Уметь подбирать проверочные слова.	Развитие аналитической функции мышления. Развитие памяти долговременной. Формирование связной речи.
Звук и буква С . Посуда. Словообразование и употребление относитель-	2	Профиль артикуляции звука С . Предметные картинки: стакан, сотейник, кастрюля и	Назову слова я быстро, вы произносите чисто: солонка и салатница, стакан, кастрюля	Характеристика звука С . Различение столовой, чайной и кухонной посуды. Определение на ощупь «Что в	Составление и запись небольшого рассказа по картинкам (или предметам) «Сервировка	Знать какие предметы относятся к столовой, кухонной, чайной посуде. Уметь давать характеристи-	Развитие тактильных ощущений, вкусовых, буквенного гнозиса. Формирование правильной произноситель-

ых прилагательных.		т.д. Опорная схема для характеристики звука С .	супница. Буква Э на С дивится, Словно в зеркало глядится: Сходство есть наверняка, только нету «языка».	кастрюле» и на вкус. Какие продукты в посуде? Образование относительных прилагательных, обозначающих материал, из которого сделана посуда. Сранение буквы С с предметами похожими на нее.	стола к обеду»	ку звуку по опорной схеме.	ной стороны речи.
Звук с , буква С . Личная гигиена. Различие основных категорий слов.	2	Артикуляция звука в графическом изображении. Серия сюжетных картинок по личной гигиене.	Полумесяц в небе темном Буквой С повис над домом. Просыпайся – просыпаюсь, умывайся – умываюсь, обливайся – обливаюсь, вытирайся – вытираюсь, одевайся – одеваюсь, собирайся – собираюсь и прощайся – я прощаюсь.	Характеристика звука /с/. Выделение звука /с/ из слогов, слов. Расширение словаря учащихся по теме «Личная гигиена». Режим, уход за кожей, волосами и т.д. Используя НСО выделить слова-предметы, слова – признаки, слова – действия.	Беседа на тему «Личная гигиена» с опорой на опыт учащихся. Составление связных и последовательных ответов на вопросы логопеда.	Знать положение артикуляционного аппарата при произнесении звука С . Уметь характеризовать звук С без опоры.	Развитие способности к переключению, наблюдательности к языковым явлениям. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.
Звуки с, сь Домашние животные. Ударение.	2	Зашумленные буквы. Звуковые дорожки. Предметные картинки: собака, свинья	Кот Вася есть у Аси. Шел конь, под-	Сравнительная характеристика звуков С – с . Повторение гласных И и И ряда. Обозначение мяг-	Описание признаков домашних животных, используя стихотворение «Кто живет у	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков С и с . Уметь различать их устно и	Развитие фонематического восприятия, речевой памяти, зрительного гнозиса. Совершенство-

		и др.	ковами звеня Как буква С – следы коня.	кости согласных звуков с помощью гласных II ряда. Организованное участие детей в беседе о домаш- них животных. Игра «Кто у кого?» Постановка уда- рения. Гласные ударные и безударные. Узнать на карти- нке изображения, наложенные друг на друга.	нас в сарае?»	на письме. Уметь выделять удар-ный и безу-дарный гласные.	вание ритмичес- кой организации речи.
письменная работа.	1	У дяди Вани жил кот. Кота звали Кузя. Кузя любил играть. Он мог прыгнуть на спину. Кот мог сесть на стол. Дядя Ваня ругал Кузю. Но кот не слушал.					
Звук л, буква Л. Дикие и домашние жи- вотные. Одушевленные и не- одушевленные предметы.	2	Артикуляция звук Л в гра- фическом изображении. Звуковой си- ний домик. Предметные картинки: лось, волк, белка, слон, лань, ласточка, лошадь и т.д. Логово, лес, дупло, гнездо, нора, стойло.	Л – немножко инвалид Ножка левая болит. Искала белка дуб с дуплом Дупло у белок это дом.	Повторение арти- куляции звука Л в графическом изображении. Характеристика звука. Расширение и уточнение слова- ря по темам: «Домашние жи- вотные», «Дикие животные». Какие слова-предметы отвечают на вопрос Кто это? И Что это? Упражнение «Собрать разрезные	Последова- тельный пересказ рассказа «Слон – няня» по вопросам.	Знать отличи- тельные при- знаки диких и домашних жи- вотных. Уметь подби- рать вопросы к одушевленным и неодушев- ленным прила- гательным.	Развитие зритель- но-пространст- венной ориента- ции, умения сравнивать. Формирование навыков связного последователь- ного пересказа с опорой на вопро- сы.

				картинки».			
Звук ль «В лесу» Закрепление в речи формы единственного и множественного числа существительных.	2	Сюжетная картинка «В лесу»	Падают, падают листья в нашем саду листопад... Буква Л – лес- ной шалаш.		Игра «Доска объявлений» В лесу повесили доску объявлений. Кто их напи- сал. 1. Продаю иголки лисам и лисятам. 2. Меняю мед на малину. Подобрать к каждой отгадке по 3 прилагатель- ных.	Знать какие буквы пишут- ся после мягкого Л . Уметь правиль- но употреб-лять формы единственного и множествен- ного числа су- ществительных	Развитие умения обобщать, исклю- чать лишнее. Развитие логичес- кого и творческо- го мышления, развитие речи, буквенного гнозиса.
Звуки л, ль Инструменты. Словообразование имен существительных фиксальным особом.	2	Предметные картинки: молоток, клещи, вилы, грабли, рубанок, лопата, балалайка, флейта и др. Сюжетные картинки (серия). Как мальчик строил конуру для собаки.	Плясала, плясала по дому метла Полы подмела от угла до угла. Люди, видите слона? Хобот есть. Нога видна.	Срнительная ха- рактеристика звуков Л и Л . Закрепление в словаре обобщающего понятия «инстру- менты». Какие бывают инстру- менты (сельско- хозяйственные, плотничьи, сле- сарные). Игра «Назови ласково» грабли – грабельки, лопата -... т.п.	По серии кар- тинок соста- вить рассказ. Какие инстру- менты и как использовал мальчик в ра- боте?	Знать особен- ности звучания и образования звуков Л и Л . Уметь отличать мягкий и твер- дый звук в устной и письменной речи.	Развивать тонкие слуховые диффе- ренцировки. Формирование умения словооб- разования.
Звук з .	2	Артикуляцион- ные карточки.	З – простая завитушка.	Повторение арти- куляции звука / с /.	Упражнение «Нелепицы».	Знать особен- ности звучания	Развитие функции языкового

Насекомые. Словообразование при помощи суффиксации.		Предметные картинки: стрекоза, кузнечик, паук и др.	Зеленая береза стоит в лесу, Зина под березой поймала стрекозу.	Если добавить голос какой звук получится? Формирование умения выделять звук /з/ из слогов, слов. Звуко-буквенный анализ слов /з/. Закрепление в словаре обобщающего понятия «насекомые». Части тела насекомых, чем питаются. Упражнение «Подскажи словечко» (У стрекозы не глаза, а глазищи). Сравнение насекомых и птиц.	Чего не бывает а как должно быть? Муравей живет в улье. Бабочка стрекочет. Комар ловит птиц. Муха плетет паутину. Шмели строят муравейник. Паук собирает нектар.	и образования звука /з/. Уметь проводить в уме сложный звуко-буквенный анализ. Знать отличие насекомых от птиц.	анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать предметы и выделять различие между ними.
Звуки з, зб Животные зоопарка. Подбор слов-признаков слов-действий к слову – предмету.	2	Предметные картинки: зебра, обезьяна, зубр, змея, бизон, заяц, козел и др.	Бросили бананы забавной обезьяне. З – пружинка, крендель, стружка. У зайки Бубы – заболели зубы.	Рассказ учителя-логопеда о животных зоопарка. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Животные разных стран». Упражнение «Подбери признак, подбери действие».	Игра «Расскажи – ка» Составить по схеме сравнительный рассказ о зайце и обезьяне.	Знать какие гласные пишутся после /з/ и /з/. Уметь на письме обозначать мягкость согласных посредством гласных II ряда, и Уметь составлять сравнительный рассказ по схеме.	Развитие умения сравнивать. Расширение словарного запаса. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.

				Например: Зубр (какой?) огромный, лохматый, сильный...			
онтрольная работа.	1	Осень. Пришла осень. Дни стали меньше. Клены и березы голые. Дует ветер. По утрам хрустит лед в лужах. Холодно. Мальчики играли дома.					
II четверть							
Звуки с – з . Птицы. Употребление и различение предлогов.	3	Условно-графическая схема. Предметные картинки: синица, зяблик, скворец, сорока, сова. зимородок, снегирь.	Синичка, синичка, зернышко клевала Весну зазывала Села мышка в уголок, Съела бублика кусок. На эту букву посмотри: Она совсем как цифра 3.	Сравнительная характеристика звуков с и з по артикуляционным и акустическим признакам и обозначение их цветовыми символами. Составление загадок – описаний о птицах.	Составление рассказа по картинке с помощью вопроса Где сидела птица? (снегирь, синица и т.д.)	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков з – с . Уметь указывать место звука в слове с опорой на числовой ряд. Уметь различать предлоги, обозначающие место (в, на, под, над, из-под).	Развитие пространственного восприятия. Формирование устойчивого внимания, памяти.
Звук и буква Б . Музыкальные инструменты. Словообразование.	3	Звуковые дорожки. Предметные картинки: барабан, баян, балалайка, бубен, труба.	Барабан, баян и трубы, балалайка, бубен, трубы. Мы играем, бьем, бренчим, барабаним и трубим. Разыгралась буква Б и барабаном блеет: Бэ-э!	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуко-буквенный анализ слогов, слов со звуком Б . Упражнение для тренировки в запоминании расположения 4-5 предметов, угадывание	Рассмотреть картинки. Описать те инструменты, которые понравились.	Знать названия и назначение музыкальных инструментов. Уметь образовывать слова при помощи суффиксов.	Развитие тактильных ощущений. Развитие фонематического восприятия.

				на ощупь. Упражнение «Музыканты» (медвежонок играет на гармош- ке. Он гармонист.)			
Звуки б и бь . Фрукты. Образование прилагательных от имен существительных.	3	Предметные картинки: абрикос, яблоко, банан.	Буква Б прос- нется рано Буква Б – бочонок с краном. У бабы яблоко У деда абрикос.	Сравнительная ха- рактеристика звуков б и бь . Запись слов, слогов в два столбика. Характеристика звуков. Закрепление опти- ческого образа букв б и д б – белка, д – дятел. Расширение сло- варя по теме «Фрукты». Словообразование (Варенье из яблок – яблочное). К предмету подо- брать признак (яблоко (какое?) круглое, румяное, красное, ароматное...)	Пересказ по плану с наг- лядной опорой в виде графиче- ских схем.	Знать последо- вательность характеристи- ки согласного звука без опор- ной схемы. Уметь по обоб- щающему сло- ву называть соответствующие предметы.	Развитие зритель- ного анализа и синтеза. Развитие навыков анализа содержа- ния и языкового оформления текста.
Звуки п – бь . Продукты питания. Согласование существительных и ислительных.	3	Предметные картинки: хлебо- булочные изделия.	В булочной у нас баранки, булки, бублики, буханки, пирожки, батоны, плюшки и плетенки и	Сравнительная ха- рактеристика звуков П и Б . Запись слов в две колонки по нали- чию П и Б . Определение лис- та звука в слове – работа с числовым	Краткий пере- сказ сказки Л.Мезинова «Откуда соль берется».	Знать отличие парных звон- ких и глухих согласных. Уметь отли- чать звонкий звук от глухо-	Развитие сравни- тельного анализа. Развитие моно- логической речи.

			пампушки.	рядом. Закрепить в слове обобщающее понятие «Продукты питания» (конкретно хлебобулочные изделия Игра «Сосчитать» 1 баранка, две баранки, 5 баранок... много баранок.		го в устной и письменной речи. Уметь правильно согласовывать существительное с числительным.	Формирование коммуникативной функции речи.
Звук ш . Одежда. Несклоняемые существительные.	3	Звуковые дорожки. Артикуляция звука Ш : в графическом изображении. Предметные картинки: шуба, шарф, тельняшка, шинель и т.д.	Маша нашему малышкешила новые штанишки. Шила шубу, шила шарф для Мишутки – малыша. Ах, табуретка хороша! Перевернул и буква Ш !	Характеристика звука Ш . Условно графическая запись слов со звуком Ш . Исключение слов без звука Ш в упражнении. Буква Ш . Рисование буквенного человечка из букв похожих по начертанию на букву Ш . Закрепление обобщающего понятия «Одежда». Запись слов названий одежды со звуком Ш . Упрямые слова (несклоняемые существительные). Игра «Сколько вещей?» (одно пальто,	Работа с нелепой картинкой. Так бывает или не бывает. Словесно исправь художника.	Знать названия и назначение одежды. Уметь выделять слова с данным звуком, выполнять звуко-буквенный анализ.	Развитие образного мышления, понимания, нелепости ситуации. Развитие звуко-буквенного анализа. Формирование тактильно-двигательного восприятия.

				много пальто). Игра «Узнай предмет по контуру» с закрытыми глазами (контуры одежды из разных материалов).			
Звуки <i>с</i> и <i>ш</i> . Магазин. Предлоги.	3	Артикуляционные карточки. Сюжетная картинка «В магазине»	Шура сено ворошил Вилы в сене позабыл. Расскажите про покупки, Про какие про покупки? Про покупки, про покупки про покупочки мои. Из магазина умный пес До дома Саше сумку нес.	Сравнительный анализ звуков С и Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов-паронимов. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Запись слов со звуками С и Ш в два столбика. В магазине где что лежит? (на полке игрушки).	Сюжетно-ролевая игра «В магазине», составление диалога.	Знать различия между звуками С-Ш по артикуляционно-акустическим признакам. Уметь вести диалог продавца с покупателем.	Развитие фонематического восприятия, наглядно-образного мышления. Развитие диалогической речи. Активизация и обогащение словаря.
Звук и буква Д . Жилище. Употребление предлогов.	3	Профиль артикуляции звука д . Схемы предложений. Сюжетные картинки: «Деревенский дом», «Городская улица».	В это доме, ты мне верь, Заперта надёжно дверь. Вот стоит дымок пуская, Буква Д – труба печная.	Характеристика звука д . Звук д в слогах, словах, предложениях. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Виды жилища в деревне, в городе» Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления. Адрес. Упражнение «Где	Устно и письменно рассказать о своем адресе и адресе школы.	Знать свой адрес. Уметь выделять слова со звуком д и находить место звука в слове.	Развитие долговременной памяти, мыслительных операций анализа и синтеза. Совершенствование просодической стороны речи.

				находятся? Откуда возьмем?» (например: Где дрова? Дрова во дворе. Откуда возьмем? Дрова возьмем со двора)			
Звуки д – т . Цветы. Образование существительных с суффиксами эмоционально-оценочной оценки.	3	Картинки дачка-гачка. Предметные картинки: ландыш, астра, тюльпан, одуванчик, подснежник, гвоздика, гладиолус.	Отвечайте, кто знаток: это что за молоток. Д – это домик, аккуратный. Собирала Маргарита маргаритки на горе. Потеряла Маргарита маргаритки во дворе.	Повторение парных звонких и глухих согласных. Сравнительная характеристика звуков т – д . Дифференциация слов паронимов (дом – том и др.). Закрепление в словаре обобщающие понятия «Первоцветы», полевые цветы, садовые цветы. Назвать цветы ласково (василек – василечек).	Составление рассказа о любимом цветке по предложенному наглядному плану. Название цветка → цвет части цветка → где растет? → Как можно → использовать.	Знать сходство и различие звуков д и т . Уметь отличать звонкий звук от глухого устно и на письме. Уметь образовывать слова с уменьшительным суффиксом.	Развитие фонематического слуха. Активизация и уточнение лексики учащихся. Формирование интереса к слову, необходимости его точного употребления в речи.
Письменная проверочная работа.	1	Зимой. Стояла морозная погода. Днем пошел снег. Малыши надели теплое пальто и валенки. Старшим ребятам теплая одежда не нужна. Они взяли коньки и лыжи.					
Звук и буква Ж . Животные в стране Кужжандии»	3	Символ звука ж . Фигуры: жук, медвежонок,	Жук жужжит – я шел и шел Желтый камешек нашел	Характеристика звука ж . Уточнение артикуляции звука ж .	Поставить предметные картинки на сюжетную	Знать характеристику звука ж .	Развитие внимания, самоконтроля, речи.

Падежное управление.		ужи, верблюжонок, ежи, жеребенок, жаба, жираф. Сюжетная картинка: «Полянка» и предметные картинки: ежик, жаба, жеребенок и др.	- это желудь , ты не прав Говорит жуку жираф. Эта буква широка, И похожа на жука. И при этом точно жук Издаёт жужжащий звук: ж-ж-ж-ж!	Произношение и запись слогов, слов со звуком ж . Задание по слоговому синтезу : Я бросаю вам звук ж и а . Какой слог получился? Слог жу + звук к = жук . Кто за кем придет к звуку ж (узнавание слова по перепутанным слогам (жи – е , жа – та – е...)) Кто за кем пришел? С кем подружился звук ж ?	«Поляна» и составить рассказ.	Уметь синтезировать слоги слова со звуком ж и правильно оформлять на письме, знать правило жи-ши .	Формирование умения устанавливать идентичность предметов на основе соотнесения.
Звуки з и ж . Веселый зоопарк. Словообразование.	3	Цифровой ряд.	Мы со звуком з играем. Слово к слову подбираем зебра, заяц и бизон – выходи из круга вон! Мы со звуком ж играем. Слово к слову подбираем жаба, жук, жираф жетон – выходи из круга вон! Это Ж , а это К целый жук, и полжука.	Сравнительная характеристика звуков з и ж . Вычленение данных согласных из слов (в начальной позиции). Сравнение звуков по артикуляции. Определение места звука в слове (работа с цифровым рядом). Изменение слов по образцу (возить – вожу, резать – режу). Активизация словаря по теме «Животные	Моделирование рассказа с помощью картинок и пересказ с опорой на них.	Знать отличие звуков з , ж по акустико-артикулярным признакам. Уметь определять место звуков з и ж в словах. Уметь работать по картинному плану.	Развитие операции сравнения умозаключения. Формирование умения выстраивать картинный план для пересказа.

				зоопарка». Упражнение «Как сказать по-другому?» Однажды Женя и Зоя пришли в зоопарк. Животные поразили их своими размерами. Составить предложения по образцу: У жирафа не шея, а шеища, у моржа не усы, а ... т.д.			
--	--	--	--	--	--	--	--

гоговая письменная бота.	1	На рыбалку. Я жил в деревне Дубки. С друзьями мы ходили на рыбалку. На зорьке стучат они в мое окно. Я выхожу на крыльцо. Бежим к речке. Вот и река. Закинем удочку, сидим и ждем.					
--------------------------	---	--	--	--	--	--	--

III четверть

Звуки ш и ж . Детеныши животных. Согласование слов, обозначающих предметы действия.	4	Таблица букв разного шрифта. Предметные картинки: медвежонок, верблюжонок, ежонок, ужонок, жеребенок, жирафенок, котенок.	Уж шипит мышонку: - Кыш! Ты мышонок, а немышь! На что похожа буква Ш ? На зубья этого ковша.	Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ и синтез слов паронимов. Установление связи кинематографа (ш – и, ж – х). Работа с предметными картинками. «Кто это? И что делает?» Записать словосочетания со звуком /ш/ - в один	Придумывание рассказа по заданному началу и картинкам. «У хозяина было большое подворье. Там жила большая лошадь. У нее был маленький жеребенок...»	Знать названия детенышей животных. Уметь подбирать названия действий к предметам.	Активизация и расширение словарного запаса. Развитие письменной речи. Формировать умение группировать предметы по заданному признаку.
---	---	--	--	---	---	--	---

				столбик, со звуком /ж/ - в другой.			
Звуки г, гь и буква Г . Птичий двор. Существительные ножественного числа в дательном и орительном падежах.	3	Опорная схема (для характеристики звука) Красные и синие звуковые домики. Предметные картинки: гусь, грач, гагара, снегирь, голубь, галка.	Палец указательный пополам согнем И большим на пару крошки поклеем. Две ладони крылья, взмах, еще один, А сейчас в тетради путь их проследим. Говорят на заре собирались на горе голубь, гусь и галка вот и вся считалка.	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Работа по развитию фонематического восприятия – игра «Поймай звук». Звук г в слогах, словах, предложениях устно и на письме. Активизация словаря по теме «Птицы». Игра «Птицы, в стаи собирайтесь». - Что общего в этих словах? <i>Гусь, гагара, грач, снегирь.</i> Разделить слова на две группы. (местоположение Г , наличие Б , ударение, наличие А . Упражнение «Каких птиц видели на птичьем дворе? (зимой, летом) Где гнездятся?»).	Описать предмет, сравнивая их друг с другом по картинкам и опорным словам. Гусь и снегирь.	Знать характеристику звука Уметь группировать слова по определенным признакам.	Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, обобщение, группировка. Формирование связной речи.
Звуки к, г . Зима.	4	«Буквенные снежинки»	Ай-да клоун! Знаешь, кто он?	Сравнительная характеристика звуков к – г .	Распространить данные словосочетания при-	Знать сходство и различие между звуками	Развитие логического мышления, смысловой и ме-

Согласование имени прилагательного с именем существительным.		Сюжетная картинка «Зима». Таблицы со словами:	Этот клоун буква К. Курносенький Егорка вскарабкался на горку. Январь год начинается, а декабрь кончает.	Соотношение звуков с буквами. Узнать из каких букв состоят снежинки. Дифференциация к, г в слогах, словах, предложениях. Сопоставление слов – паронимов (горка – корка и др.) Вставить пропущенные слоги га или ка. Ду -..., ру -..., но -..., доро - ... Повторить хором загадку, запомнить разгадать. Летели галки, стояли палки. Если на каждой палке сядет по галке, то для одной галки не хватит палки. Если на каждой палке сядет по 2 галки, то одна из палок останется без галок. Подобрать слова из второго столбика. Вьюга Декабрь год У рябины <i>Кончает</i>	прилагательными, чтобы получился рассказ.	к, г. Уметь распространять предложения прилагательными.	художественной памяти. Формирование связной речи.
--	--	---	--	---	--	--	---

				<i>Гудит гроздь ягод.</i>			
Звуки к, х . Насекомые. Образование сложных ов.	3	Опорная схема для характе- ристики звуков. Предметные картинки: муха, комар, паук, жук.	У мухи круглое брюхо. Х – забавная игрушка, дере- вянная вертуш- ка.	Формирование умения опреде- лять наличие звуков к и х в словах, слогах. Сравнение звуков по акустико-арти- куляционным признакам. Закрепление в словаре обобщающего по- нятия «насекомые». Показать части тела насекомых (голова, хоботок, усики, глаза, жало, брюшко, крылышки, лапки) Объяснение детям понятия «Хищные насекомые» (стре- коза, муравей, божья коровка, кузнечик, паук). Чем питаются (насекомыми, личинками насе- комых). Другие насекомые (пчелы, бабочки питаются некта- ром цветов; мухи, тараканы – остат- ками пищи чело- века).	Упражнение «Скажи одним словом». У бабочки (рисунок) пес- стрые крылья, поэтому ее называют <i>пестрокрылой</i> . У стрекозы большие глаза, поэтому ее на- зывают У жука длин- ные усы, поэтому его на- зывают.....	Знать названия частей тела насекомых. Уметь опреде- лять на слух и письменно звуки к или х в словах.	Развитие речевого слуха, ретроспективных процессов памяти. Активизация зри- тельного и речеслухового анализатора.
Звуки г, к, х .	4	Сюжетная	Грызет белка	Сравнительная	Составить рас-	Знать названия	Развитие речи,

Домашние птицы. Различение формы слов, обозначающего свойства предмета.		картинка: «Птичий двор» Предметные картинки: гусь, курица, петух, индюк. Опорные таблицы: «Названия предметов, названия действий».	орех, а ребятам смех.	характеристика звуков г, к, х. Определение места данных звуков в слогах, словах. Повторение, на какие вопросы отвечают названия предметов, действий. Составление предложений с опорой на картинку, выбирая названия действий по вопросам на лексическом материале «Домашние птицы».	сказ по сюжетной картинке и опорным словам, обозначающим действия предметов.	предметов. Уметь находить в предложении слова, обозначающие названия действий.	устойчивости внимания, творческого воображения языковой интуиции.
письменная проверочная работа.	1	Кошка Гулька. У Галочки жила кошка Гулька. У Гульки были крохотные котята. Они жили в уголке. Раз на окно взлетел петух. Гулька кинулась на петуха. Началась драка. Кошка прогнала петуха.				Знать правила звуко-буквенного анализа. Уметь писать по слуху. Понимать указания учителя.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости. Формирование навыка самоконтроля.
Звук и буква Р. Транспорт. Слова-признаки.	4	Игрушки или картинки: троллейбус, трамвай, вертолет, пожарная машина, метро, электропоезд, скорая помощь, автокран.	Кран обходит-ся без рук: вместо рук у крана крюк. Буква Р – на мачте парус, вдаль плывет небес касаясь.	Уточнение слухового, произносительного образа звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное и кинестетическое восприятие. Составление слов со звуком р по следам анализа,	Логическая задача. На остановке ждут троллейбус девочка Рая мальчик Рома с папой и старушка. Кто войдет первым в троллейбус. <i>Рассуждения</i>	Знать названия транспорта. Уметь составлять из слогов слова со звуком р. Уметь использовать названия признаков	Развитие звукового анализа и синтеза. Формирование умения рассуждать, выделять главное.

				используя лексический материал по теме «Транспорт». Какой бывает транспорт? (грузовой, дорожный, пассажирский, железнодорожный, водный, воздушный). Подобрать к данным прилагательным – слова-предметы, обозначающие виды транспорта.	<i>детей.</i>	предметов о своей речи.	
Звуки <i>р, рь.</i> Овощи и фрукты. Согласование существительных с прилагательными.	4	Профиль звуков. Предметные картинки: помидор, репа, редька, редис, грейпфрут, мандарин, абрикос, петрушка и т.д.	Мандаринки у Маринки, у Маринки мандаринки.	Сравнительная характеристика звуков. Обозначение мягкого согласного гласными II ряда и ь на письме. Запись слов с /р/ и /р'/ в два столбика. Закрепление в словаре обобщающего понятия «Фрукты», «Овощи». Незнайка говорит, что редька красная, сладкая. Вы согласны с ним? (редька черная, горькая, круглая...)	Составление загадок о предметах по описанию, используя натуральные предметы и картинки.	Знать обобщающие названия групп предметов. Уметь определять место звука в слове. Уметь описывать названия предметов.	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать, группировать.
Звуки <i>р – л.</i>	4	Опорные	Ручка круглая	Сравнительная ха-	Восстановление	Знать в чем	Расширение сло-

Мебель. Предлоги <i>до, без, под, -под, над, около, перед.</i>		артикуляционные схемы. Предметные картинки или детская мебель: кресло, кровать, стул, стол.	у трости. Трость для деда сделал Костя. Алфавит продолжит наш Буква Л – лесной шалаш.	характеристика звуков л и р. Дифференциация слогов, слов со звуками р и л. Слова-паронимы. Расширение словаря по теме «Мебель». Игра «Где, что находится? (лампа над столом)	деформированного текста.	закljučается отличие звука л от звука р. Уметь различать предлоги как отдельное слово на письме.	варного запаса. Развитие пространственной ориентации, логического мышления.
Звук ц. Конец зимы. Уменьшительно-скательная форма существительного.	2	Профиль звука ц. Зашумленные буквы.	Над кузницей-мельницей вьется метелица. Буква Ц – внизу крючок Точно с кранчиком бачок.	Уточнение артикуляции звука ц. Выделение звука ц из слов (в разных позициях). Беседа на тему «Конец зимы». Словообразование (окно-оконце, метель-метелица).	Составление рассказа опираясь на опорную схему.	Знать какой буквой обозначается звук ц на письме. Уметь отличать букву Ц от других букв, похожих по написанию.	Развитие слухового зрительного анализатора. Формирование умения структурировать предложения.
Звук ч. Профессии. Согласование слов, обозначающих действия предметов, со словами обозначающими названия предмета.	2	Профиль звука ч. Предметные и сюжетные картинки: врач, ткач, скрипач, трубач, циркач.	Ткет ткач ткани на платье Тане. Ч с четверкой спутал чижик и прочел Ч ижик.	Уточнение слухового и произносительного образа звука ч с опорой на зрительное, слуховое и кинестетическое восприятие. Характеристика звука. Звуко-буквенный анализ слогов, слов с данным звуком. Развитие буквенного гнозиса. Расширение словаря по теме	Составление рассказа о профессии по картинке и плану. Рассказать, кем работают и чем занимаются на работе родители.	Знать артикулему ч. Уметь различать на письме буквы Ч и У.	Развитие кинестетических ощущений речевого аппарата, буквенного гнозиса. Развитие связной речи.

				«Профессии». По словам- действиям подоб- рать соответст- вующую профес- сию (лечит людей (кто?))			
Звуки с, ц . Весна. Словообразование.	4	Профили зву- ков с и ц . Сюжетная картинка «Весна» Слова- карточки с деформирован- ным текстом. Изографы.	Скворцы и синицы – веселые птицы.	Вычленение звуков с, ц из слов. Сравнение звуков по артикуляции (Ц = т и с). Дифференциация звуков в слогах, словах (свет–цвет, сабля-цапля). Изменение слов по образцу (коса- косица, лиса -...., сестра-...., спутник-...., вестник-...., сверстник-..... Развитие буквен- ного гнозиса – изографы.	Работа с дефор- мированным текстом. Солнце, над, лесом. Сирень, красивая, расцвела. Куста у синица свистит. Сухой, над, скале, цветок, расцвел. Запели, на, скворцы, рассвете.	Знать отличие в произноше-нии звуков ц и с . Уметь дифференци- ровать буквы Ц и С со сходны- ми по написа- нию буквами.	Развитие буквен- ного гнозиса. Развитие зритель- ного восприятия, наблюдатель- ности.
Звуки с, з, ц . Школьные принадлеж- ности. Образование прилагательных	4	Предметные картинки и предметы: Циркуль, ластик, резинка, рюкзак, краски, кисти.	Два кольца, два конца, по сере- дине гвоздик. Какая водица Только для грамотных годится. (чернила)	Сравнительная ха- рактеристика звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах. Закрепить в слова- ре обобщающее понятие «школь- ные принадлеж- ности». Игра «Жадина» (мой циркуль, моя	«Нелепицы» Кисточка рисо- вала Зою. Учебник учит- ся по Зине. Ластик поло- жил Сашу в рюкзак. Исправить.	Знать отличие звуков с, з, ц по артикуля-ции. Уметь исправ- лять «нелепицы»	Развитие зритель- ной и слуховой памяти. Формирование устойчивого вни- мания, умения комментировать свои действия.

				резинка, мои краски – а сейчас называть лаского: моя резиночка....) Упражнение «Из чего какой?» Рюкзак из кожи (какой?) кожаный, линейка из пластмассы (какая?) ..., ластик из резины (какой?) Четвертый лишний – мячик, ластик, пенал, циркуль. Ученик, ученица, учитель, воспитатель. Кисточка, краски, резинка, гвозди.			
годовая письменная работа.	1	Весна. Солнце светит ярче. Снег потемнел. Кругом большие лужи. На ветках надулись почки. На лужайках зеленая трава. Журчат быстрые ручьи. Прилетели птицы. Дети пускают кораблики. Идет весна.				Знать изученные ранее правила правописания. Уметь писать под диктовку.	Развитие письменной речи, долговременной памяти, орфографической зоркости.
IV четверть							
Звуки ч – ц . Стихи и рассказы о сне. Образование существительных с суффиксами эмоционально-выразительной оценки.	4	Профили звуков ч и ц . Картинки о весне. План рассказа.	Да, вы правильно решили: Ч мы пишем как четыре. Ой качи-качи-качи Мы грачата, мы грачи.	Сравнение по артикуляции с уточнением звукового состава: Ц = тс; Ч =т щ. Узнавание изолированного звука по беззвучному артикулированию. Соотнесение звуков ц с буквами Ц ,	Из данных трех текстов составить единый рассказ по плану: 1. Лесная капель - начало весны. 2. Весеннее солнце и ручьи. 3. Пробуждение	Знать артикуляцию звуков ч, ц с учетом звукового состава. Уметь отличать буквы ц, ч от сходных по начертанию букв.	Развитие буквенного гнозиса, мыслительных операций анализа и синтеза. Формировать положительную мотивацию.

				Ч, отметив сходство нижнего элемента буквы Ч в рукописном шрифте с крылом чайки. Изменение слов по образцу, отмечая чередование ц-ч: Крыльцо-крылечко, конец-кончик, птенец -..., венец -	леса. 4. Поведение птиц. (Рассказы: «Весна в лесу» Т.Скребицкий; «Весна пришла»; Грачи прилетели.		
Звуки ч, ть. В школе. Спряжение глаголов.	4	Профиль артикуляции звуков. Цифровой ряд. Картинки о школе.	Стихотворение «Учат в школе» Четыре черненьких чумазеньких чертенка чертили черными чернилами чертеж чрезвычайно чисто.	Вычленение звука из слов. Сравнение по артикуляции (рассмотреть звуковой состав аффрикаты ч (т ш)). Дифференциация в произношении и на письме в словах, словах-паронимах (мяч-мять, челка-телка и т.д.). Определение места звука в словах (по цифровому ряду). Прочитать стихотворение, вставляя пропущенные буквы т, ч. «Буквы разные писа..ь тонким перышком в тетрадь, у..ат в	Используя стихотворение М.Пляцковского «Учат в школе», опираясь на свой опыт. Составить рассказ «Я учусь в школе»	Знать звуковой состав аффрикаты ч. Уметь дифференцировать звуки ч, т в слогах, словах.	Развитие мыслительных операций анализа синтеза, сравнения долговременной памяти. Развитие монологической речи, обогащение словаря.

				школе... Вы..ита..ь и умно-жа..ь и т.д.» Проспрягать глагол <i>хотеть</i> в сочетании с глаголами <i>учить, чертить, читать</i>. Например: Я хочу читать. Мы хотим читать.			
Звук щ. Профессии. Образование слов	3	Цифровой ряд. Предметные картинки: кран, клад, стекло.	На расческу Щ похожа Три зубца всего? Ну что же! Щипцы да клещи – вот наши вещи. (узнать профессию)	Характеристика звука щ по артикуляторно-акустическим признакам (щ (ш ш) щелевой долгий звук. Повторение правила правописания ча-ща, чу-щу. Узнать звук на фоне слова и определить его место. От слов названий предметов при помощи суффиксов образование существительных, обозначающих профессию (кран-крановщик) от глаголов (носить-носильщик, танцевать-танцовщик).	Прослушать начало рассказа, подумать, что может произойти дальше? Закончить рассказ. На стройке. Мой папа Работает на стройке. Он крановщик. У него большой кран, который..	Знать артикуляторно-акустические признаки звука щ. Уметь узнавать звук на фоне слова, уметь образовывать слова при помощи суффикса.	Развитие мышления зрительного восприятия, внимания и памяти. Активизация и обогащение словаря.
Звуки ч, щ. Птицы.	3	Опорная схема для составления рассказа.	Щ – играющий щенок. Кверху лапками он лег.	Сравнительная характеристика звуков ч и щ. <i>Отличаются:</i>	Составить рассказ о птицах по опоре в картинках	Знать обобщающие названия изученных групп	Развитие функции языкового анализа и синтеза, активизация слу-

Правописание ча, ща, чу, шу.		Предметные картинки: чиж, щегол, синичка, чайка, галчата, рябчик, чибис.	Жили в квартире сорок четыре веселых щегла.	ч (т ш) –взрывной краткий звук. щ (ш ш) –щелевой долгий звук. <i>Похожи:</i> оба звука мягкие, имеют общий компонент. Дифференциация слов-паронимов (челка-щелка, плач-плащ). Составление предложений с данными словами. Запись слов в два столбика по наличию ч, щ (почта, грушу, пищать, щавель, щука, тысяча). Уточнение и расширение словаря по теме «Птицы» Соловей – щелкает, ласточка – щебечет и ее зовут щебетуньей.	- кто это? - как выглядит? - чем питается? - как зовут детенышей? - где живет?	предметов. Уметь определять наличие звуков ч и щ в словах.	хового анализа-тора. Формирование условно-рефлекторной связи между фонемой и графемой.
Звуки с – ш. Рыбы. Образование притяжательных прилагательных.	4	Предметные картинки: сом, щука, лещ, сельдь.	У сомища огромные усищи. Для чего у Щ и Ц коготочки на конце? Щекотать, царапать – вот коготок зачем растет.	Сравнительная характеристика звуков с и щ . Дифференциация звуков в слогах, словах-паронимах (лес-лещ, селищели). Закрепить в словаре обобщающие понятия «морские рыбы», «пресноводные рыбы».	Рассказать, как рыболов использует рыболовные принадлежности.	Знать артикуляционно акустические признаки звуков с, щ . Уметь указывать место звуков в слове. Уметь образовывать притяжательные прилагательные.	Развитие сравнительного анализа. Формирование репродуктивной памяти устойчивого внимания, положительной мотивации.

				Части тела рыбы (туловище, хвост, спинка, голова, плавники, чешуя, жабры). Объяснение понятий «Хищные» и «мирные» рыбы. Упражнение «Чьи хвосты? Хвост щуки (чей?) щучий и т.п. Изменить предложение по образцу Я тащу сеть. Мы... Ты..., Вы..., Он..., Они... Упражнение «Прятки» «Наложенные картинки» (рыболовные принадлежности)		ные.	
Дифференциация шипящих и свистящих звуков. Лето. Родственные слова.	4	Сюжетная картинка «Лето». Предметные картинки: дом-домище, роща, дача, щенок, солнце, ключи, цветы.	В роще щебечут стрижи, чечетки, щеглы и чижи.	Узнавание звуков ц, с, з, ч, щ по беззвучному артикулированию. Дифференциация звуков в словах. Графический диктант «Олечка и Зоя сестрички». Девочки очень любят шить. Мама купила дочкам иголки, ножницы и цветные нитки. Девочки вышивали цветы. Рассматривание картинок с време-	Составление рассказа по демонстрации действий с картинками на панно.	Знать названия времен года и характерные признаки лета. Уметь дифференцировать свистящие и шипящие звуки	Развитие языкового анализа и синтеза, зрительно-слухового восприятия. Формирование пространственного восприятия, умения следить за своим ответом.

				нами года. Какое сейчас время года? А наступит потом? Составление предложений по теме «Лето». Упражнения в получении родственных слов (дача-дачница...)			
письменная работа.	1	В роще кричат грачи. Синицы галдят в кустах. На удочке большущий лещ. Хищные звери ищут добычу. Весело щебечут ласточки. Над рекой сгущается туман. Рябчик находит пищу под снегом.			Знать характерные черты звуков ч, щ, т . Уметь писать по слуху различая данные звуки.	Развитие фонематического слуха, графических навыков письма, долговременной памяти.	
итоговая письменная работа за год.	1	Ребята вышли на лужайку. Хорошо весной в лесу! Зацвел душистый ландыш. Щебечут птицы. Дети увидели ежика. Он свернулся в клубочек. Они не тронут ежа.			Знать правила письма под диктовку. Уметь анализировать, синтезировать записываемые слова, пред.	Выработка правильного, грамотного, аккуратного письма. Развитие навыков самоконтроля.	

Календарно-тематическое планирование 4 класс

<i>Программный материал: лексическая, грамматическая темы. фонематические представления</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Речевая разминка</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>Основные тре- бования к зна- ниям и умениям уч-ся в конце изучаемой темы</i>	<i>Развитие обще- учебных и спе- циальных умений и навыков; разви- тие и коррекция познавательной сферы</i>
<i>I четверть</i>							
Фонематическая тема: гласные А, Я. Лексическая тема: «Семья» Грамматическая тема алфавит.	1	Таблица «Алфавит» Звуки гласные и согласные – домики; Предметные картинки: папа, мама, дочь, сын, бабушка, дедушка; Сюжетная картинка «Семья»	На арена А стоит, начинает алфавит. Я – бродяга с рюкзаком Путешествую пешком Мама, ты нас не ищи Дочка, сын придут на щи.	Повторение ал- фавита. Зачем нужен алфавит Обобщение зна- ний об образова- нии мягкости сог- ласных звуков гласными II ряда. Использование символов. Обогащение и уточнение слова- ря по теме «Семья». Запись слов по алфавиту.	Суховое из- ложение по вопросам по теме «Семья» 1.Откуда пришла Маша домой? 2.Что сделала Надя дома? 3.Кто пришел домой? 4.Что сделала мама?	Знать и назы- вать гласные I и II ряда. Уметь записывать слова в алфа- витном поряд- ке.	Развитие навыков анализа и сравне- ния; умения переключаться с одного вида дея- тельности на другой. Формирование диалогической речи.

Гласные о – ё. Состав семьи. Разделительный мягкий ак перед е, ё, ю, я, и	1	Схема звука О. карточки – символы. Числовой ряд. Сюжетная картинка «В семье»	О – как обруч. Захочу – по дороге покачу.	Повторение артикуляции гласных звуков. Узнавание звуков на карточках – символах звуков. Слогообразующая роль гласных. Развитие функции фонематического слогового, количественного, порядкового анализа. Работа с картинками с нелепыми деталями.	Беседа о родственных отношениях, хозяйственно-бытовых обязанностях между членами семьи.	Знать правильную артикуляцию гласных звуков. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь держать беседу на заданную тему.	Развитие фонематического внимания, аналитико-синтетического восприятия. Развитие зрительного гнозиса.
Гласные ы - и Осень Ударение.	1	Числовой ряд. Сюжетная картинка «Осень». Зеленые и синие карандаши. А бедняжка буква Ы бродит с палочкой увы. И глядит укорядкою на сестру И краткую.	С осени и до весны Спит медведь и видит сны.	Слухопроизносительная дифференциация согласных звуков в сочетании с гласными Ы, И. Упражнения в определении количества и последовательности звуков в слове. Условное обозначение твердых и мягких согласных.			Развитие аналитической функции мышления. Формирование связной речи.
Гласные у – ю. Квартира, комната. Ударные и безударные асые.	1	Звуковые дорожки, числовой ряд, сюжетные картинки: квартира, комната.	Я узнаю юлу свою, Когда смотрю на букву Ю. игра «Какие буквы спрятались». Буква У – два	Упражнения по развитию умения анализировать звуковой состав слова, сопоставление в произношении и написании слов с мяг-	Подробное рассказывание учащихся о своей деятельности по плану (Как надо убирать комнату).	Знать какие гласные звуки обозначают мягкость согласного на письме. Уметь выделять ударный глас-	Развитие устойчивости внимания зрительного восприятия. Формирование умения сравнивать, анализировать.

			длинных ушка У – сучок в любом лесу. На опушке в избушке живут старушки.	кими согласными перед гласными II ряда. Запись слов после звуко-буквенного анализа, обозначение цветовыми символами мягкость – твердость согласных. Сравнение понятий «Квартира» «Комната». Предъявление картинок со сложным фоном.		ный из ударного слога.	
Гласные Э – Е . Орехи. Проверка написания ударных гласных.	1	Условно-графические схемы. Предметные картинки: орехи. Картинный план.	Это – Э с открытым ртом и большим языком. Вот фигура хороша: этак Э , а этак Ш . Эх-эх-эх Какой большой орех.	Повторение ударных и безударных гласных. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Постановка картинок под схемы. Работа для развития зрительного гнозиса – картинки со зрительными помехами.	Описание несложных знакомых предметов по картинному плану.	Знать какие гласные обозначают твердость согласного на письме. Уметь анализировать звуковую состав слова. Уметь подбирать проверочные слова.	Развитие аналитической функции мышления. Развитие памяти долговременной. Формирование связной речи.
Звук и буква С . Посуда. Словообразование и употребление относительных прилагательных.	1	Профиль артикуляции звука С . Предметные картинки: стакан, сотейник, кастрюля и т.д. Опорная схема	Назову слова я быстро, вы произносите чисто: солонка и салатница, стакан, кастрюля супница.	Характеристика звука С . Различение столовой, чайной и кухонной посуды. Определение на ощупь «Что в кастрюле» и на вкус. Какие	Составление и запись небольшого рассказа по картинкам (или предметам) «Сервировка стола к обеду»	Знать какие предметы относятся к столовой, кухонной, чайной посуде. Уметь давать характеристику звуку по опорной схеме.	Развитие тактильных ощущений, вкусовых, буквенного гнозиса. Формирование правильной произносительной стороны речи.

		для характеристики звука С .	Буква Э на С дивится, Словно в зеркало глядится: Сходство есть наверняка, только нету «языка».	продукты в посуде? Образование относительных прилагательных, обозначающих материал, из которого сделана посуда. Сранение буквы С с предметами похожими на нее.			
Звук с , буква С . Личная гигиена. Различие основных тегорий слов.	1	Артикуляция звука в графическом изображении. Серия сюжетных картинок по личной гигиене.	Полумесяц в небе темном Буквой С повис над домом. Просыпайся – просыпаюсь, умывайся – умываюсь, обливайся – обливаюсь, вытирайся – вытираюсь, одевайся – одеваюсь, собирайся – собираюсь и прощайся – я прощаюсь.	Характеристика звука /с/. Выделение звука /с/ из слогов, слов. Расширение словаря учащихся по теме «Личная гигиена». Режим, уход за кожей, волосами и т.д. Используя НСО выделить слова-предметы, слова – признаки, слова – действия.	Беседа на тему «Личная гигиена» с опорой на опыт учащихся. Составление связных и последовательных ответов на вопросы логопеда.	Знать положение артикуляционного аппарата при произнесении звука С . Уметь характеризовать звук С без опоры.	Развитие способности к переключению, наблюдательности к языковым явлениям. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.
Звуки с, съ Домашние животные. Ударение.	1	Зашумленные буквы. Звуковые дорожки. Предметные картинки: собака, свинья и др.	Кот Вася есть у Аси. Шел конь, подковами звеня Как буква С –	Сравнительная характеристика звуков С – С . Повторение гласных И и П ряда. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью	Описание признаков домашних животных, используя стихотворение «Кто живет у нас в сарае?»	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков С и С . Уметь различать их устно и на письме. Уметь выделять	Развитие фонематического восприятия, речевой памяти, зрительного гнозиса. Совершенствование ритмической организации

			следы коня.	гласных П ряда. Организованное участие детей в беседе о домашних животных. Игра «Кто у кого?» Постановка удара. Гласные ударные и безударные. Узнать на картинке изображения, наложенные друг на друга.		удар-ный и безу-дарный гласные.	речи.
исменная работа.	1	У дяди Вани жил кот. Кота звали Кузя. Кузя любил играть. Он мог прыгнуть на спину. Кот мог сесть на стол. Дядя Ваня ругал Кузю. Но кот не слушал.					
Звук л, буква Л. Дикие и домашние животные. Одушевленные и неодушевленные предметы.	2	Артикуляция звук Л в графическом изображении. Звуковой синий домик. Предметные картинки: лось, волк, белка, слон, лань, ласточка, лошадь и т.д. Логово, лес, дупло, гнездо, нора, стойло.	Л – немножко инвалид Ножка левая болит. Искала белка дуб с дуплом Дупло у белок это дом.	Повторение артикуляции звука Л в графическом изображении. Характеристика звука. Расширение и уточнение словаря по темам: «Домашние животные», «Дикие животные». Какие слова-предметы отвечают на вопрос Кто это? И Что это? Упражнение «Собрать разрезные картинки».	Последовательный пересказ рассказа «Слон – няня» по вопросам.	Знать отличительные признаки диких и домашних животных. Уметь подбирать вопросы к одушевленным и неодушевленным прилагательным.	Развитие зрительно-пространственной ориентации, умения сравнивать. Формирование навыков связного последовательного пересказа с опорой на вопросы.
Звук ль	2		Падают,		Игра «Доска	Знать какие	Развитие умения

«В лесу» Закрепление в речи формы единственного и множественного числа существительных.		Сюжетная картинка «В лесу»	падают листья в нашем саду листопад... Буква Л – лес- ной шалаш.		объявлений» В лесу повесили доску объявлений. Кто их напи- сал. 1. Продаю иголки лисам и лисятам. 2. Меняю мед на малину. Подобрать к каждой отгадке по 3 прилагатель- ных.	буквы пишут- ся после мягкого Л. Уметь правиль- но употреб-лять формы единственного и множествен- ного числа су- ществительных	обобщать, исклю- чать лишнее. Развитие логичес- кого и творческо- го мышления, развитие речи, буквенного гнозиса.
Звуки <i>л, ль</i> Инструменты. Словообразование имен существительных фиксальным способом.	2	Предметные картинки: молоток, клещи, вилы, грабли, рубанок, лопата, балалайка, флейта и др. Сюжетные картинки (серия). Как мальчик строил конуру для собаки.	Плясала, плясала по дому метла Полы подмела от угла до угла. Люди, видите слона? Хобот есть. Нога видна.	Сравнительная ха- рактеристика звуков Л и Л. Закрепление в словаре обобщающего понятия «инстру- менты». Какие бывают инстру- менты (сельско- хозяйственные, плотничьи, сле- сарные). Игра «Назови ласково» грабли – грабельки, лопата -... т.п.	По серии кар- тинок соста- вить рассказ. Какие инстру- менты и как использовал мальчик в ра- боте?	Знать особен- ности звучания и образования звуков Л и Л. Уметь отличать мягкий и твер- дый звук в устной и письменной речи.	Развивать тонкие слуховые диффе- ренцировки. Формирование умения словооб- разования.
Звук <i>з</i> . Насекомые.	2	Артикуляцион- ные карточки. Предметные картинки:	З – простая завитушка. Зеленая береза	Повторение арти- куляции звука /с/. Если добавить голос какой звук	Упражнение «Нелепицы». Чего не бывает а как должно	Знать особен- ности звучания и образования звука /з/.	Развитие функции языкового анализа и синтеза. Формирование

Словообразование при помощи суффиксации.		стрекоза, кузнечик, паук и др.	стоит в лесу, Зина под бере- зой поймала стрекозу.	получится? Формирование умения выделять звук /з/ из слогов, слов. Звуко-бук- венный анализ слов /з/. Закрепление в словаре обобща- ющего понятия «насекомые». Части тела насе- комых, чем питаются. Упражнение «Подскажи словечко» (У стрекозы не глаза, а глазищи). Сравнение насекомых и птиц.	быть? Муравей живет в улье. Бабочка стрекочет. Комар ловит птиц. Муха плетет паутину. Шмели строят муравейник. Паук собирает нектар.	Уметь прово- дить в уме сложный звуко- буквенный анализ. Знать отличие насекомых от птиц.	умения сравни- вать предметы и выделять разли- чие между ними.
Звуки з, зь Животные зоопарка. Подбор слов-признаков слов-действий к слову – предмету.	2	Предметные картинки: зебра, обезьяна, зубр, змея, бизон, заяц, козел и др.	Бросили бананы забав- ной обезьяне. З – пружинка, крендель, стружка. У зайки Бубы – заболели зубы.	Рассказ учителя- логопеда о живот- ных зоопарка. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Животные раз- ных стран». Упражнение «Подбери признак, подбери действие». Например: Зубр (какой?) огромный, лохматый, сильный...	Игра «Расскажи – ка» Составить по схеме сравни- тельный рассказ о зайце и обезьяне.	Знать какие гласные пишутся после /з/ и /з/. Уметь на пись- ме обозначать мягкость сог- ласных посредством гласных II ряда, и Уметь состав- лять сравни- тельный рассказ по схеме.	Развитие умения сравнивать. Расширение словарного запаса. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.

Звуки с – з . Птицы. Употребление и различение предлогов.	2	Условно-графическая схема. Предметные картинки: синица, зяблик, скворец, сорока, сова. зимородок, снегирь.	Синичка, синичка, зернышко клевала Весну зазывала Села мышка в уголок, Съела бублика кусок. На эту букву посмотри: Она совсем как цифра 3.	Сравнительная характеристика звуков с и з по артикуляционным и акустическим признакам и обозначение их цветовыми символами. Составление загадок – описаний о птицах.	Составление рассказа по картинке с помощью вопроса Где сидела птица? (снегирь, синица и т.д.)	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков з – с . Уметь указывать место звука в слове с опорой на числовой ряд. Уметь различать предлоги, обозначающие место (в, на, под, над, из-под).	Развитие пространственного восприятия. Формирование устойчивого внимания, памяти.
Звук и буква Б . Музыкальные инструменты. Словообразование.	2	Звуковые дорожки. Предметные картинки: барабан, баян, балалайка, бубен, труба.	Барабан, баян и трубы, балалайка, бубен, трубы. Мы играем, бьем, бренчим, барабаним и трубим. Разыгралась буква Б и барабаном блеет: Бэ-э!	Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Звуко-буквенный анализ слогов, слов со звуком Б . Упражнение для тренировки в запоминании расположения 4-5 предметов, угадывание на ощупь. Упражнение «Музыканты» (медвежонок играет на гармошке. Он гармонист.)	Рассмотреть картинки. Описать те инструменты, которые понравились.	Знать названия и назначение музыкальных инструментов. Уметь образовывать слова при помощи суффиксов.	Развитие тактильных ощущений. Развитие фонематического восприятия.
Контрольная работа.	1	Осень. Пришла осень. Дни стали меньше. Клены и березы голые. Дует ветер. По утрам хрустит лед в лужах. Холодно. Мальчики играли дома.					

II четверть

Звуки б и бь . Фрукты. Образование прилагательных от имен существительных.	4	Предметные картинки: абрикос, яблоко, банан.	Буква Б проснется рано Буква Б – бочонок с краном. У бабы яблоко У деда абрикос.	Сравнительная характеристика звуков б и б . Запись слов, слогов в два столбика. Характеристика звуков. Закрепление оптического образа букв б и д б – белка, д – дятел. Расширение словаря по теме «Фрукты». Словообразование (Варенье из яблок – яблочное). К предмету подобрать признак (яблоко (какое?) круглое, румяное, красное, ароматное...)	Пересказ по плану с наглядной опорой в виде графических схем.	Знать последовательность характеристики согласного звука без опорной схемы. Уметь по обобщающему слову называть соответствующие предметы.	Развитие зрительного анализа и синтеза. Развитие навыков анализа содержания и языкового оформления текста.
Звуки п – б . Продукты питания. Согласование существительных и числительных.	4	Предметные картинки: хлебобулочные изделия.	В булочной у нас баранки, булки, бублики, буханки, пирожки, батоны, плюшки и плетенки и пампушки.	Сравнительная характеристика звуков П и Б . Запись слов в две колонки по наличию П и Б . Определение листа звука в слове – работа с числовым рядом. Закрепить в словаре обобщающее	Краткий пересказ сказки Л.Мезинова «Откуда соль берется».	Знать отличие парных звонких и глухих согласных. Уметь отличать звонкий звук от глухого в устной и письменной речи.	Развитие сравнительного анализа. Развитие монологической речи. Формирование коммуникативной функции речи.

				понятие «Продукты питания» (конкретно хлебобулочные изделия Игра «Сосчитать» 1 баранка, две баранки, 5 баранок... много баранок.		Уметь правильно согласовывать существительное с числительным.	
Звук ш. Одежда. Несклоняемые существительные.	4	Звуковые дорожки. Артикуляция звука Ш: в графическом изображении. Предметные картинки: шуба, шарф, тельняшка, шинель и т.д.	Маша нашему малышке шила новые штанишки. Шила шубу, шила шарф для Мишутки – малыша. Ах, табуретка хороша! Перевернул и буква Ш!	Характеристика звука Ш. Условно графическая запись слов со звуком Ш. Исключение слов без звука Ш в упражнении. Буква Ш. Рисование буквенного человечка из букв похожих по начертанию на букву Ш. Закрепление обобщающего понятия «Одежда». Запись слов названий одежды со звуком Ш. Упрямые слова (несклоняемые существительные). Игра «Сколько вещей?» (одно пальто, много пальто). Игра «Узнай предмет по	Работа с нелепой картинкой. Так бывает или не бывает. Словесно исправь художника.	Знать названия и назначение одежды. Уметь выделять слова с данным звуком, выполнять звуко-буквенный анализ.	Развитие образного мышления, понимания, нелепости ситуации. Развитие звуко-буквенного анализа. Формирование тактильно-двигательного восприятия.

				контуру» с закрытыми глазами (контуры одежды из разных материалов).			
Звуки <i>с</i> и <i>ш</i> . Магазин. Предлоги.	4	Артикуляционные карточки. Сюжетная картинка «В магазине»	Шура сено во-рошил Вилы в сене позабыл. Расскажите про покупки, Про какие про покупки? Про покупки, про покупки про покупочки мои. Из магазина умный пес До дома Саше сумку нес.	Сравнительный анализ звуков С и Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов-паронимов. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Запись слов со звуками С и Ш в два столбика. В магазине где что лежит? (на полке игрушки).	Сюжетно-ролевая игра «В магазине», составление диалога.	Знать различия между звуками С-Ш по артикуляционно-акустическим признакам. Уметь вести диалог продавца с покупателем.	Развитие фонематического восприятия, наглядно-образного мышления. Развитие диалогической речи. Активизация и обогащение словаря.
Звук и буква <i>Д</i> . Жилище. Употребление предлогов.	4	Профиль артикуляции звука д . Схемы предлогов. Сюжетные картинки: «Деревенский дом», «Городская улица».	В это доме, ты мне верь, Заперта надежно дверь. Вот стоит дымок пуская, Буква Д – труба печная.	Характеристика звука д . Звук д в слогах, словах, предложениях. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Виды жилища в деревне, в городе» Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления. Адрес. Упражнение «Где находятся? Откуда возьмем?» (например: Где	Устно и письменно рассказать о своем адресе и адресе школы.	Знать свой адрес. Уметь выделять слова со звуком д и находить место звука в слове.	Развитие долговременной памяти, мыслительных операций анализа и синтеза. Совершенствование просодической стороны речи.

				дрова? Дрова во дворе. Откуда возьмем? Дрова возьмем со двора)			
Звуки д – т . Цветы. Образование существительных с суффиксами эмоционально-спрессивной оценки.	4	Картинки дачка-тачка. Предметные картинки: ландыш, астра, тюльпан, одуванчик, подснежник, гвоздика, гладиолус.	Отвечайте, кто знаток: это что за молоток. Д – это домик, аккуратный. Собирала Маргарита маргаритки на горе. Потеряла Маргарита маргаритки во дворе.	Повторение парных звонких и глухих согласных. Сравнительная характеристика звуков т – д. Дифференциация слов паронимов (дом – том и др.). Закрепление в словаре обобщающие понятия «Первоцветы», полевые цветы, садовые цветы. Назвать цветы ласково (василек – василечек).	Составление рассказа о любимом цветке по предложенному наглядному плану. Название цветка → цвет части цветка → где растёт? → Как можно → использовать.	Знать сходство и различие звуков д и т. Уметь отличать звонкий звук от глухого устно и на письме. Уметь образовывать слова с уменьшительным суффиксом.	Развитие фонематического слуха. Активизация и уточнение лексики учащихся. Формирование интереса к слову, необходимости его точного употребления а речи.
Исменная проверочная работа.	1	Зимой. Стояла морозная погода. Днем пошел снег. Малыши надели теплое пальто и валенки. Старшим ребятам теплая одежда не нужна. Они взяли коньки и лыжи.					
Звук и буква Ж . Животные в стране Кужжандии» Падежное управление.	4	Символ звука ж. Фигуры: жук, медвежонок, ужи, верблюжонок, ежи,	Жук жужжит – я шел и шел Желтый камешек нашел - это желудь , ты не прав Говорит жуку	Характеристика звука ж. Уточнение артикуляции звука ж. Произношение и запись слогов, слов со звуком ж.	Поставить предметные картинки на сюжетную «Поляна» и составить рассказ.	Знать характеристику звука ж. Уметь синтезировать слоги слова со зву-	Развитие внимания, самоконтроля, речи. Формирование умения устанавливать идентич-

		жеребенок, жаба, жираф. Сюжетная картинка: «Полянка» и предметные картинки: ежик, жаба, жеребенок и др.	жираф. Эта буква широка, И похожа на жука. И при этом точно жук Издаёт жужжащий звук: ж-ж-ж-ж!	Задание по слоговому синтезу : Я бросаю вам звук ж и а . Какой слог получился? Слог жу + звук к = жук . Кто за кем придет к звуку ж (узнавание слова по перепутанным слогам (жи – е, жа – та – е...)) Кто за кем пришел? С кем подружился звук ж ?		ком ж и правильно оформлять на письме, знать правило жи-ши .	ность предметов на основе соотнесения.
Звуки з и ж . Веселый зоопарк. Словообразование.	2	Цифровой ряд.	Мы со звуком з играем. Слово к слову подбираем зебра, заяц и бизон – выходи из круга вон! Мы со звуком ж играем. Слово к слову подбираем жаба, жук, жираф жетон – выходи из круга вон! Это Ж , а это К целый жук, и полжука.	Сравнительная характеристика звуков з и ж . Вычленение данных согласных из слов (в начальной позиции). Сравнение звуков по артикуляции. Определение места звука в слове (работа с цифровым рядом). Изменение слов по образцу (возить – вожу, резать – режу). Активизация словаря по теме «Животные зоопарка». Упражнение «Как сказать по-другому-	Моделирование рассказа с помощью картинок и пересказ с опорой на них.	Знать отличие звуков з, ж по акустико-артикулярным признакам. Уметь определять место звуков з и ж в словах. Уметь работать по картинному плану.	Развитие операции сравнения умозаключения. Формирование умения выстраивать картинный план для пересказа.

				му?» Однажды Женя и Зоя при- шли в зоопарк. Животные поразили их свои- ми размерами. Составить предложения по образцу: У жира- фа не шея, а шейща, у моржа не усы, а ... т.д.			
--	--	--	--	--	--	--	--

оговая письменная бота.	1	На рыбалку. Я жил в деревне Дубки. С друзьями мы ходили на рыбалку. На зорьке стучат они в мое окно. Я выхожу на крыльцо. Бежим к речке. Вот и река. Закинем удочку, сидим и ждем.					
----------------------------	---	--	--	--	--	--	--

III четверть

Звуки ш и ж . Детеныши животных. Согласование слов, обозначающих предметы действия.	3	Таблица букв разного шриф- та. Предметные картинки: медвежонок, верблюжонок, ежонок, ужонок, жеребенок, жирафенок, котенок.	Уж шипит мышонку: - Кыш! Ты мышонок, а не мыш! На что похожа буква Ш? На зубья этого ковша.	Сравнение звуков по артикуляцион- ным и акустичес- ким признакам. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложе- ниях. Звуковой анализ и синтез слов паронимов. Установление связи кинема- графема (ш – и, ж – х). Работа с предмет- ными картинками. «Кто это? И что делает?» Записать словосо- четания со звуком /ш/ - в один столбик, со зву- ком /ж/ - в другой.	Придумывание рассказа по за- данному началу и картинкам. «У хозяина было большое подворье. Там жила большая лошадь. У нее был маленький жеребенок...»	Знать названия детенышей животных. Уметь подбирать названия дей- ствий к пред- метам.	Активизация и расширение словарного запа- са. Развитие пись- менной речи. Формировать умение группи- ровать предметы по заданному признаку.
Звуки з, зь и буква Г .	3	Опорная схема	Пальчик указа-	Характеристика	Описать пред-	Знать характе-	Развитие мысли-

Птичий двор. Существительные ножественного числа в родительном и орительном падежах.		(для характе- ристики звука) Красные и синие звуко- вые домики. Предметные картинки: гусь, грач, гагара, снегирь, голубь, галка.	тельный попо- лам согнем И большим на пару крошки поклюем. Две ладони крылья, взмах, еще один, А сейчас в тет- ради путь их проследим. Говорят на за- ре собирались на горе голубь, гусь и галка вот и вся счи- талка.	звука по артику- ляционным и аку- стическим призм- накам. Работа по разви- тию фонематичес- кого восприятия – игра «Поймай звук». Звук г в слогах, словах, предло- жениях устно и на письме. Активизация сло- варя по теме «Птицы». Игра «Птицы, в стаи собирайтесь». - Что общего в этих словах? <i>Гусь, гагара, грач, снегирь.</i> Разделить слова на две группы. (местоположение Г, наличие Б, ударение, наличие А. Упражнение «Каких птиц виде- ли на птичьем дворе? (зимой, летом) Где гнездятся?»).	меты, сравни- вая их друг с другом по кар- тинкам и опор- ным словам. Гусь и снегирь.	ристику звука Уметь группи- ровать слова по определенным признакам.	тельных операций анализа и синтеза, обобщение, группировка. Формирование связной речи.
Звуки к, г. Зима. Согласование имени прилагательного с именем	4	«Буквенные снежинки» Сюжетная картинка «Зима».	Ай-да клоун! Знаешь, кто он? Этот клоун буква К.	Сравнительная ха- рактеристика звуков к – г. Соотношение звуков с буквами. Узнать из каких	Распространить данные слово- сочетания при- лагательными, чтобы получи- лся рассказ.	Знать сходство и различие между звуками к, г. Уметь	Развитие логичес- кого мышления, смысловой и ме- ханической памя- ти.

шествительным.		Таблицы со словами:	Курносенький Егорка вска- рабкался на горку. Январь год на- чинает, а декабрь кончает.	букв состоят сне- жинки. Дифференциация к, г в слогах, словах, предложе- ниях. Сопоставление слов – паронимов (горка – корка и др.) Вставить пропу- щенные слоги га или ка. Ду -..., ру -..., но - ..., доро - ... Повторить хором загадку, запо- нить разгадать. Летели галки, стояли палки. Если на каждой палке сядет по галке, то для од- ной галки не хва- тит палки. Если на каждой палке сядет по 2 галки, то одна из палок останется без галок. Подобрать слова из второго стол- бика. Вьюга Декабрь год У рябины <i>Кончает</i> <i>Гудит</i> <i>гроздь ягод.</i>		распространять предложения прилагатель- ными.	Формирование связной речи.
Звуки к, х .	2	Опорная схема	У мухи круглое	Формирование	Упражнение	Знать названия	Развитие речевого

Насекомые. Образование сложных ов.		для характеристики звуков. Предметные картинки: муха, комар, паук, жук.	брюхо. Х – забавная игрушка, деревянная вертушка.	умения определять наличие звуков к и х в слогах, словах. Сравнение звуков по акустико-артикуляционным признакам. Закрепление в словаре обобщающего понятия «насекомые». Показать части тела насекомых (голова, хоботок, усики, глаза, жало, брюшко, крылышки, лапки) Объяснение детям понятия «Хищные насекомые» (стрекоза, муравей, божья коровка, кузнечик, паук). Чем питаются (насекомыми, личинками насекомых). Другие насекомые (пчелы, бабочки питаются нектаром цветов; мухи, тараканы – остатками пищи человека).	«Скажи одним словом». У бабочки (рисунок) пестрые крылья, поэтому ее называют <i>пестрокрылой</i>. У стрекозы большие глаза, поэтому ее называют У жука длинные усы, поэтому его называют.....	частей тела насекомых. Уметь определять на слух и письменно звуки к или х в словах.	слуха, ретроспективных процессов памяти. Активизация зрительного и речеслухового анализатора.
Звуки з, к, х. Домашние птицы.	4	Сюжетная картинка: «Птичий двор»	Грызет белка орех, а ребятам смех.	Сравнительная характеристика звуков г, к, х. Определение	Составить рассказ по сюжетной картинке и опорным сло-	Знать названия предметов. Уметь нахо-	Развитие речи, устойчивости внимания, творческого вообра-

Различение формы слова, обозначающего действия предмета.		Предметные картинки: гусь, курица, петух, индюк. Опорные таблицы: «Названия предметов, названия действий».		места данных звуков в слогах, словах. Повторение, на какие вопросы отвечают названия предметов, действий. Составление предложений с опорой на картинку, выбирая названия действий по вопросам на лексическом материале «Домашние птицы».	вам, обозначающим действия предметов.	дять в предложении слова, обозначающие названия действий.	жения языковой интуиции.
письменная проверочная работа.	1	Кошка Гулька. У Галочки жила кошка Гулька. У Гульки были крохотные котята. Они жили в уголке. Раз на окно взлетел петух. Гулька кинулась на петуха. Началась драка. Кошка прогнала петуха.				Знать правила звуко-буквенного анализа. Уметь писать по слуху. Понимать указания учителя.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости. Формирование навыка самоконтроля.
Звук и буква Р . Транспорт. Слова-признаки.	4	Игрушки или картинки: троллейбус, трамвай, вертолет, пожарная машина, метро, электропоезд, скорая помощь, автокран.	Кран обходится без рук: вместо рук у крана крюк. Буква Р – на мачте парус, вдаль плывет небес касаясь.	Уточнение слухового, произносительного образа звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное и кинестетическое восприятие. Составление слов со звуком р по следам анализа, используя лексический материал по теме	Логическая задача. На остановке ждут троллейбус девочка Рая, мальчик Рома с папой и старушка. Кто войдет первым в троллейбус. <i>Рассуждения детей.</i>	Знать названия транспорта. Уметь составлять из слогов слова со звуком р . Уметь использовать названия признаков предметов о своей речи.	Развитие звукового анализа и синтеза. Формирование умения рассуждать, выделять главное.

				«Транспорт». Какой бывает транспорт? (грузовой, дорожный, пассажирский, железнодорожный, водный, воздушный). Подобрать к данным прилагательным – слова-предметы, обозначающие виды транспорта.			
Звуки р, рь. Овощи и фрукты. Согласование существительных с прилагательными.	4	Профиль звуков. Предметные картинки: помидор, репа, редька, редис, грейпфрут, мандарин, абрикос, петрушка и т.д.	Мандаринки у Маринки, у Маринки мандаринки.	Сравнительная характеристика звуков. Обозначение мягкого согласного гласными II ряда и ь на письме. Запись слов с /р/ и /р'/ в два столбика. Закрепление в словаре обобщающего понятия «Фрукты», «Овощи». Незнайка говорит, что редька красная, сладкая. Вы согласны с ним? (редька черная, горькая, круглая...)	Составление загадок о предметах по описанию, используя натуральные предметы и картинки.	Знать обобщающие названия групп предметов. Уметь определять место звука в слове. Уметь описывать названия предметов.	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать, группировать.
Звуки р – л. Мебель.	4	Опорные артикуляционные схемы.	Ручка круглая у трости. Трость для деда сделал	Сравнительная характеристика звуков л и р . Дифференциация	Восстановление деформированного текста.	Знать в чем заключается отличие звука л от звука р .	Расширение словарного запаса. Развитие

Предлоги <i>до, без, под, -под, над, около, перед.</i>		Предметные картинки или детская мебель: кресло, кровать, стул, стол.	Костя. Алфавит продолжит наш Буква Л – лесной шалаш.	слогов, слов со звуками р и л . Слова-паронимы. Расширение словаря по теме «Мебель». Игра «Где, что находится? (лампа над столом)		Уметь различать предлоги как отдельное слово на письме.	пространственной ориентации, логического мышления.
Звук ц . Конец зимы. Уменьшительно-скательная форма существительного.	3	Профиль звука ц . Зашумленные буквы.	Над кузницей-мельницей вьется метелица. Буква Ц – внизу крючок Точно с кранчиком бачок.	Уточнение артикуляции звука ц . Выделение звука ц из слов (в разных позициях). Беседа на тему «Конец зимы». Словообразование (окно-оконце, метель-метелица).	Составление рассказа опираясь на опорную схему.	Знать какой буквой обозначается звук ц на письме. Уметь отличать букву Ц от других букв, похожих по написанию.	Развитие слухового зрительного анализатора. Формирование умения структурировать предложения.
Звук ч . Профессии. Согласование слов, обозначающих действия предметов, со словами обозначающими названия предмета.	3	Профиль звука ч . Предметные и сюжетные картинки: врач, ткач, скрипач, трубач, циркач.	Ткет ткач ткани на платье Тане. Ч с четверкой спутал чижик и прочел Ч ижик.	Уточнение слухового и произносительного образа звука ч с опорой на зрительное, слуховое и кинестетическое восприятие. Характеристика звука. Звуко-буквенный анализ слогов, слов с данным звуком. Развитие буквенного гнозиса. Расширение словаря по теме «Профессии». По словам-действиям подоб-	Составление рассказа о профессии по картинке и плану. Рассказать, кем работают и чем занимаются на работе родители.	Знать артикулему ч . Уметь различать на письме буквы Ч и У .	Развитие кинестетических ощущений речевого аппарата, буквенного гнозиса. Развитие связной речи.

				рать соответст- вующую профес- сию (лечит людей (кто?))			
Звуки с, ц . Весна. Словообразование.	4	Профили зву- ков с и ц . Сюжетная картинка «Весна» Слова- карточки с деформирован- ным текстом. Изографы.	Скворцы и синицы – веселые птицы.	Вычленение звуков с, ц из слов. Сравнение звуков по артикуляции (Ц = т и с). Дифференциация звуков в слогах, словах (свет–цвет, сабля-цапля). Изменение слов по образцу (коса- косу, лиса –..., сестра-..., спутник-..., вестник-..., сверстник-..... Развитие буквен- ного гнозиса – изографы.	Работа с дефор- мированным текстом. Солнце, над, лесом. Сирень, красивая, расцвела. Куста у синица свистит. Сухой, над, скале, цветок, расцвел. Запели, на, скворцы, рассвете.	Знать отличие в произноше-нии звуков ц и с . Уметь дифференци- ровать буквы Ц и С со сходны- ми по написа- нию буквами.	Развитие буквен- ного гнозиса. Развитие зритель- ного восприятия, наблюдатель- ности.
Звуки с, з, ц . Школьные принадлеж- ности. Образование прилагательных	4	Предметные картинки и предметы: Циркуль, ластик, резинка, рюкзак, краски, кисти.	Два кольца, два конца, по сере- дине гвоздик. Какая водица Только для грамотных годится. (чернила)	Сравнительная ха- рактеристика звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах. Закрепить в слова- ре обобщающее понятие «школь- ные принадлеж- ности». Игра «Жадина» (мой циркуль, моя резинка, мои крас- ки – а сейчас наз- вать ласково: моя	«Нелепицы» Кисточка рисо- вала Зою. Учебник учить- ся по Зине. Ластик поло- жил Сашу в рюкзак. Исправить.	Знать отличие звуков с, з, ц по артикуля-ции. Уметь исправ- лять «нелепицы»	Развитие зритель- ной и слуховой памяти. Формирование устойчивого вни- мания, умения комментировать свои действия.

				резиночка....) Упражнение «Из чего какой?» Рюкзак из кожи (какой?) кожаный, линейка из пласт- массы (какая?) ..., ластик из резины (какой?) Четвертый лишний – мячик, ластик, пенал, циркуль. Ученик, ученица, учитель, воспитатель. Кисточка, краски, резинка, гвозди.			
готовая письменная бота.	1	Весна. Солнце светит ярче. Снег потемнел. Кругом большие лужи. На ветках надулись почки. На лужайках зеленая трава. Журчат быстрые ручьи. Прилетели птицы. Дети пускают кораблики. Идет весна.				Знать изучен- ные ранее пра- вила правопи- сания. Уметь писать под диктовку.	Развитие пись- менной речи, долговременной памяти, орфогра- фической зоркос- ти.
IV четверть							
Звуки ч – ц. Стихи и рассказы о сне. Образование существи- льных с суффиксами оционально- спрессивной оценки.	3	Профили звуков ч и ц. Картинки о весне. План рассказа.	Да, вы пра- вильно решили: Ч мы пишем как четыре. Ой качи-качи- качи Мы грачата, мы грачи.	Сравнение по ар- тикуляции с уточ- нением звукового состава: Ц = тс ; Ч = т щ. Узнавание изоли- рованного звука по беззвучному артикулированию. Соотнесение зву- ков ц с буквами Ц, Ч , отметив сход- ство нижнего эле- мента буквы Ч в	Из данных трех текстов соста- вить единый рассказ по пла- ну: 1. Лесная ка- пель - начало весны. 2. Весеннее солнце и ручьи. 3. Пробуждение леса. 4. Поведение птиц.	Знать артику- ляцию звуков ч, ц с учетом звукового состава. Уметь отличать буквы ц, ч от сходных по начертанию букв.	Развитие буквен- ного гнозиса, мыслительных операций анали- за и синтеза. Формировать положительную мотивацию.

				рукописном шрифте с крылом чайки. Изменение слов по образцу, отмечая чередование ц-ч : Крыльцо-крылечко, конец-кончик, птенец - ..., венец -	(Рассказы: «Весна в лесу» Т.Скребицкий; «Весна пришла»; Грачи прилетели.		
Звуки ч, ть . В школе. Спряжение глаголов.	3	Профиль артикуляции звуков. Цифровой ряд. Картинки о школе.	Стихотворение «Учат в школе» Четыре черненьких чумазеньких чертенка чертили черными чернилами чертеж чрезвычайно чисто.	Вычленение звука из слов. Сравнение по артикуляции (рассмотреть звуковой состав аффрикаты ч (т щ)). Дифференциация в произношении и на письме в словах, словах-паронимах (мяч-мять, челка-телка и т.д.). Определение места звука в словах (по цифровому ряду). Прочитать стихотворение, вставляя пропущенные буквы т, ч . «Буквы разные писа..ь тонким перышком в тетрадь, у..ат в школе... Вы..ита..ь и умножа..ь и т.д.»	Используя стихотворение М.Пляцковского «Учат в школе», опираясь на свой опыт. Составить рассказ «Я учусь в школе»	Знать звуковой состав аффрикаты ч . Уметь дифференцировать звуки ч, т в слогах, словах.	Развитие мыслительных операций анализа синтеза, сравнения долговременной памяти. Развитие монологической речи, обогащение словаря.

				Проспрягать глагол <i>хотеть</i> в сочетании с глаголами <i>учить, чертить, читать</i>. Например: Я хочу читать. Мы хотим читать.			
Звук щ. Профессии. Образование слов	4	Цифровой ряд. Предметные картинки: кран, клад, стекло.	На расческу Щ похожа Три зубца всего? Ну что же! Щипцы да клещи – вот наши вещи. (узнать профессию)	Характеристика звука щ по артикуляторно-акустическим признакам (щ (ш ш) щелевой долгий звук. Повторение правила правописания ча-ща, чу-щу. Узнать звук на фоне слова и определить его место. От слов названий предметов при помощи суффиксов образование существительных, обозначающих профессию (кран-крановщик) от глаголов (носить-носильщик, танцевать-танцовщик).	Прослушать начало рассказа, подумать, что может произойти дальше? Закончить рассказ. На стройке. Мой папа Работает на стройке. Он крановщик. У него большой кран, который..	Знать артикуляторно-акустические признаки звука щ. Уметь узнавать звук на фоне слова, уметь образовывать слова при помощи суффикса.	Развитие мышления зрительного восприятия, внимания и памяти. Активизация и обогащение словаря.
Звуки ч, щ. Птицы. Правописание ча, ща, чу, шу.	4	Опорная схема для составления рассказа. Предметные картинки: чиж, щегол,	Щ – играющий щенок. Кверху лапками он лег. Жили в квартире сорок	Сравнительная характеристика звуков ч и щ. <i>Отличаются:</i> ч (т ш) – взрывной краткий звук. щ (ш ш) – щелевой	Составить рассказ о птицах по опоре в картинках - кто это? - как выглядит? - чем питается?	Знать обобщающие названия изученных групп предметов. Уметь	Развитие функции языкового анализа и синтеза, активизация слухового анализатора. Формирование

		синичка, чайка, галчата, рябчик, чибис.	четыре веселых щегла.	долгий звук. <i>Похожи:</i> оба звука мягкие, имеют общий компонент. Дифференциация слов-паронимов (челка-щелка, плач-плащ). Составление предложений с данными словами. Запись слов в два столбика по наличию ч, щ (почта, грушу, пиццать, щавель, щука, тысяча). Уточнение и расширение словаря по теме «Птицы» Соловей – щелкает, ласточка – щебечет и ее зовут щебетуньей.	- как зовут детенышей? - где живет?	определять наличие звуков ч и щ в словах.	условно-рефлекторной связи между фонемой и графемой.
Звуки с – ш . Рыбы. Образование притяжательных прилагательных.	4	Предметные картинки: сом, щука, лещ, сельдь.	У сомища огромные усищи. Для чего у Ш и Щ коготочки на конце? Щекотать, царапать – вот коготок зачем растет.	Сравнительная характеристика звуков с и ш . Дифференциация звуков в слогах, словах-паронимах (лес-лещ, селищели). Закрепить в словаре обобщающие понятия «морские рыбы», «пресноводные рыбы». Части тела рыбы (туловище, хвост, спинка, голова,	Рассказать, как рыболов использует рыболовные принадлежности.	Знать артикуляционно акустические признаки звуков с, ш . Уметь указывать место звуков в слове. Уметь образовывать притяжательные прилагательные.	Развитие сравнительного анализа. Формирование репродуктивной памяти устойчивого внимания, положительной мотивации.

				плавники, чешуя, жабры). Объяснение понятий «Хищные» и «мирные» рыбы. Упражнение «Чьи хвосты? Хвост щуки (чей?) щучий и т.п. Изменить предложение по образцу Я тащу сеть. Мы... Ты..., Вы..., Он..., Они... Упражнение «Прятки» «Наложённые картинки» (рыболовные принадлежности)			
Дифференциация шипящих и свистящих звуков. Лето. Родственные слова.	4	Сюжетная картинка «Лето». Предметные картинки: дом-домище, роща, дача, щенок, солнце, ключи, цветы.	В роще щебечут стрижи, чечетки, щеглы и чижи.	Узнавание звуков ц, с, з, ч, щ по беззвучному артикулированию. Дифференциация звуков в словах. Графический диктант «Олечка и Зоя сестрички». Девочки очень любят шить. Мама купила дочкам иголки, ножницы и цветные нитки. Девочки вышивали цветы. Рассматривание картинок с временами года. Какое сейчас время года? А наступит потом?	Составление рассказа по демонстрации действий с картинками на панно.	Знать названия времен года и характерные признаки лета. Уметь дифференцировать свистящие и шипящие звуки	Развитие языкового анализа и синтеза, зрительно-слухового восприятия. Формирование пространственного восприятия, умения следить за своим ответом.

				Составление предложений по теме «Лето». Упражнения в получении родственных слов (дача-дачница...)			
письменная работа.	1	В роще кричат грачи. Синицы галдят в кустах. На удочке большущий лещ. Хищные звери ищут добычу. Весело щебечут ласточки. Над рекой сгущается туман. Рябчик находит пищу под снегом.			Знать характерные черты звуков ч, щ, т . Уметь писать по слуху различая данные звуки.	Развитие фонематического слуха, графических навыков письма, долговременной памяти.	
итоговая письменная работа за год.	1	Ребята вышли на лужайку. Хорошо весной в лесу! Зацвел душистый ландыш. Щебечут птицы. Дети увидели ежика. Он свернулся в клубочек. Они не тронут ежа.			Знать правила письма под диктовку. Уметь анализировать, синтезировать записываемые слова, пред.	Выработка правильного, грамотного, аккуратного письма. Развитие навыков самоконтроля.	

Календарно-тематическое планирование 5 класс

<i>Программный материал</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>Основные требования к знаниям и умениям уч-ся в конце изучаемой темы.</i>	<i>Развитие обще-учебных и специальных умений и навыков, коррекция и развитие познавательной сферы.</i>
1	2	3	4	5	6	7
I четверть						
1.Звуки и буквы. 2.Алфавит. 3.Квартира, комната.	2	Таблицы: «Алфавит», «Гласные», «Согласные» Наглядное пособие «Звуковые домики» (синего, красного цвета). Предметные картинки. Картинный план «Уборка комнаты»	Повторение: понятия «звук», «буква». Различие между звуком и буквой. Что такое алфавит? Назначение алфавита. Запись слов по алфавиту. Нахождение ошибок в расположении слов по алфавиту. Стихи о буквах, звуках. Обогащение и уточнение словаря по теме «Квартира, комната».	Подробное рассказывание учащихся о своей деятельности по плану «Как надо убирать комнату»	Знать понятия звук и буква. Порядок и названия букв в алфавите. Уметь различать звук и букву, записывать слова в алфавитном порядке. Знать порядок уборки своей комнаты.	Развитие навыков анализа и сранения; умения переключаться с одного вида деятельности на другой. Формирование монологической речи.
1.Гласные звуки. 2.Простые формы звукового анализа 3.Ранняя осень.	2	Схема образования гласных звуков. Символы гласных.	Повторение артикуляции гласных звуков, узнавание звука по показу беззвучной артикуляции. Узнавание гласного звука в ряду других гласных, в начале, середине, в конце	Заучивание стихотворения об осени.	Знать и называть гласные I-II ряда. Уметь владеть простыми формами звукового анализа.	Развитие навыка анализа; слухового, зрительного, тактильного восприятия; аналитико-синте-

		Сюжетные картинки.	слова. Слогообразующая роль гласных. Гласные I и II ряда (глас-ные I ряда «сидят на твер-дой скамейке, а гласные II ряда – на мягком диванчике. Беседа по теме: «Осень»		Уметь описывать явления природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам.	тического мышления.
1.Согласные звуки. Сложные формы звукового анализа. 2.Образование относительных прилагательных (яблочный). 3.Продукты питания.	2	Артикуляционная схема анализа согласного звука. Предметные картинки продуктов питания, муляжи-фрукты, ягоды, атрибуты магазина.	Повторение понятия согласный звук. Характеристика согласного звука. Какие бывают согласные звуки (глухие – звонкие, твердые – мягкие). Выделение существенных артикуляторных признаков согласных для формирова-ния слухопроизносительных дифференцировок (например: п – сомкнутые губы «взрываются». Звук не тянется. Издаётся только шум без голоса). Упражнять учащихся в определении количества и последовательности звуков в слове. Игра «Магазин» (какой сок (компот) нужен? яблочный, грушевый).	Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин» Составление диалога между продавцом и покупателем.	Знать основные характеристики согласных. Уметь отличать согласные от гласных, определять количество и последовательность звуков в слове. Уметь образовывать относительные прилагательные.	Развитие умения владеть сложными формами звукового анализа; умения устанавливать последовательность событий, творческое воображение. Развитие словообразовательной функции речи. Развитие диалогической речи, внимания к речи собеседника.
1.Согласные твердые и мягкие. 2.Обозначение мягкости согласных посредством	5	Таблица: «Парные гласные» Сюжетная картинка «Осень в лесу»	Повторение парных гласных Гласные I и II ряда. Гласные I ряда живут на первом этаже и «сидят»	Составление рассказа по сюжетной картине, используя опорные предметные	Знать парные гласные. Уметь на письме обозначать мягкость соглас-	Развитие фонематического восприятия. Совершенствование грамматичес-

гласных II ряда.			на твердой скамейке и дружат с твердыми согласными,	картинки.	ных по средством	кого строя речи.
а-я о-е у-ю ы-и э-е 3. Осень в лесу.			а гласные II ряда живут на втором этаже и «сидят» на мягком диванчике и дружат с мягкими согласными. Упражнения в слухопроизводительной дифференциации твердых и мягких согласных б-б; в-в; в слогах да-дя... ; в словах мал-мал.		гласных II ряда. Уметь составлять рассказ по сюжетной картине с использованием опорных предметных картинок.	Формирование умений адекватно передавать в речи изображенные на картинках явления, действия.
Письменная контрольная работа.	1	День рождения. В воскресенье у меня день рождения. Мама накрыла праздничный стол. Здесь вазы с яблоками и ягодами. На тарелке большой арбуз. Отец принес корзину цветов. В пять часов придут гости.				
1. Буква Ь. 2. Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ь. 3. Дикие животные.	2	Опорные карточки типа: хор-хорь. Предметные картинки: лось, олень, медведь, лошадь и др. Сюжетная картинка «В лесу»	Повторить: на письме Ь обозначает, что согласный произносится мягко. Мягкий знак не имеет звука. Звуко-буквенный анализ слов с мягким знаком. Записать слова в единственном числе (кони-конь, двери-дверь). Графический диктант _____ Ь. Сравнение по смыслу, произношению слова типа жар-жарь. Игра «Четвертый лишний»	Составление рассказов – описаний по предметным картинкам «Лось», «Олень». Описание основных свойств предметов по вопросам по логопеду. Сравнение предметов по описанию.	Знать назначение буквы Ь; способ обозначения мягкости согласных на письме. Уметь различать на слух и на письме твердые и мягкие согласные.	Развитие фонематического восприятия, звуко-буквенного анализа; умение сравнивать, развитие монологической речи.

1.Разделительный Ь. 2.Слитное и раздельное произношение согласного и гласного звуков. 3.Огород.	1	Слоговые дорожки типа: ля-ля, ло-лье. Серия сюжетных картинок «На огороде». Предметные картинки овощей, инстструментов.	Повторение: что показывает Ь ?, первая работа Ь. Разделительный Ь (вторая работа Ь) показывает, что согласный и гласный звуки произносятся раздельно. Выделение раздельного Ь в словах. Звуко-буквенный анализ и дифференциация слов типа: полет-полюет. Упражнения в словообразовании: лисий-лисья, лить-лью. Обогащение словаря по теме «Огород». Образование слов по образ-цу: лить-лью, полить-полюю.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «На огороде»	Знать – что показывает разделительный Ь. Уметь произносить согласный и гласный звуки, слитно и раздельно.	Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, умения устанавливать закономерность. Формирование умения составлять связной рассказ, соблюдая последовательность в передаче событий.
1.Дифференциация мягкого и разделительного мягкого знака. 2.Правописание слов с разделительным мягким знаком. Правила переноса. 3.Семья.	2	Слоговые дорожки. Опорная схема правила.	Дифференциация на слух и на письме слов с Ь – разделительным и Ь – мягким. Сранение и запись слов типа: семья-семья, коля-коля. Проверочный слуховой диктант. Семья, листья, тряпка, мята, крылья, чашка, капля, хлопья; котята, Ульяна, стулья, порядок, поленья.	Составление рассказа «Моя семья» из личного опыта по аналогии (сначала рассказ составляет логопед, затем дети).	Знать правило переноса слов с разделительным Ь Уметь переносить слова с разделительным Ь.	Развитие умений анализировать, сравнивать. Формирование языковой интуиции.

Проверочная письменная работа.	1	Домик для щенков. У собаки Пальмы пять щенят. Мы строим им маленький домик у крыльца. Я тащу куски кирпича. Друзья ищут сучья для крыши. Сверху положили старое пальто. Теперь щенки будут жить в домике.			Знать правила правописания мягкого знака для показа на письме мягкости согласного и разделительного Ь . Уметь применять данные правила на письме.	Активизация долговременной памяти. Развитие аналитико-синтетического мышления.
II четверть						
1.Парные звонкие-глухие согласные. 2.Образование относительных прилагательных. 3.Игрушки	2	Звуковые домики. Звуковые человечки (с колокольчиком на шапочке и без).	Сравнительная характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Игра «Магазин игрушек» Образование относительных прилагательных. Из чего сделана игрушка, какая она? Заяц меховой.	Составление рассказа-описания «Моя любимая игрушка» по данному началу.	Знать парные звонкие-глухие согласные. Уметь различать звонкие-глухие согласные по артикуляционно-акустическим признакам.	Развитие фонематического восприятия, кинестетических ощущений.
1.Звуки В – Ф В Ф 2.Употребление предлогов в пересказе, правописание предлогов. 3.Зимующие птицы.	2	Символы звуков В Ф (у в - колокольчик). Сюжетная картинка «Птицы на кар-мушке». Предметные картинки: ворона, воробей, филин, свиристель...	Выделение звуков Ф и В из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции (сходство, различие). Соотношение звуков с буквами Ф.В . Звуко-буквенный анализ слов, отличающихся одним звуком (например: влаги-флаги). Игра «Четвертый лишний» Загадки о птицах. Игра «Что изменилось» - развитие зрительной		Знать артикуляционно-акустические признаки звуков В-Ф . Уметь дифференцировать В-Ф в устной и письменной речи.	Развитие фонематического восприятия, речевой памяти. Совершенствование ритмической организации речи.

			памяти			
1.Звуки Б-П . 2.Употребление форм родительного падежа множественного числа существительных. 3.Животные зоопарка.	2	Символы звуков Б и П . Сюжетная картинка «В зоопарке» Предметные картинки животных: бегемот, гепард, барс, кабан, попугай и др.	Запись слов в две колонки по наличию П-Б (слабый, крупный). Определение места звука в слове – работа с цифровым рядом. Обогащение словаря за счет введения в активный словарь новых слов. Игра «У кого что есть?» «У кого чего нет?» (У бегемота есть рога? У бегемота нет рогов?)	Составление рассказа из личного опыта «Когда я был в зоопарке» «Когда я смотрел передачу по телевизору»	Знать особенности звучания и образования звуков Б-П . Уметь отличать звонкий звук от глухого; правильно употреблять формы родительного падежа множественного числа существительных.	Развитие сравнительного анализа. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.
1.Звуки Д-Т . 2.Закрепление в речи структуры распространенного предложения. 3.Наш дом.	2	Картинки: дом-том. Предметные картинки: дом, труба, дверь, тропинка, дед, дерево, дупло, дятел, трава.	Повторение парных звонких и глухих согласных. Выделение парных согласных из слов по предметной картинке (дом-том). Сравнение Д,Т по артикуляции. Сопоставление этих звуков с их графическим изображением. Дифференциация т, д в слогах, словах-паронимок дача-тачка дочка-точка . Вписать пропущенные буквы д, т . С полученными словами составить предложения	Составление рассказа «Наш дом» используя предметные картинки (дом, труба, дверь, тропинка, дед, дерево, дупло, дятел, трава).	Знать сходство и различие звуков д, т . Уметь дифференцировать т-д в слогах, словах.	Развитие фонематических процессов, умение анализировать, сравнивать. Развитие монологической речи. Расширение словарного запаса.
1.Звуки З-С . 2.Согласование существитель-	2	Символы звуков. Сюжетные картинки «Зима».	Выделение звуков С и З из слов. Сравнение по артикуляции (сходство,	По прослушанному началу рассказа	Знать артикуляционно-акустические признаки	Развитие фонематического восприятия.

ного с прилагательным в роде и числе. 3. «Зима»		Опорная схема: «Признаки зимы» Предметные картинки: сугроб, снежинка, лес.	различие). Соотношение звуков с буквами З, С . Образование новых слов посредством приставки ЗА (сыпать-засыпать). Игра «Исправить ошибку» с опорой на картинку (лето снежное, солнце неяркое). Игра «Что бывает? Зимний..., зимняя..., зимнее....	составить его конец. Описание предмета по прочитанному тексту и рисунку.	звуков з, с . Уметь указывать место звука в слове с опорой на цифровой ряд. Уметь согласовывать существительное с прилагательным в роде, числе. Уметь описывать предмет по рисунку.	Формирование умения словообразования. Развитие диалогической речи.
1.Звуки Г-К . 2.Изменение глаголов прошедшего времени в числе, роде. 3.Дикие птицы.	2	Символы звуков. Цифровой ряд. Кормушка. Чучела птиц: голубь, галка. Предметные картинки птиц.	Дифференциация звуков г, к в слогах, словах – паронимак (гора-кора). Устный диктант (поднять букву К или Г по наличию звука. Определить место звука в словах (с опорой на цифровой ряд). Запись предложений графически. Обогащение словаря по теме «Дикие птицы» Изменение глаголов прошедшего времени в числе и роде (ласточка улетела, ласточки улетели).	Изложение по предложенному логопедом тексту и плану «Из жизни птиц»	Знать отличие звуков г, к . Знать названия диких птиц. Уметь дифференцировать звуки г, к в слогах, словах. Уметь излагать мысли по предъявленному плану.	Развитие языкового анализа и синтеза. Формирование умения сложного звуко-буквенного анализа.
1.Звуки Ж-Ш . 2.Правописание ЖИ-ШИ . 3.Забавы детей зимой.	3	Символы звуков. Цифровой ряд. Сюжетная картинка «Зимние забавы» (дети на лыжах, катают снежный ком, делают	Выделение звуков из слогов, слов. Сравнение, соотношение с буквами Ш, Ж . Сопоставление слов-паронимов по смыслу и звучанию (шар-жар...). Записать слова в две	Составление рассказа по сюжетной картине, опорным словом. «Зимние забавы»	Знать чем отличаются звуки Ж-Ш ; зимние и летние забавы детей. Уметь сопоставлять и образовывать	Развитие фонематического слуха. Формирование умения сравнивать, анализировать, делать выводы. Развитие

		снежную горку). Зимний пейзаж.	колонки. Повторение правила написания слогов ШИ-ЖИ , вписать слоги в слова: ска... , ...петь, лы..., кру...ть, су...ть и т.д. Отгадывание загадки «Бегут по дорожке доски да ножки» (лыжи).		вать слова-паронимы.	коммуникативной функции речи.
Письменная проверочная работа.	1	Школьный двор. Звонок. Ученики выбегают на школьный двор. Они играют в мяч. Мальчики прыгают. Другие сидят на скамейках. Перед школой сад. К саду ведут дорожки. Они посыпаны песком. Все здесь сделано руками детей.				Активизация долговременной памяти. Развитие устойчивого внимания, аналитико-синтетического мышления, орфографической зоркости.
1.Звонкие и глухие согласные на конце слова. 2.Подбор проверочных слов путем изменения формы слова. 3.Полевые растения.	3	Таблица звонких и глухих согласных. Схема-опора правила правописания. Предметные картинки: овес, рожь.	Наблюдение несовпадения норм произношения с нормами правописания звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка сомнительных согласных в словах: а) устно – с перекидыванием мяча; б)письменно (выборочно лед-ледок (д), рожь-ржи (ж)) Вставить пропущенные буквы в пословицы: Кто любит тру..., того люди чтут. Спасибо моро..., что снегу нане.... Обогащение и уточнение словаря по теме	Пересказ сказки «Петушок» по серии сюжетных картинок.	Знать парные звонкие-глухие согласные; правило глухих и звонких согласных на конце слова. Уметь подбирать проверочные слова.	Развитие фонематического слуха, орфографической зоркости. Формирование умения пользоваться на практике полученными знаниями.

			«Полевые растения». В поле рожь. На складе нет ржи.			
1.Звонкие и глухие согласные в середине слова. 2.Подбор к предлагаемым словам проверочных (родственных) слов по образцу. 3.Сказки.	3	Таблица парных звонких и глухих согласных. Сюжетные картинки «Три медведя». Предметные картинки: кружка, ложка, чашка, стул со сломанной ножкой.	Повторение правила право-писания звонких-глухих согласных на конце слова. Рассмотреть и назвать предметные картинки (чашка – ложка). Проверить сомнительные согласные в словах (исполь-зуя сказку «Три медведя») Сказка, ложка, ножка, кружка, чашка и т.д. Подобрать слова, соответ-ствующие данным схемам _____шка (чашка, мышка, кошка и др.) _____жка (ножка, ложка, пряжка...)	Творческая работа. Рассказы-вание сказки «Три медведя», но с необычным концом.	Знать правило написания и проверки парных звонких-глухих согласных в середине слова. Уметь применять правило право-писания звонких-глухих согласных в середине слова.	Развитие аналитической функции мышле-ния, фонемати-ческого восприя-тия, воображения. Формирование связной речи.
Письменная проверочная работа по прой-денной теме	1	На улице жара. Глеб и Олег отправились на пляж. Вдали виден белый парус. Морская вода моет берег. Мальчики сняли одежду и обувь, и нырнули в воду. Море было теплым. А купание — весёлым				Активизация долговременной памяти. Развитие устойчивости внимания, анали-тико-синтетичес-кого мышления.

Проверочная письменная работа за II четверть.	1	Кормушки. Засыпала зима поля снегами. Покрыла землю белым ковром. Голодные птицы летят к жилью. Жалко детям пернатых друзей. Развесили они в садах и парках кормушки. Насыпали зерна, крошек. Положили ягод. Слетаются к кормушкам воробьи, синички, снегيري.	Активизация долговременной памяти. Развитие устойчивости внимания, аналитико-синтетического мышления.
---	---	---	---

<i>Программный материал.</i>		<i>Кол-во часов</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>Основные требования к знаниям и умениям учащегося в конце изучаемой темы</i>	<i>Развитие общеучебных и специальных умений и навыков; развитие и коррекция познавательной сферы</i>
------------------------------	--	---------------------	----------------------------------	----------------------------	------------------------------	---	---

III четверть

Повторение		1	Таблица звонких – глухих согласных. Предметные картинки. Схемы предложений.	Повторение звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Правило правописания звонких-глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка сомнительных согласных на словарном материале по ранее изученным лексическим темам.	Составление и запись предложений по сюжетным картинкам и по заданным схемам.	Знать парные звонкие и глухие согласные. Уметь применять правило правописания звонких – глухих согласных на конце и в середине слова.	Развитие долговременной памяти. Формирование умения пользоваться на практике полученными знаниями.
1. Гласные: а – о ё – ю о – у 2. Личная гигиена. 3. Практическое употребление местоимений.		3	Предметы личной гигиены.	Сравнение по артикуляции гласных (подчеркивается различная степень раскрытия рта – дополнительный контроль рукой подбородком). у /ю/ -узкий звук, подбородок не опускается; о/е – раствор рта примерно на один палец между зубами, соответственно опускается подбородок. Дифференциация гласных в слогах, словах (от-ут-ёт-ют;	Составить рассказ «Утром», используя данные предложения и предметы личной гигиены.	Знать артикуляционные отличия звуков (а-о, ё-ю, о-у). Уметь дифференцировать данные звуки в устной и письменной речи.	Развитие фонематического восприятия. Совершенствование грамматического строя речи. Формирование монологической речи.

				спорт, шнурок, усну, уютный, прилег и т.д.). Сопоставление слов по смыслу и звучанию (ход-худ, клюв-клев). Запись предложения, вставляя под-ходящие слова из скобок: Подай ... полотенце ирасческу (мою, мое). Возьми мыло и ...щетку (свое, свою). Погладь ...платье и ... кофту (твою, мое).			
и 1. Звуки с – ш. 2. Транспорт. 3. Выделение слов, обозначающих предметы и их различие по вопросам Кто? Что?		2	Артикуляционная таблица. Стихотворение Маршака. Предметные картинки: машина, самолет, самокат, шофер, пешеходный переход.	Повторение гласных и согласных звуков. Выделение звуков с, ш из слов. Сравнение по артикуляции (используя таблицу, подчеркивая различия). Соотнесение звуков с, ш с буквами. Сопоставление слов-паронимов (споры-шпоры, басня-башня). Узнать стихотворение: Закричал он «Что за шутки!» Еду я вторые сутки!... Найти слова-паронимы. Вспомнить на чем ехал герой стихотворения, еще какие виды транспорта знаете. Нахождение слов в стихотворении, отвечающие на вопросы: Кто? Что?	Стихотворение С.Маршака «Вот какой рассеянный».	Знать что одушевленные предметы отвечают на вопрос Кто?, а неодушевленные на вопрос Что? Уметь находить существительные со звуками с и ш.	Развитие мыслительных операций. Сравнение обобщение анализа. Формирование самоконтроля за речью, уточнение, расширение словаря через формирование семантического поля слова «машина».
1. Звуки з – ж. 2. Зима. 3. Общее понятие о частях речи.		2	Таблица согласных звуков. Артикуляционные профили звуков з и ж. Сюжетная	Повторение: какие согласные звуки называются звонкими (голос + шум) голос работает. Вычленение звуков з, ж из слов. Сравнительная артикуляционная характеристика. Соотнесение звуков с буквами З, Ж (на какие буквы похожи буквы З, Ж (з, ж).	Составить прогноз погоды на завтра. Завтра ожидается холодная Небо хмурое....	Знать на какие вопросы отвечают существительные, глаголы и прилагательные. Уметь выделять из	Развитие языкового анализа фонематического анализа, совершенствование грамматического строя речи.

			картинка «Зима»	Устный диктант слов (поднять букву З или Ж). Изменить слова по образцу (водить -вожу, резать -..., мазать - ..., скользить -....) Вставить в предложения подходя-щие по смыслу слова, которые являются различными частями речи. Подчеркнуть существительные, глаголы, прилагательные. <i>Наступила суровая _____. Ударил _____ мороз. Зимняя стужа сковала _____. На снегу видны _____ зверей. Под елкой _____ заяц. Зима – самое _____ время для лесных жителей.</i>	Ветер.....	предложения по вопросам су-ществительные, глаголы и при-лагательные. Уметь диффе-ренцировать звуки з, ж в слогах, словах.	
1. Звуки <i>с - иц</i> <i>с – иц</i> 2. Животные (разных лексичес-ких групп). 3. Образование глаголов от су-ществительных.		4	Артикуляцион-ные профили. Предметные картинки: шука, щегол, лещ, ящерица, синица, сельдь, семка, сом, сорока, снегирь, лось, соловей.	Повторение: глухие согласные зву-ки. Сравнение звуков с /с/ - иц по арти-куляции. Дифференциация звуков в слогах, словах. Составление предложений со сло-вами-паронимами: сели-щели. Разложение в два ряда предметных картинок, в названии которых имеются указанные звуки. Образование глаголов от суще-ствительных блеск – блещет, писк, плеск, треск, поиск, свист. Соотнести данные слова с предмет-ными картинками, составить пред-ложения (например: Щука плещет хвостом).	Нарисуй словес-ную картинку, используя об-разованные глаголы и пред-метные картинки.	Знать обобщающие названия изу-ченных групп предметов по теме «Живот-ные». Уметь на письме разли-чать звуки с /с/ - иц .	Развитие сравни-тельного анализа устойчивого вни-мания. Формирование репродуктивной памяти, положи-тельной мотива-ции.
1. Звуки <i>с – з – иц</i> .		2	Артикуляцион-	Повторение имен	Беседа об охра-	Знать названия	Развитие долго-

2. Охрана здоровья. 3. Различение формы слова, обозначаящего действия предмета			ные профили. Сюжетная картинка «Будь здоров». Карточки: физкультура, спорт, здоровье, заболевание, осанка, инфекционные, простудные. Таблица: «Спорт – залог здоровья».	существительных Повторение свистящих звуков. Сравнительная характеристика. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях. Графический диктант. (Над лесом взошло солнце. – с з ц. Беседа об охране здоровья, опираясь на опыт детей используя карточки со словами. Нахождение слов, обозначающих действия в предложении, тексте. К названиям действий поставить вопрос.	не здоровья.	предметов и действий. Уметь находить глагол по вопросам, согласовывать существительное с глаголом.	временной памяти, умения анализировать, сравнивать. Формирование умения подбирать нужную лексику в ходе беседы.
Письменная работа.		1	Гроза. Небо потемнело. Поднялся сильный ветер. Солнце спряталось. В роще замолкли птицы. В небе сверкнула молния. Хлынул сильный дождь.			Знать правила звукобуквенного анализа. Уметь писать под диктовку, понимать указания учителя-логопеда.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости, фонематического слуха. Развитие самоконтроля.
1. Звуки р – л. рь – ль 2. Сад. 3. Образование относительных прилагательных.		6	Сюжетная картинка «Сад» Предметные картинки: яблоня, груша, слива, абрикос, малина, персик, земляника, крыжовник,	Повторение: части речи. Вычленение звуков р – л, р – л из слов. Сравнение по артикуляторно-акус-тическим признакам. Работа по развитию буквенного гнозиса. Закрепление в словаре обобщающих понятий «деревья», «кустарники», «цветковые растения, ягоды».	Составить рассказ «Друзья и вредители сада». Сезонные работы в саду.	Знать обобщающие понятия «деревья», «кустарники», «ягоды», «цветковые растения». Уметь различать на слух, в	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать, группировать.

			смородина, астра, роза и др.	Упражнение «Лишнее слово». (Груша -спелая, сочная, желтая, зеленая, душистая, большая). Образование относительных при-лагательных (варенье из крыжовни-ка – крыжовенное т.д., сад – яблоневый).		собственной речи и на письме звуки р – л, р – л. Уметь использовать прилагательные в своей речи.	
1. Звуки г – к – х 2. Лес. 3. Предлог как отдельное слово.		2	Предметные картинки: кедр, пихта, ракита, ольха, мухомор, грузди, моховик, сыроежки и др.	Повторение: на какие вопросы отвечают существительные, прилагательные, глаголы. Сравнение звуков по артикуляции (сходство, различие). Дифференциация г – к – х в словах, слогах. Сопоставить по смыслу, звучанию и написанию (год-кот-ход, мог-мок-мох, гадки-кадки-хатки, группка-крупка-хрупко). Составление словосочетаний с данными словами. Закрепление в словаре обобщающих понятий «Хвойные и лиственные деревья», «кустарники», «травы», «грибы», «обитатели леса».	Составление рассказа по опорным словам «В лесу» <i>утро, лукошко, грибы, ракита, ольха, грибное место, мох, кусты</i> используя предлоги: <i>до, без, под, над, около, перед.</i>	Знать предлоги, их назначение и правописание. Уметь различать предлоги как отдельное слово на письме и в речи.	Развитие связной речи, устойчивого внимания, творческого воображения, языковой интуиции. Формирование умения обобщать, ориентироваться в пространстве.
1. Буквы б – д 2. Звери и птицы. 3. Родственные слова.		2	Рукописный алфавит. Рисунки силуэтов белки и дятла. Предметные картинки птиц и зверей.	Повторение: звуки и буквы. Выделение начального звука /Б/ . Уточнение артикуляции – звонкий, согласный взрывной, преграда сомкнутые губы. Затем звук /Д/ -согласный звонкий взрывной преграда – кончик языка упирается в верхние десны резцов (Десны). Соотнесение звука с буквой. Сравнение буквы б с очертаниями белки д – дятел.	Придумать загадку – описание по картинкам.	Знать что такое корень, чем отличаются буквы б и д . Уметь подбирать родственные слова, выделять корень. Уметь диф-	Развитие зрительно-пространственной ориентации, буквенного гнозиса. Формирование умения дифференцировать, обобщать.

				Чтение слогов (шрифт рукописный). Позлементная запись букв с прого-вариванием. Выборочный диктант. Графическая запись слов-картинок по теме «Звери, птицы» т.е. все картинки шифруются. Подбор родственных слов, установ-ление общей части и общности смысла.		ференцировать обобщающие понятия «Звери, птицы»	
1. Буквы <i>n – m</i> . 2. Пословицы. 3. Единообразное написание в родственных словах.		2	Алфавит (рукописный). Буквы <i>n, m</i> разного шрифта. Пословицы.	Повторение: чем отличается звук от буквы? Выделение звуков п, т . Сравнительная характеристика. Соотнесение звуков п и т с буквами Сказка «Торопыжкина беда» (Ефименкова Л.И. «Организация и методы коррекционной работы логопеда» с.227). Сколько ножек у <i>n</i> , а у <i>m</i> ? Цифровой диктант. Вместо цифры написать букву (Например: 3, 2, 3; <i>m, n, m</i>) Составление словосочетаний. Тяжелая Т ачка Старая П Пустая Т ара Танцевальная П Вставить буквы <i>n</i> или <i>m</i> в пословицы (-руд корми-, а лень -ор-и-).	Прочитать и запомнить поговорки.	Знать отличительные признаки букв <i>n</i> и <i>m</i> . Уметь выделять корень в словах, подбирать проверочные слова, находить безударные гласные дифференцировать на письме буквы <i>n</i> и <i>m</i> .	Развитие зритель-ного и буквенно-го гнозиса. Формирование зрительно-прост-ранственного восприятия.
1. Буквы <i>o – a</i> .		4	Условно-гра-фическое изоб-	Повторение: гласные и согласные.	Чтение и пере-сказ рассказов	Знать название собственных	Развитие прост-ранственной

2. Животные (уменьшительно-ласкательная форма существительных). 3. Имена собствен-ные.			ражение артикулем о-а . Опора – правописание имен собственных.	Сравнение артикуляции звуков а-о : а) с голосом; б) беззвучно в) условно-графически. Обратить внимание на то, что губы как бы «пишут» сами букву О . Соотнесение звуков с буквами ру-кописного шрифта: а, о . Отработка соединения букв а и о в слогах, словах. Графическая запись предложений с буквами а и о . Прочитать и записать стихотворе-ние В.А.Жуковского, вставляя пропущенные гласные а и о . Котик и козлик. Там к-тик ус-тый по с-дику бр-дит, а к-злик рог-тый за к-тиком х-дит. Какие слова называются именами собственными. Найти и выписать собственные имена из текста. Правописание имен собственных.	о животных.	имен, правописание соб-ственных имен. Уметь выделять имена соб-ственные из текста. Уметь отличать на письме и при чтении гласные а и о .	ориентации, буквенного гно-зиса, тактильных ощущений. Формирование графической зоркости.
Письменная работа.		1	Рыбки. Вите подарили красивых рыбок. Они плавали в большой банке с водой. На дне банки лежал песок и мох. Витя поставил банку на окно. Солнечный луч прыгнул в банку. Рыбки стали золотистыми. Обрадовался Витя. Еще красивей стали рыбки.			Знать изучен-ные ранее пра-вила правописания. Уметь писать под диктовку.	Развитие пись-менной речи, дол-говременной па-мяти, орфографи-ческой зоркости.
IV четверть							
1. Звуки ч - ть 2. Спряжение глаголов. 3. Личная		4	Цифровой ряд. Предметы личной гигие-ны для ухода за волосами.	Повторение: понятие «звук», буква. Различие между звуком и буквой. Сравнительная артикуляция звуков ч, т (рассмотреть звуковой состав	Рассказ из опы-та детей об уходе за воло-сами (мытьё, прическа).	Знать звуковой состав аффри-каты Ч . Знать предметы личной гигие-	Развитие мысли-тельных опера-ций: анализа, синтеза, установ-ление причинно-следственных

гигиена.				аффрикаты Ч: слитно произноси-мые компоненты т ш). Дифференциация звуков т – ч в слогах, словах. Определение места звука в словах (по цифровому ряду). Изменение глаголов по образцу, следя за чередованием звуков ч – т в основе глаголов, например: вертеть – я верчу – он вертит; лететь – я, он..... светить – я, он..... катить – я, он..... чертить – я, он..... молотить – я, он..... крутить – я, он.....		ны по уходу за волосами. Уметь составлять рассказ используя ситуативные предметы и личный опыт.	связей. Развитие монологической речи, обогащение словаря.
1. Звуки ч – ш. 2. Образование сравнительной степени от наречий 3. Одежда и обувь.		4	Цифровой ряд. Предметы по уходу за одеждой и обувью. Предметы и предметные картинки обуви и одежды.	Сравнение по артикуляции: ч (т ш) – взрывной, краткий ш (ш ш) – щелевой, долгий <i>оба мягкие имеют общий компонент.</i> Дифференциация устно и на письме данных звуков в слогах, словах. Определение места звуков. Образование сравнительной степени от данных наречий (четко-четче, густо-гуще, мелко -...сладко - зорко -.... крепко - легко - резко -толсто - просто - хлестко - ... громко - Часто - ... чисто - ... Условно-графическая запись текста. Этой щеткой чищу обувь... -ш ч - . Беседа о повседневном уходе за одеждой (чистка, сушка, предуп-	Практическая работа по уходу за одеждой и обувью с оречевлением.	Знать чем похожи и чем отличаются звуки ч, ш. Уметь указывать место звуков ч, ш в словах, слогах. Уметь подбирать одежду и ухаживать за ней.	Развитие функции языкового анализа и синтеза, активизация зрительно-слухового анализатора. Формирование умения адекватно передавать в речи свои знания и умения.

				реждение загрязнения)			
1. Буквы в – д и др. 2. Предлоги, приставки. 3. В Деревне.		4	Рукописные буквы разного шрифта. Рисунки воробья и дятла. Сюжетная картинка «В дерев-не»	Повторение: пространственные представления (право-лево, верх, низ...). Рассматривание рисунков воробья и дятла. Какие буквы видны в данных предметах. Письмо рукописных букв в – д в воздухе. Сравнительный зрительный анализ букв. Дифференциация букв в слогах, словах-паронимах (вал-дал, ветка-детка, ваша-Даша). Правильное написание предлогов и приставок. Предлоги подчеркнуть. (к) дому (под) бежал (с) пустился (к) реке (в) лес (по) шел (с) прятался (за) куст	Чтение рассказа «Золотой луг» по М.Пришвину. Пересказ.	Знать оптические признаки букв в и д . Уметь правильно употреблять предлоги на письме и в устной речи.	Развитие зрительно-пространственных ориентировок, буквенного гнозиса. Формирование условно-рефлекторной связи между фонемой и графемой.

Календарно-тематическое планирование 6 класс

Программный материал					Основные требования к знаниям и умениям учащихся в конце изучаемой темы	Развитие обще учебных и специальных умений и навыков, коррекция и развитие познавательной сферы
Грамматическая тема, фонематические представления	Кол-во часов	Дата	Лексическая тема	Развитие связной речи		
I четверть.						
Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные.	1		Личная гигиена. Закаливание организма, зарядка, обтирание, сезонная одежда, физкультурные занятия.	Составление и запись предложений по сюжетным картинкам. Подбор синонимов.	Знать звуки гласные и согласные, правила соблюдения личной гигиены. Уметь отличать звук от буквы, гласные от согласных.	Развитие языкового анализа и синтеза логического мышления. Формирование умения комментировать свои действия.
Алфавит. Звуко-буквенный анализ и синтез.	1		Личная гигиена. Уход за руками. Уход за ногами.	Составить рассказ «Как я ухаживаю за руками (ногами)»	Знать алфавит, правила ухода за ногами, руками. Уметь на практике использовать знания алфавита; уметь ухаживать за кожей рук, ног.	Развитие фонематических представлений, долговременной памяти. Формирование умения сочетать свои действия с речью.
Безударные гласные.	2		Одежда. Стирка. Утюжка.	Работа с деформированным текстом.	Знать определение ударной и безударной глас-	Активизация долговременной памяти.

					ной, правила произношения и написания ударной и безударной гласной. Уметь подбирать проверочные слова путем изменения формы слова.	Развитие умения переключаться с одного вида деятельности на другой. Формирование умения устанавливать последовательность событий, творческое воображение.
Звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова.	1		Одежда. Изделия из шелка, из цветных хлопчатобумажных тканей.	Описание сложных знаковых предметов по плану в виде вопросов.	Знать парные звонкие и глухие согласные и правило правописания звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Уметь находить орфограмму на данное правило и подбирать проверочные слова.	Развитие фонематического слуха, механической памяти. Формирование орфографической зоркости.
Письменная работа.	1		Ястреб. Круги ястреба в воздухе стали меньше, ближе к земле. Вот птица ринулась вниз, схватила когтями грызуна. Многие хищники питаются мышами, сусликами. Когда грызуны замечают ястреба, они сразу прячутся. Тогда ястреб сядет на березку возле норки и ждет добычу. Ястреба можно считать полезной птицей.		Знать алфавит, способы проверки написания гласных и согласных в корне слов. Уметь видеть орфограммы.	Развитие орфографической зоркости, долговременной памяти, устойчивого внимания. Формирование грамотного письма по правилам.
Слова с разделительным ь .	2		Питание. Гигиена приготовления пищи. Хранение продуктов и готовой пищи.	Творческое рассказывание на основе жизненных впечатлений и опыта по теме «Питание» и умение опреде-	Знать что показывает разделительный мягкий знак, правила переноса слов с разделительным мягким знаком.	Развитие слухового восприятия, умения анализировать, сравнивать. Формирование языковой

				лить свое отношение к данной теме (из опыта работы на уроках кулинарии, СБО).	Знать правила гигиены при приготовлении пищи. Уметь правильно записывать слова с разделительным мягким знаком. Уметь хранить продукты.	инструкции связной речи.
Двойные согласные.	2		Питание. Сервировка стола к ужину, обед.	Составление и запись небольшого рассказа по картинкам «Сервировка стола к обеду»	Знать правила правописания двойных согласных. Уметь это правило применять на практике. Уметь сервировать стол.	Развитие слухового зрительного восприятия устойчивости и объема внимания. Формирование самоконтроля за речью.
Предлоги. Звук С.	1		Жилище. Уход за полом (лак, мастика, масляная краска, линолеум).	Составление рассказа «Уход за полом» по плану в картинках.	Знать предлоги, их назначение и правописание. Знать как ухаживать за полом. Уметь различать предлоги как отдельное слово на письме и в речи, уметь с помощью предлогов связывать слова в предложении.	Развитие графомоторных навыков, умения анализировать, сравнивать, умозаключать. Формирование пространственных ориентировок.
Письменная работа.	1		Новый дом. Раньше мы жили в деревенском доме. Теперь нам дали новую квартиру. Квартира на одиннадцатом этаже. В квартире ванна, душ, большая кухня. У дома аллея берез. Рядом остановка троллейбуса. Очень удобно! А на улице Чехова строят дом. В нем будет двенадцать этажей. Вдоль стройки		Знать правила написания в корне безударных гласных, звонких и глухих согласных, двойных и непроизносимых	Развитие орфографической зоркости, долговременной памяти. Формирование навыка самоконтроля.

			длинный забор. Машины подвозят тонны кирпича, глину, песок. Скоро появятся новоселы.	согласных. Уметь применять данные правила на письме.		
II четверть						
Состав слова. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда.	3		Семья. Родственные отношения (мать, отец, брат, бабушка и т.д.) Личные взаимоотношения в семье.	Слуховое изложение по вопросам по теме «В дружной семье»	Знать правила поведения в семье Знать состав слова. Уметь обозначать мягкость согласных гласными II ряда и ь .	Развитие речевого слуха, расширение и обогащение словаря. Формирование навыка звукового анализа.
Однокоренные слова. Гласные ё-ю (о-у) .	3		Культура поведения. Поведение в кино, театре, клубе.	Составление рассказа по опорным словам.	Знать правила поведения в зрелищных и культурно-просветительных учреждениях. Знать что такое однокоренные слова. Уметь подбирать однокоренные слова, различать гласные ё-ю (о-у) .	Развитие памяти, аналитико-синтетического мышления, устойчивости внимания. Формирование навыка аккуратного письма.
Суффиксальный способ образования слов. Звуки в-ф .	3		Культура поведения. Поведение в музее, библиотеке.	Составление рассказа с помощью учителя-логопеда по предложенным темам («Мы с подругой пришли в музей», «Я привел брата – первоклассника в библиотеку».	Знать для чего служит суффикс. Знать правила поведения в общественных местах. Уметь культурно вести себя в библиотеке, музее. Уметь различать звуки в-ф на конце, в середине слова, а также в сильной позиции.	Развитие моторного и логического запоминания Формирование навыка самоконтроля, коммуникативности.

Префиксальный способ образования слов. Звуки б-п .	2		Культура поведения. Поведение за столом.	Связные высказы- вания по теме «Поведение за столом».	Знать правила по- ведения за столом Знать назначение приставки, как пишется пристав- ка с лове. Уметь правильно сидеть за столом, пользоваться сто- ловыми приборами, сал- фетками. Уметь различать звуки б-п в раз- ных позициях.	Развитие зритель- ного, слухового восприятия, фо- нематического слуха. Формирование умения устанав- ливать последо- вательность событий.
Префиксально-суффиксальный способ образования слов. Звуки д-т .	2		Жилище. Гигиенические требования к жилому помещению. Повседневная уборка квартиры (сухая и влажная) пылесос.	Подробное рас- сказывание уча- щихся о своей деятельности по плану (как надо убирать комнату).	Знать гигиеничес- кие требования к жилому помещению. Знать как можно образовать слова. Уметь различать д-т в слабой и сильной позициях	Развитие устной и письменной речи, устойчивого вни- мания. Формирование умения устанав- ливать причинно- следственные связи. Формирование умения сочетать свои действия с речью.
Непроизносимые согласные.	2		Семья. Состав семьи учащихся: имена, отчества, возраст, место работы членов семьи.	По вопросам учи- теля-логопеда составить автобиографию.	Знать правила правописания слов с произ- носимыми соглас- ными. Знать состав своей семьи. Уметь видеть ор- фограмму.	Развитие мысли- тельных опера- ций сравнения, анализа. Развитие и обога- щение речи.

Письменная работа.	1		Заяц. К зиме заяц в новой шубке. Летняя серая шерсть у зайца вылезает, отрастает светлая, пушистая. Трудно различить зайца на снегу. Нет у зайчика норы, нет запасов. Страшны зайцу не мороз и вьюга, а охотники, волки, лисицы и совы. Спасает его от различных врагов светлая шубка да бойкие прыжки.		Знать изученные ранее правила. Уметь применять их на письме.	Развитие орфографической зоркости. Формирование грамотного письма.
III четверть						
Основные категории слов. Звуки <i>з-с</i> .	2		Транспорт. Основные транспортные средства.	Описание знаковых предметов по словесному плану, а также используя схемы подсказки, придумать загадки – описания.	Знать отличительные признаки звуков <i>з-с</i> . Знать на какие вопросы и что обозначают основные категории слов. Уметь выделять имя существительное, имя прилагательное, глагол как части речи.	Развитие сравнительного анализа, устойчивого внимания. Формирование связной речи, положительной мотивации к учебе.
Имя существительное. Изменение имен существительных по числам, родам. Звуки <i>г-к</i> .	2		Транспорт. Пользование городским транспортом.	Составить связной рассказ по серии схем-картинок.	Знать основные транспортные средства, знать что такое имя существительное. Уметь дифференцировать слова со звуками <i>г-к</i> .	Развитие памяти, умения анализировать, сравнивать. Формирование умения подбирать нужную лексику в ходе пересказа.
Несклоняемые существительные. Звуки <i>ж-ш</i> .	2		Транспорт. Пригородные поезда. Расписание. Направления. Билеты.	Коллективное составление небольшого рассказа по своим наблюдениям и вопросам логопеда.	Знать стоимость билета до школы. Уметь правильно употреблять в связной речи несклоняемые существительные. Уметь ориентироваться в распи-	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза.

					сании движения поездов.	
Имена существительные, употребляемые только в единственном и множественном числе. Звуки <i>с-ш</i> .	2		Торговля. Продовольственные и специализированные магазины.	Краткий пересказ рассказа (например: «Макс – помощник»	Знать основные виды продовольственных магазинов. Уметь правильно употреблять имена существительные в единственном и множественном числе.	Развитие связной речи, внимания, языковой интуиции. Формирование умения дифференцировать, обобщать.
Употребление существительных I-II-III склонения в разных падежах. Звуки <i>з-ж</i> .	2		Торговля. Виды товаров. Порядок приобретения.	Сюжетно-ролевая игра «В магазине»	Знать порядок приобретения товаров. Знать отличительные признаки звуков <i>з-ж</i> . Уметь употреблять существительные I-II-III склонения в разных падежах. Уметь обращаться к продавцу, кассиру.	Развитие творческого воображения. Формирование умения вести диалог.
Письменная работа.	1		Зимой. Зимой солнце светит редко. Часто бывают вьюги, метели. Не редко идет снег. Но случаются и ясные деньки. Ребята радостно встречают зиму. Они бегают на коньках, играют в снежки. В морозный день шумной стайкой выбегают на каток. На катке блестящий лед. На ветках сверкающий иней. На улице пушистый снег. У березки тоже белый наряд. А беседка как в сказке.		Знать изученные правила. Уметь применять их на письме.	Развитие долговременной памяти, фонематического восприятия. Формирование умения контролировать.
Понятие об имени прилагательном.	2		Средства связи. Основные средства связи: телеграф, телефон.	Развитие диалогической речи на заданную тему	Знать что такое имя прилагательное.	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и

Звуки <i>с-щ</i> .				при игре «Телефон»	Знать основные средства связи. Уметь находить по справочнику индекс предприятий связи. Уметь на письме различать звуки <i>с-щ</i> .	синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать, группировать.
Согласование прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Звуки <i>р – л</i> .	2		Средства связи. Виды почтовых отправлений: письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы.	Чтение рассказа «На деревню, дедушке» Ответы на вопросы.	Знать виды почтовых переводов. Знать отличие звуков <i>р-л</i> по артикуляции. Уметь согласовывать прилагательное в роде, числе и падеже.	Развитие зрительно-пространственного восприятия, связной речи, логического мышления. Формирование грамматического строя речи.
Употребление глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени в единственном и множественном числе. Звуки <i>р – л</i> .	1		Средства связи. Виды писем: закрытые, открытые, простые, заказные.	Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету.	Знать что обозначает и на какие вопросы отвечает глагол. Знать виды писем. Уметь выделять глагол как часть речи. Уметь употреблять глаголы разного времени в единственном и множественном числе.	Развитие зрительного гнозиса, слухового восприятия памяти. Формирование навыка письменной речи.
Употребление личных местоимений единственного и множественного числа. Звуки <i>з-к-х</i> .	1		Средства связи. Написание адреса на конверте.	Написание письма другу (маме, подруге).	Знать отличие звуков <i>з-к-х</i> . Уметь записывать адрес на конверте. Уметь употреблять правильно	Развитие долговременной памяти. Формирование умения пользоваться на практике полученными

					личные местоимения в речи.	знаниями.
Письменная работа.	1		В зоопарке. В зоопарке находятся разные звери. В клетке лесная хозяйка – рысь. Кричат дикие гуси, утки, лебеди. Хлопают крыльями другие птицы. Голубь клюет корм прямо из рук. А вот хомяк, крот и хорь спрятались в свои убежища - норы. Маленькие волчата на волков не похожи. Возятся, как щенки. А ветка хрустнет – прячутся в норе. Там они ждут мать – волчицу.		Знать названия частей речи, их значение. Уметь писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания и правил орфографии.	Формирование навыка грамотного письма. Развитие самоконтроля.
IV четверть						
Простое предложение. Звуки с-ц .	2		Медицинская помощь. Медицинские учреждения: поликлиника, аптека, диспансеры, больницы.	Составить рассказ по предложенным картинкам и опорным словам (например: картинка «поликлиника», опорные слова: лечат, терапевт, хирург, кабинет, термометр и т.д.	Знать названия медицинских учреждений. Знать правописание предложений. Уметь строить простое распространенное предложение.	Развитие языкового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи.
Простое предложение с однородными членами. Звуки ч-ть .	2		Медицинская помощь. Виды медицинской помощи: «скорая помощь», помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация.	Чтение книг с последующим пересказом.	Знать правописание предложений с однородными членами. Знать виды медицинской помощи. Уметь строить простое распространенное предложение с однородными членами.	Развитие выразительности речи. Формирование умения сравнивать, обобщать, выделять главное.
Распространение и грамматическое оформление простого предложения. Звуки ч-щ .	2		Медицинская помощь. Использование различных видов медицинской помощи.	Распространение текста путем включения в него имен прилагательных.	Знать как использовать различные виды медицинской помощи. Знать отличие	Развитие памяти, аналитико-синтетического мышления, творческого потенциала.

					звуков ч-щ . Уметь распространять простое предложение.	Формирование навыков связной письменной и устной речи.
Сложное предложение. Звуки ц-ч .	3		Учреждения и организации: Детские ясли, детсад, школа, дом творчества.	Пересказ текста описательного характера с опорой на картинки.	Знать детские учреждения и организации. Знать правила правописания сложного предложения. Уметь использовать в своей речи сложно-сочиненное предложение.	Развитие мыслительных операций сравнения анализа, обобщение. Формирование самоконтроля за речью.
Обращение. Практическое употребление обращений. Буквы б-д, д-в .	2		Учреждения и организации. Их назначение.	Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.	Знать правила правописания предложения с обращением. Уметь на письме различать буквы смешиваемые по оптическому и кинетическому признакам.	Развитие языкового анализа и синтеза, эмоциональной окраски речи, буквенного гнозиса. Формирование зрительно-пространственного восприятия.
Письменная работа.	1		Новый магазин. На углу улицы новый магазин. В нем продают разную посуду. Стоят рядами кувшины. Блестят на солнце стаканы. Радуют глаз тарелки, чашки, блюда, салатницы, чайники. В магазине чистота. У входа всегда толпится народ. Покупатели стремятся купить красивую посуду. Продавцы в нарядных халатах встречают новых покупателей.		Знать все ранее изученные правила. Уметь применять правила правописания на письме.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости, фонематического восприятия, самоконтроля.

Календарно-тематическое планирование 7 класс

					Основные требо-	Развитие обще-
--	--	--	--	--	-----------------	----------------

<i>Программный материал</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Наглядность, оборудование</i>	<i>Содержание обучения</i>	<i>Развитие связной речи</i>	<i>вания к знаниям и умениям уч-ся в конце изучаемой темы.</i>	<i>учебных и специальных умений и навыков, коррекция и развитие познавательной сферы.</i>
1	2	3	4	5	6	7
І четверть						
1.Звуки и буквы. 2.Алфавит. 3.Квартира, комната.	1	Таблицы: «Алфавит», «Гласные», «Согласные» Наглядное пособие «Звуковые домики» (синего, красного цвета). Предметные картинки. Картинный план «Уборка комнаты»	Повторение: понятия «звук», «буква». Различие между звуком и буквой. Что такое алфавит? Назначение алфавита. Запись слов по алфавиту. Нахождение ошибок в расположении слов по алфавиту. Стихи о буквах, звуках. Обогащение и уточнение словаря по теме «Квартира, комната».	Подробное рассказывание учащихся о своей деятельности по плану «Как надо убирать комнату»	Знать понятия звук и буква. Порядок и названия букв в алфавите. Уметь различать звук и букву, записывать слова в алфавитном порядке. Знать порядок уборки своей комнаты.	Развитие навыков анализа и сранения; умения переключаться с одного вида деятельности на другой. Формирование монологической речи.
1.Гласные звуки. 2.Простые формы звукового анализа 3.Ранняя осень.	1	Схема образования гласных звуков. Символы гласных. Сюжетные картинки.	Повторение артикуляции гласных звуков, узнавание звука по показу беззвучной артикуляции. Узнавание гласного звука в ряду других гласных, в начале, середине, в конце слова. Слогообразующая роль гласных. Гласные І и ІІ ряда (глас-ные І ряда «сидят на твер-дой скамейке, а гласные ІІ ряда – на мягком диванчике. Беседа по теме: «Осень»	Заучивание стихотворения об осени.	Знать и называть гласные І-ІІ ряда. Уметь владеть простыми формами звукового анализа. Уметь описывать явления природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам.	Развитие навыка анализа; слухового, зрительного, тактильного восприятия; аналитико-синтетического мышления.

1.Согласные звуки. Сложные формы звукового анализа. 2.Образование относительных прилагательных (яблочный). 3.Продукты питания.	1	Артикуляционная схема анализа согласного звука. Предметные картинки продуктов питания, муляжи-фрукты, ягоды, атрибуты магазина.	Повторение понятия согласный звук. Характеристика согласного звука. Какие бывают согласные звуки (глухие – звонкие, твердые – мягкие). Выделение существенных артикуляторных признаков согласных для формирования слухопроизносительных дифференцировок (например: п – сомкнутые губы «взрываются». Звук не тянется. Издается только шум без голоса). Упражнять учащихся в определении количества и последовательности звуков в слове. Игра «Магазин» (какой сок (компот) нужен? яблочный, грушевый).	Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин» Составление диалога между продавцом и покупателем.	Знать основные характеристики согласных. Уметь отличать согласные от гласных, определять количество и последовательность звуков в слове. Уметь образовывать относительные прилагательные.	Развитие умения владеть сложными формами звукового анализа; умения устанавливать последовательность событий, творческое воображение. Развитие словообразовательной функции речи. Развитие диалогической речи, внимания к речи собеседника.
1.Согласные твердые и мягкие. 2.Обозначение мягкости согласных посредством гласных II ряда.	5	Таблица: «Парные гласные» Сюжетная картинка «Осень в лесу»	Повторение парных гласных Гласные I и II ряда. Гласные I ряда живут на первом этаже и «сидят» на твердой скамейке и дружат с твердыми согласными,	Составление рассказа по сюжетной картине, используя опорные предметные картинки.	Знать парные гласные. Уметь на письме обозначать мягкость согласных по средством	Развитие фонематического восприятия. Совершенствование грамматического строя речи.
а-я о-е у-ю ы-и э-е			а гласные II ряда живут на втором этаже и «сидят» на мягком диванчике и дружат с мягкими согласными.		гласных II ряда. Уметь составлять рассказ по сюжетной картине с использованием	Формирование умений адекватно передавать в речи изображенные на картинках

3.Осень в лесу.			Упражнения в слухопроиз-носительной дифференци-ции твердых и мягких сог- ласных б-б; в-в; в слогах да- дя... ; в словах мал-мял.		опорных предмет- ных картинок.	явления, действия.
Письменная контрольная работа.	1	День рождения. В воскресенье у меня день рождения. Мама накрыла праздничный стол. Здесь вазы с яблоками и ягодами. На тарелке большой арбуз. Отец принес корзину цветов. В пять часов придут гости.				
1.Буква Ь. 2.Обозначение мягкости соглас- ных посредством буквы Ь. 3.Дикие живот- ные.	1	Опорные карточки типа: хор-хорь. Предметные картинки: лось олень медведь лошадь и др. Сюжетная картинка «В лесу»	Повторить: на письме Ь обозначает, что согласный произносится мягко. Мягкий знак не имеет звука. Звуко-буквенный анализ слов с мягким знаком. Записать слова в единствен-ном числе (кони-конь, двери- дверь). Графический диктант _____ Ь. Срание по смыслу, произношению слова типа жар-жарь. Игра «Четвертый лишний»	Составление рас-сказов – описаний по предметным картинкам «Лось», «Олень» Описание основ- ных свойств пред-метов по вопро-сам логопеда. Срание предме-тов по описанию.	Знать назначение буквы Ь ; способ обозначения мягкости согласных на письме. Уметь различать на слух и на пись- ме твердые и мяг- кие согласные.	Развитие фонема- тического восприятия, звуко-буквенного анализа; умение сравни- вать, развитие монологической речи.
1.Разделительный Ь. 2.Слитное и раз- дельное произ- ношение соглас-	1	Слоговые дорож- ки типа: ля-ляя, ло-лье. Серия сюжетных картинок «На ого-	Повторение: что показывает Ь ?, первая работа Ь . Разделительный Ь (вторая работа Ь)	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «На огороде»	Знать – что пока- зывает раздели- тельный Ь . Уметь произно- сить согласный и	Развитие мысли- тельных операций анализа и синтеза, умения установ- ливать законо-

ного и гласного звуков. 3.Огород.		роде». Предметные картинки овощей, интструментов.	показывает, что согласный и гласный звуки произносятся отдельно. Выделение отдельного Ь в словах. Звуко-буквенный анализ и дифференциация слов типа: полет-польет . Упражнения в словообразо-вании: лисий-лисья, лить-лью . Обогащение словаря по теме «Огород». Образование слов по образ-цу: лить-лью, полить-полью .		гласный звуки, слитно и отдельно.	мерность. Формирование умения составлять связной рассказ, соблюдая последовательность в передаче событий.
1.Дифференциация мягкого и разделительного мягкого знака. 2.Правописание слов с разделительным мягким знаком. Правила переноса. 3.Семья.	1	Слоговые дорожки. Опорная схема правила.	Дифференциация на слух и на письме слов с Ь – разделительным и Ь – мягким. Сранение и запись слов типа: семя-семья, коля-колья . Проверочный слуховой диктант. Семья, листья, тряпка, мята, крылья, чашка, капля, хлопья; котята, Ульяна, стулья, порядок, поленья .	Составление рас-сказа «Моя семья» из личного опыта по анало-гии (сначала рас-сказ составляет логопед, затем дети).	Знать правило переноса слов с разделительным Ь Уметь переносить слова с разделительным Ь .	Развитие умений анализировать, сравнивать. Формирование языковой интуиции.

Проверочная письменная работа.	1	Домик для щенков. У собаки Пальмы пять щенят. Мы строим им маленький домик у крыльца. Я тащу куски кирпича. Друзья ищут сучья для крыши. Сверху положили старое пальто. Теперь щенки будут жить в домике.			Знать правила правописания мягкого знака для показа на письме мягкости согласного и разделительного Ь . Уметь применять данные правила на письме.	Активизация долговременной памяти. Развитие аналитико-синтетического мышления.
II четверть						
1.Парные звонкие-глухие согласные. 2.Образование относительных прилагательных. 3.Игрушки	2	Звуковые домики. Звуковые человечки (с колокольчиком на шапочке и без).	Сравнительная характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Игра «Магазин игрушек» Образование относительных прилагательных. Из чего сделана игрушка, какая она? Заяц меховой.	Составление рассказа-описания «Моя любимая игрушка» по данному началу.	Знать парные звонкие-глухие согласные. Уметь различать звонкие-глухие согласные по артикуляционно-акустическим признакам.	Развитие фонематического восприятия, кинестетических ощущений.
1.Звуки В – Ф В Ф 2.Употребление предлогов в пересказе, правописание предлогов. 3.Зимующие птицы.	2	Символы звуков В Ф (у в - колокольчик). Сюжетная картинка «Птицы на кар-мушке». Предметные картинки: ворона, воробей, филин, свистель...	Выделение звуков Ф и В из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции (сходство, различие). Соотношение звуков с буквами Ф.В . Звуко-буквенный анализ слов, отличающихся одним звуком (например: влаги-флаги). Игра «Четвертый лишний» Загадки о птицах. Игра «Что изменилось» - развитие зрительной памяти		Знать артикуляционно-акустические признаки звуков В-Ф . Уметь дифференцировать В-Ф в устной и письменной речи.	Развитие фонематического восприятия, речевой памяти. Совершенствование ритмической организации речи.
1.Звуки Б-П .	2	Символы звуков	Запись слов в две	Составление	Знать особеннос-	Развитие сравни-

2. Употребление форм родительного падежа множественного числа существительных. 3. Животные зоопарка.		Б и П. Сюжетная картинка «В зоопарке» Предметные картинки животных: бегемот, гепард, барс, кабан, попугай и др.	колонки по наличию П-Б (слабый, крупный). Определение места звука в слове – работа с цифровым рядом. Обогащение словаря за счет введения в активный словарь новых слов. Игра «У кого что есть?» «У кого чего нет?» (У бегемота есть рога? У бегемота нет рогов?)	рас-сказа из личного опыта «Когда я был в зоопарке» «Когда я смотрел передачу по телевизору»	ти звучания и образования звуков Б-П . Уметь отличать звонкий звук от глухого; правильно употреблять формы родительного падежа множественного числа существительных.	тельного анализа. Формирование умения выделять слова с заданным звуком.
1. Звуки Д-Т . 2. Закрепление в речи структуры распространенного предложения. 3. Наш дом.	1	Картинки: дом-том. Предметные картинки: дом, труба, дверь, тропинка, дед, дерево, дупло, дятел, трава.	Повторение парных звонких и глухих согласных. Выделение парных согласных из слов по предметной картинке (дом-том). Сравнение Д,Т по артикуляции. Сопоставление этих звуков с их графическим изображением. Дифференциация т, д в слогах, словах-паронимок дача-точка дочка-точка . Вписать пропущенные буквы д, т . С полученными словами составить предложения	Составление рас-сказа «Наш дом» используя предметные картинки (дом, труба, дверь, тропинка, дед, дерево, дупло, дятел, трава).	Знать сходство и различие звуков д, т . Уметь дифференцировать т-д в слогах, словах.	Развитие фонематических процессов, умение анализировать, сравнивать. Развитие монологической речи. Расширение словарного запаса.
1. Звуки З-С . 2. Согласование существительного с прилагательным в роде и числе. 3. «Зима»	1	Символы звуков. Сюжетные картинки «Зима». Опорная схема: «Признаки зимы» Предметные картинки: сугроб, снежинка, лес.	Выделение звуков С и З из слов. Сравнение по артикуляции (сходство, различие). Соотношение звуков с буквами З, С . Образование новых слов посредством приставки ЗА (сыпать-засыпать).	По прослушанному началу рассказа составить его конец. Описание предмета по прочитанному тексту и рисунку.	Знать артикуляционно-акустические признаки звуков з, с . Уметь указывать место звука в слове с опорой на цифровой ряд. Уметь согласо-	Развитие фонематического восприятия. Формирование умения словообразования. Развитие диалогической речи.

			Игра «Исправить ошибку» с опорой на картинку (лето снежное, солнце неяркое). Игра «Что бывает? Зимний..., зимняя..., зимнее....		вывать существительное с прилагательным в роде, числе. Уметь описывать предмет по рисунку.	
1.Звуки Г-К . 2.Изменение глаголов прошедшего времени в числе, роде. 3.Дикие птицы.	1	Символы звуков. Цифровой ряд. Кормушка. Чучела птиц: голубь, галка. Предметные картинки птиц.	Дифференциация звуков г, к в слогах, словах – паронимак (гора-кора). Устный диктант (поднять букву К или Г по наличию звука. Определить место звука в словах (с опорой на циф-ровой ряд). Запись предложений графически. Обогащение словаря по теме «Дикие птицы» Изменение глаголов прошедшего времени в числе и роде (ласточка улетела, ласточки улетели).	Изложение по предложенному логопедом тексту и плану «Из жизни птиц»	Знать отличие звуков г, к . Знать названия диких птиц. Уметь дифференцировать звуки г, к в слогах, словах. Уметь излагать мысли по предъявленному плану.	Развитие языкового анализа и синтеза. Формирование умения сложного звуко-буквенного анализа.
1.Звуки Ж-Ш . 2.Правописание ЖИ-ШИ . 3.Забавы детей зимой.	1	Символы звуков. Цифровой ряд. Сюжетная картинка «Зимние забавы» (дети на лыжах, катают снежный ком, делают снежную горку). Зимний пейзаж.	Выделение звуков из слогов, слов. Сравнение, соотношение с буквами Ш, Ж . Сопоставление слов-паронимов по смыслу и звучанию (шар-жар...). Записать слова в две колонки. Повторение правила написания слогов ШИ-ЖИ , вписать слоги в слова: ска... , ...петь, лы..., кру...ть, су...ть и т.д.	Составление рассказа по сюжетной картине, опорным словом. «Зимние забавы»	Знать чем отличаются звуки Ж-Ш ; зимние и летние забавы детей. Уметь сопоставлять и образовывать слова-паронимы.	Развитие фонематического слуха. Формирование умения сравнивать, анализировать, делать выводы. Развитие коммуникативной функции речи.

			Отгадывание загадки «Бегут по дорожке доски да ножки» (лыжи).			
Письменная проверочная работа.	1	Школьный двор. Звонок. Ученики выбегают на школьный двор. Они играют в мяч. Мальчики прыгают. Другие сидят на скамейках. Перед школой сад. К саду ведут дорожки. Они посыпаны песком. Все здесь сделано руками детей.				Активизация дол- говременной па- мяти. Развитие устойчи- вого внимания, аналитико-синте- тического мышле- ния, орфографи- ческой зоркости.
1.Звонкие и глу- хие согласные на конце слова. 2.Подбор про- верочных слов путем изменения формы слова. 3.Полевые расте- ни.	1	Таблица звонких и глухих согласных. Схема-опора пра- вила правописа- ния. Предметные кар- тинки: овес, рожь.	Наблюдение несовпадения норм произношения с нор- мами правописания звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка сомнительных согласных в словах: а) устно – с перекидыванием мяча; б)письменно (выборочно лед-ледок (д), рожь-ржи (ж)) Вставить пропущенные буквы в пословицы: Кто любит тру..., того люди чтут. Спасибо моро...., что снегу нане.... Обогащение и уточнение словаря по теме «Полевые растения». В поле рожь. На складе нет ржи.	Пересказ сказки «Петушок» по серии сюжетных картинок.	Знать парные звонкие-глухие согласные; правило глухих и звонких соглас- ных на конце слова. Уметь подбирать проверочные слова.	Развитие фонема- тического слуха, орфографической зоркости. Формирование умения пользо- ваться на прак- тике полученны- ми знаниями.
1.Звонкие и глухие согласные в середине слова.	1	Таблица парных звонких и глухих согласных.	Повторение правила право-писания звонких- глухих согласных на	Творческая работа. Рассказы-вание	Знать правило написания и проверки парных	Развитие аналитической функции мышле-

2.Подбор к предлагаемым словам проверочных (родственных) слов по образцу. 3.Сказки.		Сюжетные картинки «Три медведя». Предметные картинки: кружка, ложка, чашка, стул со сломанной ножкой.	конце слова. Рассмотреть и назвать предметные картинки (чашка – ложка). Проверить сомнительные согласные в словах (используя сказку «Три медведя») Сказка, ложка, ножка, кружка, чашка и т.д. Подобрать слова, соответствующие данным схемам _____шка (чашка, мышка, кошка и др.) _____жка (ножка, ложка, пряжка....)	сказки «Три медведя», но с необычным концом.	звонких-глухих согласных в середине слова. Уметь применять правило правописания звонких-глухих согласных в середине слова.	ния, фонематического восприятия, воображения. Формирование связной речи.
--	--	--	---	--	---	---

Письменная проверочная работа по пройденной теме	1	Дождливый летний дождь. Я люблю в такую погоду бродить по лесу. Летний дождь теплый. В городе грязь, а в лесу земля жадно поглощает влагу. А вы идете по мокрому ковру из прошлогоднего палого листа. Дождливые капли падают с деревьев. Но вот выглянуло солнце, и лес засверкал алмазными искрами. Что-то праздное и радостное происходит вокруг, и вы чувствуете себя на этом празднике желанным, дорогим гостем. (65 слов) (по Д. Мамину-Сибиряку) Слова для справок: поглощает, что-то, чувствуете.				Активизация долговременной памяти. Развитие устойчивости внимания, аналитико-синтетического мышления.
--	---	---	--	--	--	---

Проверочная письменная работа за II чет-верть.	1	Кормушки. Засыпала зима поля снегами. Покрыла землю белым ковром. Голодные птицы летят к жилью. Жалко детям пернатых друзей. Развесили они в садах и парках кормушки. Насыпали зерна, крошек. Положили ягод. Слетаются к кормушкам воробьи, синички, снегири.				Активизация долговременной памяти. Развитие устойчивости внимания, аналитико-синтетического мышления.
--	---	--	--	--	--	---

Программный материал.		Кол-во часов	Наглядность, оборудование	Содержание обучения	Развитие связной речи	Основные требования к знаниям и умениям уча-ся в конце изучаемой	Развитие обще-учебных и специальных умений и навыков; разви-тие и коррекция
-----------------------	--	--------------	---------------------------	---------------------	-----------------------	--	---

						темы	познавательной сферы
III четверть							
Повторение		1	Таблица звонких – глухих согласных. Предметные картинки. Схемы предложений.	Повторение звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Правило правописания звонких-глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка сомнительных согласных на словарном материале по ранее изученным лексическим темам.	Составление и запись предложений по сюжетным картинкам и по заданным схемам.	Знать парные звонкие и глухие согласные. Уметь применять правило правописания звонких – глухих согласных на конце и в середине слова.	Развитие долговременной памяти. Формирование умения пользоваться на практике полученными знаниями.
1. Гласные: а – о ё – ю о – у 2. Личная гигиена. 3. Практическое употребление местоимений.		3	Предметы личной гигиены.	Сравнение по артикуляции гласных (подчеркивается различная степень раскрытия рта – дополнительный контроль рукой подбородком). у /ю/ -узкий звук, подбородок не опускается; о/е – раствор рта примерно на один палец между зубами, соответственно опускается подбородок. Дифференциация гласных в слогах, словах (от-ут-ёт-ют; спорт, шнурок, усну, уютный, прилег и т.д.). Сопоставление слов по смыслу и звучанию (ход-худ, клюв-клев). Запись предложения, вставляя подходящие слова из скобок: Подай ... полотенце ирасческу (мою, мое). Возьми мыло и ...щётку (свое, свою). Погладь ...платье и ... кофту (твою, мое).	Составить рассказ «Утром», используя данные предложения и предметы личной гигиены.	Знать артикуляционные отличия звуков (а-о, ё-ю, о-у). Уметь дифференцировать данные звуки в устной и письменной речи.	Развитие фонематического восприятия. Совершенствование грамматического строя речи. Формирование монологической речи.
и 1. Звуки с – ш .		1	Артикуляцион-	Повторение гласных и	Стихотворение	Знать что оду-	Развитие мысли-

2. Транспорт. 3. Выделение слов, обозначающих предметы и их различие по вопросам Кто? Что?			ная таблица. Стихотворение Маршака. Предметные картинки: машина, самолет, самокат, шофер, пешеходный переход.	согласных звуков. Выделение звуков с, ш из слов. Сравнение по артикуляции (используя таблицу, подчеркивая различия). Соотнесение звуков с, ш с буквами. Сопоставление слов-паронимов (споры-шпоры, басня-башня). Узнать стихотворение: Закричал он «Что за шутки!» Еду я вторые сутки!... Найти слова-паронимы. Вспомнить на чем ехал герой стихотворения, еще какие виды транспорта знаете. Нахождение слов в стихотворении, отвечающие на вопросы: Кто? Что?	С.Маршака «Вот какой рассеянный».	шевленные предметы отвечают на вопрос Кто?, а неодушевленные на вопрос Что? Уметь находить существительные со звуками с и ш.	тельных операций. Сравнение обобщение анализа. Формирование самоконтроля за речью, уточнение, расширение словаря через формирование семантического поля слова «машина».
1. Звуки з – ж. 2. Зима. 3. Общее понятие о частях речи.		1	Таблица согласных звуков. Артикуляционные профили звуков з и ж. Сюжетная картинка «Зима»	Повторение: какие согласные звуки называются звонкими (голос + шум) голос работает. Вычленение звуков з, ж из слов. Сравнительная артикуляционная характеристика. Соотнесение звуков с буквами З, Ж (на какие буквы похожи буквы З, Ж (з, ж)). Устный диктант слов (поднять букву З или Ж). Изменить слова по образцу (водить -вою, резать -..., мазать - ..., скользить -...) Вставить в предложения подходящие по смыслу слова, которые являются различными частями речи. Подчеркнуть существительные, глаголы,	Составить прогноз погоды на завтра. Завтра ожидается холодная Небо хмурое.... Ветер.....	Знать на какие вопросы отвечают существительные, глаголы и прилагательные. Уметь выделять из предложения по вопросам существительные, глаголы и прилагательные. Уметь дифференцировать звуки з, ж в слогах, словах.	Развитие языкового анализа фонематического анализа, совершенствование грамматического строя речи.

				прилагательные. <i>Наступила суровая _____.</i> <i>Ударил _____ мороз. Зимняя</i> <i>стужа сковала _____.</i> <i>На</i> <i>снегу видны _____ зверей. Под</i> <i>елкой</i> <i>_____ заяц. Зима – самое</i> <i>_____ время для лесных</i> <i>жителей.</i>			
1. Звуки <i>с - щ</i> <i>с – щ</i> 2. Животные (разных лексичес-ких групп). 3. Образование глаголов от су- ществительных.		2	Артикуляцион- ные профили. Предметные картинки: шука, щегол, лещ, ящерица, синица, сельдь, семка, сом, сорока, снегирь, лось, соловей.	Повторение: глухие согласные зву-ки. Сравнение звуков с /с/ - щ по арти-куляции. Дифференциация звуков в слогах, словах. Составление предложений со сло-вами-паронимами: сели- щели. Разложение в два ряда предметных картинок, в названии которых имеются указанные звуки. Образование глаголов от суще- ствительных блеск – блещет, писк, плеск, треск, поиск, свист. Соотнести данные слова с предмет-ными картинками, составить пред-ложения (например: Щука плещет хвостом).	Нарисуй сло-ве-сную картинку, используя об- разованные глаголы и пред-метные картинки.	Знать обобщающие названия изу- ченных групп предметов по теме «Живот- ные». Уметь на письме разли- чать звуки с /с/ - щ.	Развитие сравни- тельного анализа устойчивого вни- мания. Формирование репродуктивной памяти, положи- тельной мотива- ции.
1. Звуки с – з – ц. 2. Охрана здоровья. 3. Различение формы слова, обоз-начающего дей-ствия предмета		1	Артикуляцион- ные профили. Сюжетная картинка «Будь здоров». Карточки: физкультура, спорт,	Повторение имен существительных Повторение свистящих звуков. Сравнительная характеристика. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях. Графический диктант. (Над лесом взошло солнце. – с з ц. Беседа об охране здоровья,	Беседа об охра-не здоровья.	Знать названия предметов и действий. Уметь находить глагол по воп- росам, согласо- вывать существитель- ное с глаголом.	Развитие долго- временной памя- ти, умения анна- лизировать, срав- нивать. Формирование умения подбирать нужную лексику

			здоровье, заболевание, осанка, инфекционные, простудные. Таблица: «Спорт – залог здоровья».	опираясь на опыт детей используя карточки со словами. Нахождение слов, обозначающих действия в предложении, тексте. К названиям действий поставить вопрос.			в ходе беседы.
Письменная работа.		1	Гроза. Небо потемнело. Поднялся сильный ветер. Солнце спряталось. В роще замолкли птицы. В небе сверкнула молния. Хлынул сильный дождь.			Знать правила звукобуквенного анализа. Уметь писать под диктовку, понимать указания учителя-логопеда.	Развитие долговременной памяти, орфографической зоркости, фонематического слуха. Развитие самоконтроля.
1. Звуки р – л, рь – ль 2. Сад. 3. Образование относительных прилагательных.		2	Сюжетная картинка «Сад» Предметные картинки: яблоня, груша, слива, абрикос, малина, персик, земляника, крыжовник, смородина, астра, роза и др.	Повторение: части речи. Вычленение звуков р – л, р – л из слов. Сравнение по артикуляторно-акус-тическим признакам. Работа по развитию буквенного гнозиса. Закрепление в словаре обобщающих понятий «деревья», «кустарники», «цветковые растения, ягоды». Упражнение «Лишнее слово». (Груша -спелая, сочная, желтая, зеленая, душистая, большая). Образование относительных прилагательных (варенье из крыжовника – крыжовенное т.д., сад – яблоневый.	Составить рассказ «Друзья и вредители сада». Сезонные работы в саду.	Знать обобщающие понятия «деревья», «кустарники», «ягоды», «цветковые растения». Уметь различать на слух, в собственной речи и на письме звуки р – л, р – л. Уметь использовать прилагательные в своей речи.	Развитие речевого слуха, фонематического анализа и синтеза. Формирование умения сравнивать, обобщать, группировать.

1. Звуки г – к – х 2. Лес. 3. Предлог как отдельное слово.		1	Предметные картинки: кедр, пихта, ракета, ольха, мухомор, грузди, моховик, сыроежки и др.	Повторение: на какие вопросы от-вечают существительные, прила-гательные, глаголы. Сравнение звуков по артикуляции (сходство, различие). Дифференциация г – к – х в словах, слогах. Сопоставить по смыслу, звучанию и написанию (год-кот-ход, мог-мок-мох, гадки-кадки-хатки, группка-крупка-хрупко). Составление словосочетаний с данными словами. Закрепление в словаре обобщаю-щих понятий «Хвойные и листвен-ные деревья», «кустарники», «травы», «грибы», «обитатели леса».	Составление рассказа по опорным сло-вам «В лесу» <i>утро, лукошко, грибы, ракета, ольха, грибное место, мох, кусты</i> исполь-зуя предлоги: <i>до, без, под, над, около, перед.</i>	Знать предлоги, их назначение и правописание. Уметь разли-чать предлоги как отдельное слово на письме и в речи.	Развитие связной речи, устойчиво-го внимания, творческого воображения, языковой интуи-ции. Формирование умения обобщать, ориентироваться в пространстве.
1. Буквы б - д 2. Звери и птицы. 3. Родственные слова.		1	Рукописный алфавит. Рисунки силуэтов белки и дятла. Предметные картинки птиц и зверей.	Повторение: звуки и буквы. Выделение начального звука /Б/. Уточнение артикуляции – звонкий, согласный взрывной, преграда сомкнутые гуБы. Затем звук /Д/ -согласный звонкий взрывной преграда – кончик языка упирается в верхние десны резцов (Десны). Соотнесение звука с буквой. Сравнение буквы б с очертаниями белки д – дятел. Чтение слогов (шрифт рукописный). Поэлементная запись букв с прого-вариванием. Выборочный диктант. Графическая запись слов-картинок по теме «Звери, птицы» т.е. все картинки	Придумать загадку – описание по картинкам.	Знать что такое корень, чем отличаются буквы б и д. Уметь подбирать родственные слова, выделять корень. Уметь диф-ференцировать обобщающие понятия «Звери, птицы»	Развитие зритель-но пространствен-ной ориентации, буквенного гнозиса. Формирование умения диффе-ренцировать, обобщать.

				шифруются. Подбор родственных слов, установ-ление общей части и общности смысла.			
1. Буквы <i>n – m.</i> 2. Пословицы. 3.Единообразное написание в родственных словах.		2	Алфавит (рукописный). Буквы <i>n, m</i> раз- ного шрифта. Пословицы.	Повторение: чем отличается звук от буквы? Выделение звуков <i>п, т.</i> Сравнительная характеристика. Соотнесение звуков <i>п</i> и <i>т</i> с буквами Сказка «Торопыжкина беда» (Ефименкова Л.И. «Организация и методы коррекционной работы логопеда» с.227). Сколько ножек у <i>n</i> , а у <i>m</i> ? Цифровой диктант. Вместо цифры написать букву (Например: 3, 2, 3; <i>m, n, m</i>) Составление словосочетаний. Тяжелая <i>Т</i> ачка Старая <i>П</i> Пустая <i>Т</i> ара Танцевальная <i>П</i> Вставить буквы <i>n</i> или <i>m</i> в пословицы (-руд корми-, а лень -ор-и-).	Прочитать и запомнить поговорки.	Знать отличи- тельные признаки букв <i>n</i> и <i>m.</i> Уметь выделять корень в сло- вах, подбирать проверочные слова, находить безударные гласные диффе- ренцировать на письме буквы <i>n</i> и <i>m.</i>	Развитие зритель-ного и буквенно-го гнозиса. Формирование зрительно-прост- ранственного восприятия.
1. Буквы <i>о – а.</i> 2. Животные (уменьшительно- ласкательная форма существи- тельных). 3. Имена		1	Условно-гра- фическое изоб- ражение артикулем <i>о-а.</i> Опора – право- писание имен собственных.	Повторение: гласные и согласные. Сравнение артикуляции звуков <i>а-о:</i> а) с голосом; б) беззвучно в) условно-графически. Обратить внимание на то, что губы как бы «пишут» сами букву <i>О.</i> Соотнесение звуков с буквами	Чтение и пере- сказ рассказов о животных.	Знать название собственных имен, правопи- сание соб- ственных имен. Уметь выделять имена	Развитие прост- ранственной ориентации, буквенного гно- зиса, тактильных ощущений. Формирование графической

собствен-ные.				ру-кописного шрифта: а, о . Отработка соединения букв а и о в слогах, словах. Графическая запись предложений с буквами а и о . Прочитать и записать стихотворе-ние В.А.Жуковского, вставляя пропущенные гласные а и о . Котик и козлик. Там к-тик ус-тый по с-дику бр-дит, а к-злик рог-тый за к-тиком х-дит. Какие слова называются именами собственными. Найти и выписать собственные имена из текста. Правописание имен собственных.		соб-ственные из текста. Уметь отличать на письме и при чтении гласные а и о .	зоркости.
Письменная работа.		1	Рыбки. Вите подарили красивых рыбок. Они плавали в большой банке с водой. На дне банки лежал песок и мох. Витя поставил банку на окно. Солнечный луч прыгнул в банку. Рыбки стали золотистыми. Обрадовался Витя. Еще красивей стали рыбки.			Знать изучен-ные ранее пра-вила правопи-сания. Уметь писать под диктовку.	Развитие пись-менной речи, дол-говременной па-мяти, орфографи-ческой зоркости.
IV четверть							
1. Звуки ч - ть 2. Спряжение глаголов. 3. Личная гигиена.		4	Цифровой ряд. Предметы личной гигие-ны для ухода за волосами.	Повторение: понятие «звук», буква. Различие между звуком и буквой. Сравнительная артикуляция звуков ч, т (рассмотреть звуковой состав аффрикаты Ч : слитно произноси-мые компоненты т ш). Дифференциация звуков т – ч в слогах, словах. Определение места звука в словах (по цифровому ряду).	Рассказ из опы-та детей об уходе за воло-сами (мытье, прическа).	Знать звуковой состав аффри-каты Ч . Знать предметы личной гигие-ны по уходу за волосами. Уметь состав-лять рассказ используя си-туативные	Развитие мысли-тельных опера-ций: анализа, синтеза, установ-ление причинно-следственных связей. Развитие моноло-гической речи, обогащение сло-варя.

				Изменение глаголов по образцу, следя за чередованием звуков ч – т в основе глаголов, например: вертеть – я верчу – он вертит; лететь – я, он..... светить – я, он..... катить – я, он..... чертить – я, он..... молотить – я, он..... крутить – я, он.....		предметы и личный опыт.	
1. Звуки ч – щ . 2. Образование сравнительной степени от наречий 3. Одежда и обувь.		4	Цифровой ряд. Предметы по уходу за одеждой и обувью. Предметы и предметные картинки обуви и одежды.	Сравнение по артикуляции: ч (т ш) – взрывной, краткий щ (ш ш) – целевой, долгий <i>оба мягкие имеют общий компонент.</i> Дифференциация устно и на письме данных звуков в слогах, словах. Определение места звуков. Образование сравнительной степени от данных наречий (четко-четче, густо-гуще, мелко -...сладко - зорко -.... крепко - легко - резко -толсто - просто - хлестко - ... громко - Часто - ... чисто - Условно-графическая запись тек-ста. Этой щеткой чищу обувь... -щ ч - . Беседа о повседневном уходе за одеждой (чистка, сушка, предупреждение загрязнения)	Практическая работа по уходу за одеждой и обувью с оречевлением.	Знать чем похожи и чем отличаются звуки ч, щ . Уметь указывать место звуков ч, щ в словах, слогах. Уметь подбирать одежду и ухаживать за ней.	Развитие функции языкового анализа и синтеза, активизация зрительно-слухового анализатора. Формирование умения адекватно передавать в речи свои знания и умения.
1. Буквы в – д и др. 2. Предлоги,		4	Рукописные буквы разного шрифта. Рисунки	Повторение: пространственные представления (право-лево, верх, низ...). Рассматривание рисунков	Чтение рассказа «Золотой луг» по М.Пришвину.	Знать оптические признаки букв в и д .	Развитие зрительно-пространственных ориентировок, буквен-

приставки. 3. В Деревне.			воробья и дятла. Сюжетная картинка «В дерев-не»	воробья и дятла. Какие буквы видны в данных предметах. Письмо рукописных букв в – д в воздухе. Сравнительный зрительный анализ букв. Дифференциация букв в слогах, словах-паронимах (вал-дал, ветка-детка, ваша-Даша). Правильное написание предлогов и приставок. Предлоги подчеркнуть. (к) дому (под) бежал (с) пустился (к) реке (в) лес (по) шел (с) прятался (за) куст	Пересказ.	Уметь правильно употреблять предлоги на письме и в устной речи.	ного гнозиса. Формирование условно-рефлекторной связи между фонемой и графемой.
---------------------------------	--	--	--	---	-----------	---	--

Речевая карта

ГКОУ «Каргапольская школа - интернат»

ставлена по материалам учебно – методического пособия Трубниковой Н. М. «Структура и содержание речевой карты»

Составитель:
учитель - логопед
Гаврищук А.Е.

И.О. ребёнка _____

Речевая карта

или, имя обследуемого _____

аст _____

обследования _____

зовательное учреждение _____

обы родителей, _____
ителей _____

ояние слуха, зрения _____

ые о ходе речевого развития (гуление, лепет, первые слова, предложения. Прерывалось ли речевое развитие ребёнка, по какой причине, как длительно) _____

ояние общей моторики _____

ояние мелкой моторики _____

остояние артикуляционного аппарата(строение, _____
_____ (движность) _____

Устная речь:

Общее звучание речи (темп, голос, разборчивость, артикуляция, речевой _____
_____ выдох) _____

Понимание речи _____

Словарный запас (словарь в пределах обихода, шире; слова используются правильно, по назначению, имеются какие – либо замены слов; какие части речи _____
_____ преимущественно употребляются), привести _____
_____ примеры _____

Грамматический строй речи (характер грамматического оформления речи, типы употребляемых предложений, наличие _____
_____ аграмматизма) _____

Слоговая структура слова: изолированные слова

кот _____, вода _____, стук _____, мост _____, спина _____, банка _____, фантик _____, _____
тропинка _____.

Звукопроизношение _____

Анализ и синтез звукового состава речи (фонематический слух, фонематическое _____
_____ восприятие) _____

Письменная речь:

-Сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава

слова _____

-Специфические ошибки (списывание, диктант, самостоятельная работа)

- Наличие неспецифических ошибок _____

Чтение:

-Техника чтения (побуквенное, по слоговое, слитное)

-Темп чтения (вслух, про себя) _____

-Понимание прочитанного _____

-Характеристика ошибок _____

Связна речь (составление рассказа по серии

картин) _____

Проявление заикания _____

Краткая характеристика ребёнка по данным педагогических наблюдений (устойчивость внимания, работоспособность, наблюдательность, отношение к своему дефекту, память) _____

Заключение

логопеда _____

ЛОГОПЕД: _____

Протокол № от « ____ » _____ 20__ года

Фамилия, имя ребёнка _____

О - отсутствие или замена звука; О- этап постановки и автоматизации звука; О- звук автоматизирован и введен в речь.

Звук	Изображение предметов	Отражено	Повторение	Дефектные звуки	Сентябрь	Январь	Май
С	Бусы Собака Редис				о	о	о
С`	Семь Апельсин Лось				о	о	о
З	Замок Зонт Роза				о	о	о

З`	Зеркало Газель Резинка				о	о	о
Ц	Цыплёнок Курица Огурец				о	о	о
Ш	Шапка Кошка Карандаш				о	о	о
Ж	Жук Снежинка Ножи				о	о	о
Ч	Чайник Очки Ключ				о	о	о
Щ	Щенок Клещи Плащ				о	о	о
Р	Робот Горох Топор				о	о	о
Р`	Репа Перец Якорь				о	о	о
Л	Лопата Юла Стул				о	о	о
Л`	Лимон Самолет Фасоль				о	о	о

План работы

[illegible]